



성당 건축 이야기



"이날은 주님께서 만드신 날
우리 기뻐하며 즐거워하세."
(시편 118:24)

성전 건축위원회
[1997 - 2005]

위싱턴 한인 천주교회
St. Andrew Kim Catholic Church
Olney, MD

새 성전 건립 요약

워싱턴 한인 천주교회는 1981년 College Park, Maryland 에 60년 이상된 학교 건물을 개조하여 본당으로 사용하고 있던 중 늘어나는 신자들의 기대에 부응하여 1987년 유재식 (안셀모) 신부가 Olney, Maryland 에 50 acres 의 성전부지를 확보하였다. 부지 구입후 담보상태에 있다가 서울 대교구 소속의 임승철 (토마스 아퀴나스) 신부가 부임한 이래 1997년 5월 성전건립위원회를 발족시켜서 2400여 신자들의 염원을 한데 모아서 새 성전 건립에 임하게 되었다.

공사 요약

- 본당 창립: 1974년 3월 31일
- 성전부지 구입: 1987년 10월 27일
- 성전 건축위원회 구성: 1997년 5월
- 부지 축성 미사: 1998년 12월 13일 (교구장 Hickey 추기경)
- 새 성전 건축 기공 착수: 2000년 7월 11일
- 새 성전 건립 완성: 2002년 9월 30일
- 새 성전에서 첫미사 봉헌: 2002년 10월 6일 (임승철 신부)
- 새 성전 봉헌식 미사: 2004년 5월 16일 (교구장 McCarrick 추기경)
- 총 공사비 (본당 + 친교실): \$5,973,743
- 설계회사 (본당 + 친교실): Mills Clagett & Wening, Bethesda, MD
- 건축업자 (본당 + 친교실): Bethel General Contracting Inc., New Hyde Park, NY
- 성전부지: 50 acres

- **건축물 면적:**
- 성당 (부속시설 포함): 18,200 sq ft (600 석)
- 친교실: 12,300 sq ft
- 교육관: 16,400 sq ft (소성당 200 석)
- 사제관: 5,164 sq ft

새 성전 봉헌식 Theme 문구:

"이날은 주님께서 만드신 날 우리 기뻐하며 즐거워하세. (시편 118:24)."

2004.5.16

성당 건축 이야기

목 차

	<u>Page</u>
1. 초석이 놓여지다 (1986년 12월 - 1990년 8월).....	9
2. 자숙기 (1990년 9월 - 1996년 9월).....	10
3. 준비기 (1996년 10월 - 2000년 7월)	11
3.1. 성전 건축 기금 모금.....	11
3.1.1. 건축 기금 약정.....	12
3.1.2. 점심 봉사.....	12
3.1.3. 포장 마차.....	12
3.1.4. 김치부대	13
3.1.5. 상품권 판매	13
3.1.6. 성전 건립 기금 모금 골프 대회	14
3.2. 성전 건축 준비 현황.....	15
3.2.1. 건축 설계사 선정 (1998년 5월 4일).....	15
3.2.2. 성전 건축 승인 (1998년 9월 1일).....	15
3.2.3. 성전 부지 축성 미사 (1998년 12월 13일).....	15
3.2.4. 성전 건축위원회 재구성 (1999년 1월 1일).....	18
3.2.5. 설계 완성과 건축 허가 발급 (1999년 4월 - 2000년 7월)	18
3.2.6. 건축 회사 선정 (2000년 3월 28일).....	19
3.2.7. 성전 건축 착공식 미사 (2000년 6월 25일).....	20
4. 공사 기간 (2000년 8월 - 2002년 9월)	20
4.1. 퇴적물 및 폭우 관리 시설 공사 (2000년 8월 - 2000년 10월).....	20
4.2. 김수환 추기경님 방문 (2000년 9월 19일).....	21
4.3. 정지 작업 및 기초 공사 (2000년 9월 - 2001년 4월)	22
4.4. 철골 및 외장 공사 (2001년 2월 - 2002년 2월)	23
4.5. 내장 공사 (2001년 12월 - 2002년 9월).....	24

4.6. 스테인드 글라스 설치 (2002 년 5 월 31 일).....	26
4.7. 성물	30
4.8. 타임 캡슐 (Time Capsule) 설치 (2002 년 6 월 30 일).....	34
4.9. 전기 공사와 내장 공사.....	37
5. Andrew Kim House (김대건의 집: 노인아파트)	38
6. 성전 입주 감사 미사 (2002 년 10 월 6 일)	40
7. 새 성전 이사 (2002 년 11 월 15 일).....	41
8. College Park 성전 매각 (2003 년 4 월).....	42
9. 새 성전 축성 및 봉헌식 (2004 년 5 월 16 일).....	43
10. 교육관 (2003 년 12 월 -2005 년 9 월).....	52
11. 사제관 (2008 년 2 월 – 2009 년 8 월).....	55
12. 맺는 말	56
Appendices.....	57
Appendix A. 남겨진 이야기들	58
Appendix B. 새 성전 부지 (50 acres) 개요	72
Appendix C. 새 성전 성물/비품 구입 목록.....	75
Appendix D. Our Windows	79
Appendix E. 성가대 오르간 Purchase Contract	90
Appendix F. 본당 음향효과 분석및 향상 보고서	92
Appendix G. 본당 Sound System Modifications and Upgrade	103
Appendix H. 새 성전 음향/비데오시설 사용방법	108
Appendix I. 새 성전 음향/비데오 Wiring Diagram.....	111
Appendix J. 새 성전 Floor Plan and Elevation Drawings.....	114
Appendix K. 새 성전 Site Plan	121
Appendix L. 성전 건축 결산 보고	131
Appendix M. 성전 건립 일지 요약.....	136

그림 목차

	<u>Page</u>
그림 1. College Park 성당.....	9
그림 2. 50 acres 의 새 성전 부지.....	10
그림 3. 포장 마차.....	12
그림 4. 김치부대 만나회 할머니들.....	13
그림 5. 성전 건립 기금 모금 골프 대회.....	14
그림 6. 성전 부지 축성 미사 - 추기경님과 신부님들.....	16
그림 7. 미사 중 성전 부지를 축성하시는 Hickey 추기경님과 임승철 본당 신부님.....	17
그림 8. 첫 삽뜨기를 본당 신부님께 양보하신 추기경님.....	17
그림 9. 새 성전 조감도.....	18
그림 10. 새 성전 Original Floor Plan.....	19
그림 11. 공개 입찰 결과를 기다리는 임승철 신부님과 남규백 형제님 (3/28/2000).....	19
그림 12. 공사를 위한 전체 준비 회의 (7/11/2000).....	19
그림 13. 옥수수 밭이었던 성전 부지.....	20
그림 14. 성전 부지에 세워진 간판.....	20
그림 15. 퇴적물 및 폭우 관리 시설 공사.....	21
그림 16. 김수환 추기경님 공사현장 방문.....	21
그림 17. 부지 정지 작업.....	22
그림 18. 기초 공사를 위한 굴착 작업.....	22
그림 19. 약 4 미터의 쓰레기 흙.....	23
그림 20. 공중 얼어버린 기초 공사 현장.....	23
그림 21. 첫 번째 기둥.....	23
그림 22. 제대 뒷 부분의 골조.....	23
그림 23. 외장공사 - 본당과 친교실 뒷면.....	24
그림 24. 외장 벽돌 공사.....	24
그림 25. 내장공사 - 본당 제대 부분.....	24
그림 26. 내장공사 - 친교실.....	25
그림 27. 내장 공사가 진행중인 본당.....	25
그림 28. 2002 년 5 월 노인 아파트에서 본 성당.....	25
그림 29. 본당 입구에 설치된 스테인드 글라스.....	26
그림 30. 본당 내부 오른쪽에 설치된 스테인드 글라스.....	27
그림 31. 본당 내부 왼쪽에 설치된 스테인드 글라스.....	28
그림 32. 제대 정면에 설치된 스테인드 글라스.....	29
그림 33. 2 층 성가대에 설치된 스테인드 글라스.....	29
그림 34. 제대 설치.....	30
그림 35. 감실 (최종태 요셉 교수 作).....	30

그림 36. 성모상과 요셉상 (최종태 요셉 교수 作, 1989, 4'9"Height).....	31
그림 37. 제대정면 십자상 (오상(五傷) 중 손바닥 상처를 형상화한 십자가, 최종태 요셉 교수 作).....	31
그림 38. 십자가의 길 14 처 (최종태 요셉 교수 作, 1994).....	32
그림 39. 성당 내부에 설치된 십자가의 길 14 처 중에서	33
그림 40. 새 성전 제대	33
그림 41. 타임 캡슐 설치 봉헌식 - 마음을 모은 감사의 기도.....	34
그림 42. 타임 캡슐 설치 봉헌식 - 기도 중 목이 메이신 신부님	35
그림 43. 타임 캡슐을 축성하시는 신부님.....	35
그림 44. 타임 캡슐에 저장되는 본당 자료 봉헌	36
그림 45. 타임 캡슐 설치 - 우리의 정성이 영원히 기억될 것입니다	36
그림 46. 타임 캡슐 설치 봉헌식에 모인 신자들	37
그림 47. Andrew Kim House 착공식에 참석한 McCarrick 추기경님, 임승철 신부님, Montgomery County 군수, 공사업자, 건축위원, 사목위원 및 관계자들	38
그림 48. 노인 아파트 입주 신청 기다리는 동안	39
그림 49. 오, 필승 코리아!	39
그림 50. Andrew Kim House 전경	39
그림 51. 새 성전 입주 감사 미사를 드리시는 임승철 신부님.....	40
그림 52. 친교실에서 열린 임승철 신부님 환송연.....	41
그림 53. 제대 뒤 감실 위로 비추는 햇살.....	42
그림 54. 새 성전에서의 교중 미사.....	42
그림 55. McCarrick 추기경님을 맞이하는 이찬일 신부님과 박달규 사목회장.....	43
그림 56. 새 성전 축성 및 봉헌미사 - 사제 입장.....	45
그림 57. 새 성전 축성 및 봉헌미사 - 추기경님과 신부님들.....	45
그림 58. 새 성전 축성 및 봉헌미사 - 본당을 꽉 채운 신자들과 손님들.....	46
그림 59. 성전을 축성하시는 McCarrick 추기경님	46
그림 60. 본당 안의 4 개의 촛대를 축성하시는 추기경님.....	47
그림 61. 제대를 정성스럽게 성유를 도유하시는 추기경님.....	47
그림 62. 제대에 향을 올리시는 추기경님.....	48
그림 63. 주일학교 학생들의 제대 초 봉헌	48
그림 64. 미사를 집전하시는 이찬일 신부님, McCarrick 추기경님, 임승철 신부님 (왼쪽 부터).....	49
그림 65. 새 성전 열쇠를 추기경님께 증정하는 정갑진 건축위원장.....	49
그림 66. 새 성전 전면도를 추기경님께 증정하는 박달규 사목회장.....	50
그림 67. McCarrick Hall 명명식 후 담소하시는 이찬일 신부님, 임승철 신부님, 정갑진, 박달규, McCarrick 추기경님	50
그림 68. 축하 인사를 하시는 추기경님	50
그림 69. 새 성전 축성 미사후 축하 행사에서 - 왼쪽부터 임승철 신부님, McCarrick 추기경님, 이찬일 신부님, 유재식 신부님, 윙영수 신부님	51
그림 70. 축하 떡을 자르시는 이찬일 신부님, McCarrick 추기경님, 임승철 신부님	51

그림 71. 에이지 그룹이 준비한 포장 마차	51
그림 72. 새 성전 축성 미사후 축하 행사에서 - 대건회원들	51
그림 73. 새 성전 입구 양쪽의 초석에 새긴 성전 봉헌문	51
그림 74. 교육관 Floor Plan.....	52
그림 75. Gonzalez 보좌 주교님과 교육관 기공식.....	53
그림 76. 교육관 입구 공사.....	53
그림 77. 교육관 전경.....	54
그림 78. McCarrick 추기경님과 주일학교 교사들.....	54
그림 79. 밝은 복도.....	54
그림 80. 말끔한 교실.....	54
그림 81. 소성당.....	54
그림 82. 교육관 봉헌식 - 성우회, 만나회, 주일학교, 한글학교 대표.....	54
그림 83. 사제관 정면.....	55
그림 84. 새 성전 전경	56
그림 85. National Shrine, Washington DC 에서 현재 사용하는 대형 행렬용 십자가	63
그림 86. National Shrine 에서 사용하는 대형 행렬용 십자가 축소판.....	64
그림 87. 성가대 오르간 Purchase Contract.....	91
그림 88. Recommended Locations for Acoustical Wall Panel (Real Wall).....	99
그림 89. Recommended Locations for Acoustical Wall Panel (Side Walls)	100
그림 90. Recommended Locations for Acoustical Ceiling Tiles (Option #1).....	101
그림 91. Recommended Locations for Acoustical Ceiling Tiles (Option #2).....	102
그림 92. 음향/비디오 Wiring Diagram (본당).....	112
그림 93. 음향/비디오 Wiring Diagram (친교실).....	113
그림 94. 새 성전 Floor Plan (친교실, 본당, 교육관).....	115
그림 95. 새 성전 Floor Plan (본당).....	116
그림 96. 새 성전 Floor Plan (교육관)	117
그림 97. 새 성전 Elevation Drawing #1	118
그림 98. 새 성전 Elevation Drawing #2	119
그림 99. 새 성전 Window Drawings (본당)	120
그림 100. 새 성전 부지 Site (50 acres)	122
그림 101. 새 성전 부지 Master Plan (dated Sept 1998)	123
그림 102. 새 성전 부지 Master Plan (Zoom in Detail-1).....	124
그림 103. 새 성전 부지 Master Plan (Zoom in Detail-2).....	125
그림 104. 새 성전 부지 (Parcel A and Parcel B)	126
그림 105. 성당 새 진입로 초안 도면 (dated July 2007).....	127
그림 106. 새 성전 부지의 Forest Conservation Easements (2) 위치.....	128
그림 107. 새 성전 Site Plan (Church Complex)	129
그림 108. 미래 피정 센터 기초 설계.....	130

표 목차

	<u>Page</u>
표 1. 성전 건립을 위한 기도문.....	11
표 2. 성전 건축 모금 내역 (6/30/2000 현재).....	14
표 3. 성전 부지 축성 미사를 집전해주신 성직자 명단.....	16
표 4. 성전 건축 모금 내역 (12/31/2003 현재).....	43
표 5. 새 성전 축성 및 봉헌식 미사에 함께 집전하신 성직자 명단.....	44
표 6. 새 성전 건축사업에 대한 신자 설문조사 결과.....	59
표 7. 새 성전 부지 (50 acres) 개요	73
표 8. 새 성전 부지 Acreage Breakdown.....	74
표 9. 새 성전 성물 및 비품 구입 목록	76
표 10. 새 성전 성물 및 비품 구입 목록 (Continued)	77
표 11. 새 성전 성물 및 비품 구입 목록 (Continued)	78
표 12. Our Windows.....	80
표 13. Our Windows (성당 정면 입구)	81
표 14. Our Windows (성당 정면 입구), Continued	82
표 15. Our Windows (성당 정면 입구), Continued	83
표 16. Our Windows (제대 정면)	84
표 17. Our Windows (성당 내부 오른쪽).....	85
표 18. Our Windows (성당 내부 오른쪽), Continued.....	86
표 19. Our Windows (성당 내부 왼쪽)	87
표 20. Our Windows (성당 내부 왼쪽), Continued	88
표 21. Our Windows (2 층 성가대)	89
표 22. 음향/비데오시설 사용방법 (본당)	109
표 23. 음향/비데오시설 사용방법 (친교실)	110
표 24. 성전 건축 기금 내역 (12/31/2003 현재)	132
표 25. 본당및 친교실 건축 공사비 결산 (9/30/2002)	133
표 26. 교육관 건축 공사비 결산 (12/11/2005).....	134
표 27. 사제관 건축 공사비 결산 (11/30/2009).....	135

성당 건축 이야기

(성전 건축 과정을 담은 자료집)

1. 초석이 놓여지다 (1986 년 12 월 - 1990 년 8 월)

1986 년 12 월 제 4 대 본당 신부로 부임하신 대전교구 유재식 안셀모 신부님께서 1981 년 당시 초등학교 였던 건물을 개조, 입주한 College Park 성당¹ (그림 1)이 노후하여 보수와 유지, 개조가 어렵고 Virginia 성당 (Arlington 교구의 성 정바로로 성당) 분가 후에도 증가되는 신자들을 감안, 새 성전 건축의 필요성을 신자들에게 알리시고 '새 성전 건립 5 개년 계획'을 작성, 워싱턴 대교구장이시던 Hickey 추기경님께 제출하여 재가를 받았다. 1987 년 3 월에는 '새 성전 건립 상임위원회'를 구성하여 구체적으로 새 성전 건축을 위한 사업을 시작하게 되었다.

위원장: 남규백, 총무: 장정웅, 재무: 차효문, 홍보: 김호성

위원: 이덕선, 이인탁, 이기녕, 이준기, 주동걸, 박복근, 김명길, 박달규



그림 1. College Park 성당

첫 번째 사업으로 성전 부지를 마련하기 위해 당시 부동산에 종사하고 있던 남규백 위원장과 유재식 신부님이 성전 인근의 Prince George's County 는 물론 Montgomery County 의 구석 구석을 답사하며 찾던 중, 현 성전이 있는 Olney 에 160 acres 가 매물로 나와있음을 알게 되었다. 옥수수 밭이던 160 acres 의 대지가 장기적인 면으로 발전 가능성이 있고 가격도 적당하게 제시되어 있어, 본당에서 투자를 원하는 신자들의 출자로 'Northwest Corporation'을 설립하여 110 acres 를, 새 성전 부지로는 50 acres 를, 전체 160 acres 를 구입기로 하였다.

당시 성전 건립 기금으로 약 \$45,000 정도가 있었으며 1987 년 10 월 교구청을 방문 새 성전

¹ College Park 성당 (8108 54th Ave, College Park, MD) 건물역사 Web Page:

<http://www.mncppcapps.org/planning/HistoricCommunitiesSurvey/Documentations/66-014/66-014.pdf>



그림 2. 50 acres 의 새 성전 부지

대지 구매 의사를 보고하고 재정 지원을 약속받았다. 1987년 10월 27일 새 성전 부지 50 acres (그림 2)를 \$458,844에 계약, 구입하고 계약 수수료 \$22,577과 일 년치 선이자를 포함한 \$496,515을 교구청에서 용자받았다. 남규백 위원장이 직접 매매 계약을 진행시켜 부동산 중개인 수수료는 별도로 지출되지 않았다.

새 성전 부지 확보의 감사와 기쁨으로 부지 구입 후 전신자들이 열심히 수고하고 봉헌하여 성전 건축 기금을 마련, 일 년 2개월 후인 1988년 12월 25일 성탄절에 용자금 전체를 상환하는 '성탄의 기적'을 일구며 전신자들이 감사와 찬미의 성탄을 보내었다.

2. 자숙기 (1990년 9월 - 1996년 9월)

새 성전 건축 희망에 부풀어 전 신자들이 성전 기금 마련에 열심하던 1990년 초, 후임 본당 신부 임명과 관련, 공동체에 문제가 생김으로 해서, 이 후 교구청에서 파견된 관리 신부인 Mark Brennan 신부, 서울 대교구에서 오신 이철호 암브로시오 신부, 신정순 베네딕도 신부님 재임 기간 동안 새 성전 건축은 보류되었다. 모든 신자들이 성숙된 공동체가 되기를 원하는 주님의 뜻을 겸손하게 받아들이는 가운데 성모회와 구역회에서는 점심 봉사, 만나회에서는 김치, 간장, 된장을 만들어 판매하며 성전 건축에 쓰일 기금을 차곡 차곡 모아가고 있었다.

1993년 9월에는 Montgomery County에서 현재 108번 도로를 확장하며 인접한 성전 부지 3.5 acres를 수용하며 \$133,844을 보상해주었다.

3. 준비기 (1996년 10월 - 2000년 7월)

1996년 10월에 본당 신부로 부임하신 임승철 토마스 아퀴나스 신부님께서 그동안 답보 상태였던 새 성전 건축을 진행시키기로 결정하시고 당시 사목회 (회장: 정갑진)와 협의하여 이듬해인 1997년 3월 새 성전 건축 의사를 교구청에 전달하여 승인을 받았다. 또한, 같은 달에 전 신자들을 대상으로 새 성전 건축에 대한 설문 조사를 하여 신자들의 의견을 수렴하고 4월에는 전 신자들에게 새 성전 건축을 공식으로 발표하셨다. 성전 건립 기도문 (표 1)을 배포하여 미사, 구역 모임, 단체 회의의 때 마다 한마음으로 기도를 바치며 우리의 염원인 새 성전 건축이 주님의 은총 안에서 이루어지기를 간절히 기도하기 시작하였다. 또한 당시 사목회장인 정갑진 스테파노를 위원장으로 겸임하게 한 성전 건축위원회를 발족시키고 본격적인 새 성전 건축 계획을 수립하게 하였다. 1997년 5월, 새 성전 신축 계획서를 교구청에 제출하였으며 6월에는 교구장님으로부터 새 성전 건축 준비를 시작하라는 허락을 받게 되었다.

3.1. 성전 건축 기금 모금

교구청의 새 성전 건축에 대한 조건은 공사 금액 50%의 건축 기금 보유와 교구청의 보증으로 은행에서 융자할 나머지 50% 공사 금액의 상환할 수 있는 재정 상태를 갖추어야 공사를 시작할 수 있다는 것이었다. 1997년 7월 당시 건축 기금은 약 \$647,176이 있었으며 공사비를 약 \$5,000,000로 예상하고 50%인 \$2,500,000을 모으기 위한 전 신자들의 기도와 희생이 시작되었다.

표 1. 성전 건립을 위한 기도문

<p>전능하시고 자비하신 하느님 찬미받으소서! 오늘 당신의 자녀들을 한데 모아 이민생활의 애환을 달래는 공동체를 만들어주시고 주님을 찬미드릴 새 성전을 마련할 거룩한 사업에 참여할 기회를 주심에 감사드립니다. 당신의 도움없이는 아무것도 할수 없는 저희들이오니 저희 모두 성령의 도우심으로 마음과 뜻을 하나로 모아 주님 사업에 앞장서게 하소서. 저희의 모든것은 당신께서 주신 것이오니 항상 감사하는 마음을 잊지 않게 하시고</p>	<p>워싱턴 한인 공동체가 이곳에 복음의 터를 마련하는 모든 수고가 기쁨과 보람으로 변하게 하소서. 그리하여 새 성전이 완성된 다음 당신을 떠나 있는 이들과 당신의 사랑을 깨닫지 못한 이들도 한데 모여 주님을 찬미할수 있는 구원의 성전이 되게 하소서. 우리 주 그리스도의 이름으로 비나이다. 아멘. 평화의 모후여 저희를 위하여 빌으소서.(3 번) 성 김대건 안드레아와 한국의 모든 순교자들이여, 저희를 위하여 빌으소서.(3 번) 아멘.</p>
--	--

3.1.1. 건축 기금 약정

1997년 7월부터 건축 기금 약정이 시작되었다. 9월에는 구역 방문을 통한 약정이 시작되었는데 주말을 이용한 10주간의 23개 구역을 본당 신부님과 사목위원들이 방문하여 신자들에게 새 성전 건축에 동참해줄 것을 호소하였다. 불경기임에도 불구하고 성탄절까지 약 \$1,562,000의 건축 기금이 약정되어 새 성전 건축에 대한 신자들의 열원과 정성을 가늠할 수 있었다. 공사 금액의 50%의 건축 기금이 있어야 공사를 시작할 수 있다는 교구청의 방침을 따르기 위해 많은 신자들이 신용조합에서 대출을 받아 약정 기금을 선납하기도 하였다. 2000년 7월 까지 \$1,620,000의 건축 기금이 약정되었고 98%인 \$1,590,000이 납입되었다.

3.1.2. 점심 봉사

일요일 교중 미사 후 친교의 꽃인 점심은 매주 각 구역이 돌아가며 봉사를 하고 그 수익금은 성전 건축 기금으로 봉헌되었다. 맛있는 점심을 저렴한 가격에 신자들에게 제공하고자 정성으로 수고해주신 모든 구역원들은 지금도 열심히 봉사해주고 있다.

3.1.3. 포장 마차

본당의 연령별 그룹인 에이지 그룹은 성당 뜰에 가건물 (그림 3)을 세우고 포장 마차를 열고 매주마다 각 에이지 그룹이 돌아가며 떡볶이, 오뎅, 오징어 튀김, 순대, 밀반찬, 붕어빵, 콩치구이, 군고구마 등을 판매하여 수익금 전체를 성전 건립 기금으로 적립하였다. 포장 마차를 통하여 각 에이지 그룹은 높은 회원들의 참여도로 결속을 다지며 새 성전 건축의 분위기를 전 신자들과 함께 나눌 수 있었다. 2002년 11월 새 성전으로 이사올 때까지 포장 마차는 계속되었다.



그림 3. 포장 마차

3.1.4. 김치부대

본당의 60 세 이상의 할머니들로 구성된 안나회 (그림 4)에서는 1981 년 College Park 성당으로 이전한 후부터 친교실 뒤 텃밭에 채소밭을 일구어 어머니의 오래된 손맛으로 김치, 된장, 고추장 등을 직접 만들어 팔아 수익금을 본당에 봉헌하였다.

1983 년에는 성모 동산에 '파티마의 성모상' (그림 4 왼쪽)을 봉헌하였고 '성 김 대건 안드레아 신부 동상' (그림 4 오른쪽)에도 많은 기여를 하였으며 성전 건축 기금 모금이 시작된 1997 년부터는 수익금을 성전 건축 기금으로 봉헌하였다. 많은 연세에도 불구하고 주중이나 주말이나 성당에 모여서 일을 하시던 모습들은 당시 건축 기금 모금 행사를 하던 다른 단체들에게 귀감이 되었고, 신자들은 감사하는 마음으로 맛있는 김치, 된장 등을 먹을 수 있었다.

2004 년경 회원들의 연세와 건강 때문에 안나회에서 더 이상 김치를 만들지 못하게 되어 김치 부대는 아쉬움의 추억 속으로 물러나셨지만, 김치 부대 안나회 할머니들은 성전 건축에 있어 지대한 공헌을 하였음은 물론 성전 곳곳에 묻어있는 할머니들의 땀내와 봉헌은 모든 신자들이 대대로 기억하고 감사드릴 일이다.



그림 4. 김치부대 안나회 할머니들

3.1.5. 상품권 판매

성모회에서는 워싱턴 지역의 한인 마트인 코리안 코너와 롯데 마트와 협의하여 상품권 사용에 합의하고, 신자들이 사용한 상품권 금액의 5%를 본당에 지불하기로 하였다. 모든 신자들이 상품권 사용에 동참하여 건축 기금 모금에 활력을 불어넣었고 지금까지 상품권 판매는 본당의 수익 사업으로 진행 중이다.

3.1.6. 성전 건립 기금 모금 골프 대회

1997년부터 시작된 성전 건립 기금 모금 골프 대회는 당시 에이지 그룹의 방지거회와 스테파노회가 주관이 되어 워싱턴 한인들을 대상으로 진행되었다. 성전 기금 모금 골프 대회는 잘 짜여진 경기 운영, 공정한 채점, 푸짐한 먹을거리, 많은 상품과 기념품, 친절한 대접 등으로 워싱턴 지역의 최고의 골프대회로 자리 매김을 하며 매년 144명 이상이 참가하며 성황을 이루었다. 또한, 많은 한인 업소들의 협찬과 참가자들은 한인 사회와 연결된 본당의 위치를 재정립할 수 있는 계기가 되었고, 새 성전 건립이 한인 사회의 관심 속에서 이루어지고 있음을 실감하게 하였다. 매년 많은 수익금을 내던 골프 대회는 2004년까지 진행되었다 (그림 5).

제 6회 워싱턴 한인천주교회

2002년 6월 9일(일) 오후 1시
Upper Marlboro Country Club
Tel: 301-952-1301

예약 밤 - 정우백 301-236-9404
낮 - 김성찬 202-258-3186

주최 : 워싱턴 한인 천주교회
주임신부 임승철 토마스 아퀴나스, 사목회장 박달규 비오

**제 6회 워싱턴 한인천주교회
성전건립 기금모금 골프대회**

- 대회일자: 2002년 6월 9일(일) 오후 1시
- 장 소: Upper Marlboro Country Club
Tel: 301-952-1301
- 조 편 상: 일반, A조, B조, C조, 여성조, 시니어조 (65세 이상)
Callaway System, Shot Gun, 선착순 144명 (예약에 한함)
- 참 가 비: \$100 (Green Fee, Cart, 점심, 저녁식사)
저녁식사와 시상식은 클럽하우스에서 있음
- 참가자격: 모든 교포 (타 본당이나 모든 교회분들 환영합니다.)
- 시 상: 메달리스트 - 트로피 및 TV
장타상 - 트로피 및 부상
근접상 - 트로피 및 부상
홀인원 - Mercedes Benz
1 등 - 트로피 및 TV
2 등 - 트로피 및 VCR
3 등 - 트로피 및 부상
* 각조의 부상은 동일함

대회장 : 정갑진 성전건축위원장
준비위원장 : 김성찬 / 경기위원장 : 김현기

그림 5. 성전 건립 기금 모금 골프 대회

이렇듯 모든 신자들의 열정으로 성전 건축 기금은 차곡 차곡 쌓여져갔고 2000년 6월 말까지 총 \$3,672,212 이 모금되었다 (표 2).

표 2. 성전 건축 모금 내역 (6/30/2000 현재)

기간 (회계년도)	건축 헌금	수익 사업	이자 수입	총액
전기 이월금 (7/1/1997)	\$ 647,176			\$ 647,176
1997 년도 (7/1/97 - 6/30/98)	\$ 800,015	\$ 261,130	\$ 35,547	\$ 1,096,692
1998 년도 (7/1/98 - 6/30/99)	\$ 673,204	\$ 187,142	\$ 93,483	\$ 953,829
1999 년도 (7/1/99 - 6/30/00)	\$ 589,397	\$ 280,657	\$ 104,461	\$ 974,515
합계	\$ 2,709,792	\$ 728,929	\$ 233,491	\$ 3,672,212

3.2. 성전 건축 준비 현황

공사 착수를 위한 건축 기금의 50%를 모으기 위해 모든 신자들이 심혈을 기울이고 있는 동안 공사 준비를 위한 일들이 진행되었다.

3.2.1. 건축 설계사 선정 (1998 년 5 월 4 일)

교구청과 협의하여 Mills Clagett & Wening, Bethesda, MD (설계사: 나준구) 설계 회사와 새 성전 설계 용역을 \$338,850 에 계약했다.

3.2.2. 성전 건축 승인 (1998 년 9 월 1 일)

교구청의 Lori 총대리 주교님, 몬시뇰 Farrell 재정국장과 가진 두 차례에 걸친 회의를 통해 본당의 성전 건축 계획을 보고하고 건축 기금 모금 현황을 비롯한 재정 현황을 보고하였으며, 마침내 1998 년 9 월 1 일 교구청으로부터 본당의 재정 현황 및 계획에 따라 성전 건축을 분할하여 1 차로 본당 및 친교실, 2 차로 사제관과 교육관을 진행하라는 지시를 받았다.

3.2.3. 성전 부지 축성 미사 (1998 년 12 월 13 일)

워싱턴 대교구장님이신 Hickey 추기경님께서 눈내리는 추운 날씨에도 불구하고 성전 부지를 방문하셔서 성전 부지 축성 미사를 집전해주셨다 (그림 6). '겨울 눈, 비가 하루종일 내리는데 이는 내가 골고루 성수를 뿌리지 못하여 하느님께서 성전 부지 전체에 성수를 내리시는 축복의 눈과 비입니다'라는 추기경님의 말씀은 신자들의 마음은 물론 몸까지도 녹여주었으며 곧 성전 건축을 시작한다는 설레임은 신자들의 기도 속에 감사와 찬미로 봉헌되었다 (그림 7., 8.).



그림 6. 성전 부지 축성 미사 - 추기경님과 신부님들

왼쪽부터 임승철 주임신부, Knestout 신부, Hickey 추기경, 장광민 보좌신부, 이병권 신부, 최준규 신부

이 날 축성 미사에는 한인 사제와 이웃본당 사제등 많은 성직자들이 참석하셨다 (표 3)

표 3. 성전 부지 축성 미사를 집전해주신 성직자 명단

Celebrant & Homilist	James Cardinal Hickey
Master of Ceremony	Rev. Barry C. Knestout
Concelebrants	주임신부 임승철 토마스 아퀴나스
	보좌신부 장광민 요셉
	양권식 신부 (서울 대교구)
	박원주 신부 (서울 대교구)
	표신천 신부 (원주교구)
	최준규 신부 (서울 대교구)
	박기석 신부 (서울 대교구)
	이병권 신부 (스페인의 '성 가정수도회')
Rev. Thomas M. Kalita (St. Peter's Parrish, Olney, MD)	



그림 7. 미사 중 성전 부지를 축성하시는 Hickey 추기경님과 임승철 본당 신부님



그림 8. 첫 삽뜨기를 본당 신부님께 양보하신 추기경님

3.2.4. 성전 건축위원회 재구성 (1999 년 1 월 1 일)

그동안 사목회장과 사목위원 일부가 겸임해왔던 성전 건축위원회를 독립 기구로 구성하여 본격적인 성전 건축에 착수하게 되었다.

위원장: 정갑진 (스테파노)	노인아파트: 남규백 (프란치스코)
총무: 윤일현 (베드로)	부총무/대외: 박호태 (노렌쥬)
재무: 이유세 (스테파노)	성물/비품: 송화춘 (알렉스)
홍보: 김광수 (크리스토퍼)	기획: 최창섭 (어거스틴)
위원: 박달규 (비오), 진진웅 (다태오), 김선우 (미카엘)	

3.2.5. 설계 완성과 건축 허가 발급 (1999 년 4 월 - 2000 년 7 월)

본당과 친교실의 설계 (그림 9., 10.)가 1999 년 4 월 15 일에 끝나고 교구청의 승인을 받아 Montgomery County 에 부지 개발과 건축 허가를 신청하였으며 1999 년 11 월 9 일 County 에서 1 차 허가를 받았으며 County 에서 새로 집행되는 건축법에 따른 보완 사항을 추가하면서 2000 년 6 월 13 일에는 토목 공사에 대한 허가를 2000 년 7 월 6 일에는 성전 건축에 대한 최종 허가를 받았다.

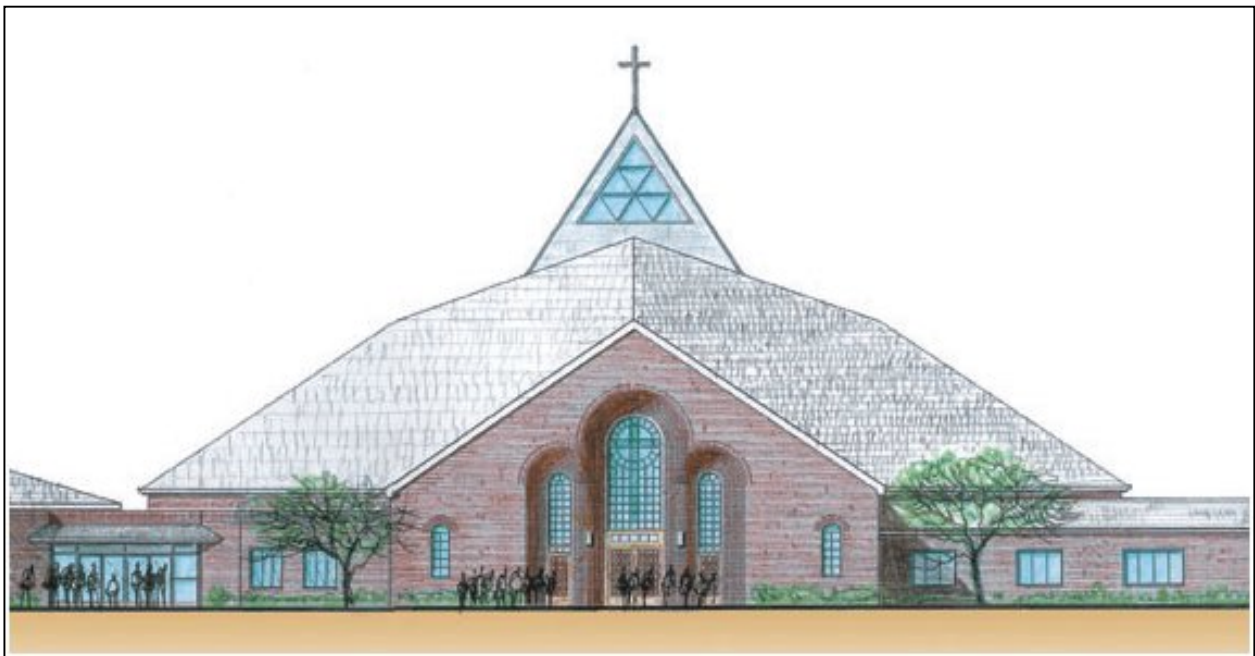


그림 9. 새 성전 조감도



그림 10. 새 성전 Original Floor Plan²

3.2.6. 건축 회사 선정 (2000 년 3 월 28 일)

교구청의 지침에 따라 선별된 건축 회사를 대상으로 성전 건축 1 차 공사 (본당과 친교실)에 대한 공개 입찰이 2000 년 3 월 28 일에 진행되었다 (그림 11). 입찰 결과, New York 에서 온 한인 건축회사인 Bethel General Contracting Inc. 회사가 최저가인 \$5,174,000 로 낙찰되었다. 이 후 교구청에서 건축업자에 대한 실질 심사를 거쳐 2000 년 5 월 17 일 성전 건축 회사로 승인하였으며, 공사 준비에 따른 제반 준비 서류 및 현장 준비 과정 (그림 12)을 거쳐 2000 년 7 월 14 일 공사 계약서에 최종 서명을 하게되었다.



그림 11. 공개 입찰 결과를 기다리는 임승철 신부님과 남규백 형제님 (3/28/2000)



그림 12. 공사를 위한 전체 준비 회의 (7/11/2000)

² 교육관과 사제관 설계는 후에 수정되었다. (See Page 52, 55)

3.2.7. 성전 건축 착공식 미사 (2000 년 6 월 25 일)

임승철 본당 신부님께서 성전 부지 (그림 13., 14.)에서 전 신자와 함께 성전 건축 착공식 미사를 거행하였다.



그림 13. 옥수수 밭이었던 성전 부지



그림 14. 성전 부지에 세워진 간판

4. 공사 기간 (2000 년 8 월 - 2002 년 9 월)

1997 년 4 월에 새 성전 건축 계획을 시작한지 3 년 4 개월 만인 2000 년 8 월 3 일, 드디어 성전 건축 공사가 시작되었다. 공사 기간은 510 일로 2001 년 11 월 말 완공 예정으로 진행되던 공사는 여러 가지 예상치 못한 조건과 환경 속에서도 모든 신자들의 기도와 관심 속에 진행되었다. 성전 건축 기금 모금은 계속해서 진행되었으며, 2 차 공사인 사제관과 교육관 공사에 대한 준비도 같이 진행되고 있었다.

공사 현장 사무실에서는 임승철 신부님, 건축위원회, 건축업자, 현장 감독, 설계사, 교구청 관계자와의 회의가 수시로 열렸고 공사가 진행됨에 따라 County 공사 감독관의 현장 회의도 잦아지게 되었다.

4.1. 퇴적물 및 폭우 관리 시설 공사 (2000 년 8 월 - 2000 년 10 월)

건축 공사법에 따라 제일 먼저 퇴적물 및 폭우 관리 시설 공사가 진행되었다 (그림 15). 본당 진입로 끝편 아래에 있는 이 시설은 폭우 시 퇴적물이 하수 시설로 유입되는 것과 빗물을 저장할 수 있는 공간으로 한꺼번에 많은 양의 물이 하수 시설로 유입되는 것을 방지하기 위하여 설치되었다.

또한 공사 지역의 토사 유출을 방지하기 위한 간이 울타리 공사, 배수를 위한 임시 배수 시설 등이 설치되었다.



그림 15. 퇴적물 및 폭우 관리 시설 공사

4.2. 김수환 추기경님 방문 (2000 년 9 월 19 일)



김수환 추기경님께서 공사 현장을 방문해주셔서 걱려를 해주셨다.

사진 (그림 16)은 공사 현장을 방문하여 정갑진 건축위원장의 설명을 듣고 계시는 추기경님.

맨 오른쪽은 건축회사 사장. 그 옆은 김중곤 형제.

그림 16. 김수환 추기경님 공사현장 방문

4.3. 정지 작업 및 기초 공사 (2000 년 9 월 - 2001 년 4 월)

본당과 친교실을 위한 정지 작업과 기초 공사를 위한 굴착 작업이 진행되었다 (그림 17., 18.). 정지 작업은 땅의 평면을 고르고 다지며, 기초 공사는 땅을 파고 철근과 콘크리트로 건물의 기둥을 세울 지지대를 마련하는 작업이다.



그림 17. 부지 정지 작업



그림 18. 기초 공사를 위한 굴착 작업

순조롭게 진행되던 기초 공사는 친교실 부분의 기초 공사를 위한 굴착 작업 중 발견된 쓰레기 흙 때문에 첫 난관에 봉착하게 되었다.

이 쓰레기 흙은 108 번 도로 공사 때 생긴 것으로 보이는 약 4 미터 깊이로 친교실 면적 거의 같은 지역에 퍼져있었다 (그림 19).

건축법 상 임의로 쌓여진 흙 위에는 건축물을 세울 수가 없으므로 쓰레기 흙을 모두 걷어내고 외부에서 좋은 흙을 가져다가 채우고 다지고 고르게하지 않으면 안되었다.

이로 인해 기초 공사가 지연됨은 물론 예상치 않은 경비가 지출되게 되었다. 쓰레기 흙을 밖으로 운반하는 비용도 너무 많아 County 와 협의하여 본당 왼쪽 끝, 현재 108 번에서 노인 아파트 들어가는 길 오른 쪽 안에 동산으로 만들게 되었다.

또한 겨울의 날씨는 계속 눈내리고 추운 날씨가 계속되어 콘크리트 작업을 하지 못하게 되고 이미 한 콘크리트도 공공 얼어 작업을 지연시켰다 (그림 20).



그림 19. 약 4 미터의 쓰레기 흙



그림 20. 뽕뽕 얼어버린 기초 공사 현장

4.4. 철골 및 외장 공사 (2001 년 2 월 - 2002 년 2 월)

겨울의 추운 날씨와 많은 눈으로 지연된 공사는 2 월이 지나며 활기를 되찾았다. 2001 년 2 월 7 일 드디어 첫 철근이 세워지고 철골 작업이 순조롭게 진행되었으며 주차장 공사도 진행되었다 (그림 21.-24.).



그림 21. 첫 번째 기둥



그림 22. 제대 뒷 부분의 골조



그림 23. 외장공사 - 본당과 친교실 뒷면

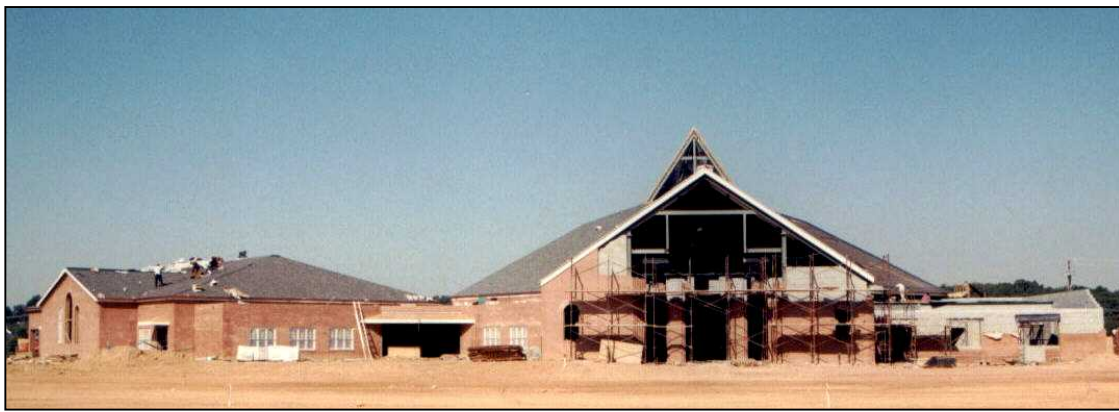


그림 24. 외장 벽돌 공사

4.5. 내장 공사 (2001 년 12 월 - 2002 년 9 월)

외장 벽돌 공사와 더불어 지붕 공사가 끝나자 본격적인 내장 공사가 시작되었다 (그림 25.-28.).



그림 25. 내장공사 - 본당 제대 부분



그림 26. 내장공사 - 친교실



그림 27. 내장 공사가 진행중인 본당



그림 28. 2002년 5월 노인 아파트에서 본 성당

4.6. 스테인드 글라스 설치 (2002 년 5 월 31 일)

김영자 안셀모 수녀 (인보 성체 수도회)가 제작한 스테인드 글라스가 한국에서 제작, 운송되어 본당에 설치 되었다. 예수님과 성 김대건 안드레아 신부님, 한국 순교 성인들의 이야기를 중심으로 제작된 스테인드 글라스는 우리에게 예수님의 성심 안에 하나가 되고 성 김대건 안드레아 신부님과 동료 순교자들의 얼을 기억하며 후세에 길이 남을 한인 공동체를 이루겠다는 의지를 정성스러운 기도 안에 담게 해 주었다 (그림 29.-33., 스테인드 글라스의 상세 설명은 Appendix D 참조)



그림 29. 본당 입구에 설치된 스테인드 글라스

(왼쪽부터)

- '나는 포도 나무'와 생명의 말씀 (요한 15:1 - 17)
- 예수님과 부르심을 받는 제자들 (루가 5:1 - 11)
- 천상의 잔치에 참여한 한국 순교 성인들
- 성 김대건 안드레아 신부님의 서품식
- 성 김대건 안드레아 신부님의 증언; "내가 외국인들과 교섭한 것은 내 종교를 위해서였고 내 하느님을 위해서였습니다. 나는 하느님을 위해서 죽는 것입니다. 영원한 생명이 내게 시작되려고 합니다."



그림 30. 본당 내부 오른쪽에 설치된 스테인드 글라스

(왼쪽부터)

- 예수와 그의 어머니, 십자가에서 내려짐 (요한 19 : 25~40)
- 제자들의 발을 씻어 주신 예수님 (요한 13 : 1~30),
어린이들을 축복하시는 예수님 (마태오 19 : 13~15)
- 베드로의 장담 (마태오 26 : 31~35),
잃었던 아들 (루가 15 : 11~32),
잃었던 양 한 마리 (루가 15 : 1~7)
- 예수의 머리에 향유를 부은 마리아와 (요한 12 : 1~8),
열 처녀의 비유 (마태오 25 : 1~13)



그림 31. 본당 내부 왼쪽에 설치된 스테인드 글라스

(왼쪽부터)

- 강완숙과 여성신앙 공동체
- 고백성사와 옹기장이의 신분으로 박해를 받으면서 신앙을 지켜 나간 한국의 순교자들
- 신앙집회 모습
- 태형과 고문 속에서도 의연한 윤지충 바오로와 권상연 야고보 그리고 동료 순교자



그림 32. 제대 정면에 설치된 스테인드 글라스

- 죽음을 이기고 부활하신 예수 그리스도를 어린양으로 상징



그림 33. 2 층 성가대에 설치된 스테인드 글라스

(위 부터)

- 어린이가 가진 보리빵 다섯개와 작은 물고기 2 마리로 예수님께서 군중 5 천명 먹이신 기적의 말씀 부분. (요한 6:9)
- 예수의 탄생 예고 (수태 고지). (루가 1 : 18))

4.7. 성물

본당 내 설치될 성물 (제대, 강론대, 십자가, 성모상, 요셉상, 14 처, 감실)은 스페인의 성물 제작사 (Granda Liturgical Arts, Spain)³ 와 협의하던 중 한인 공동체의 특성을 살리기 위해 한국적인 이미지가 좋겠다는 의견을 수렴, 한국의 가톨릭 미술가 협회장이신 조각가 최종태 (요셉) 서울대 교수의 작품으로 정하였으며 (그림 34.-40.) 약 7 톤의 대리석으로 된 제대가 2002 년 6 월 21 일 설치되었다.



그림 34. 제대 설치



그림 35. 감실 (최종태 요셉 교수 작)

³ <http://www.usagranda.com/>



그림 36. 성모상과 요셉상 (최종태 요셉 교수 作, 1989, 4'9"Height)



그림 37. 제대정면 십자가상 (오상(五傷) 중 손바닥 상처를 형상화한 십자가, 최종태 요셉 교수 作)



그림 38. 십자가의 길 14 처 (최종태 요셉 교수 作, 1994)

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| I: 예수 사형 선고를 받으시다 | VIII: 예수 예루살렘 부녀들을 위로하시다 |
| II: 예수 십자가를 지시다 | IX: 예수 세번째 넘어지시다 |
| III: 예수 십자가를 지고 넘어지시다 | X: 예수 옷을 모두 벗기시다 |
| IV: 예수 어머니와 서로 만나시다 | XI: 예수 십자가에 못박히시다 |
| V: 시몬이 예수를 도와 십자가를 지다 | XII: 예수 십자가 죽음을 맞으시다 |
| VI: 베로니까 예수의 얼굴을 닦아 드리다 | XIII: 예수를 십자가에서 모셔 내리다 |
| VII: 예수 또 다시 넘어지시다 | XIV: 예수 무덤에 묻히시다 |



그림 39. 성당 내부에 설치된 십자가의 길 14 처 중에서



그림 40. 새 성전 제대

4.8. 타임 캡슐 (Time Capsule) 설치 (2002 년 6 월 30 일)

제대가 설치되고 제대의 외장 공사를 하기 전 성전 건립을 기념하고 후손에게 남겨주기 위해 신자들이 정성들여 쓴 성서 필사본, 신자들의 건축기금 약정서, 기도문, 본당 자료, 사진 등을 제대 뒤편에 마련된 타임 캡슐에 저장하는 봉헌식이 열렸다 (그림 41.-46.).

많은 신자들이 참석한 가운데 주일 미사 후 새 성전에서 열린 봉헌식에서 임승철 신부님과 참석자들은 지난 3 년 동안 성전 건축을 이끌어주신 주님께 찬미와 감사를 드리며 눈물로 봉헌식을 진행하였다.



그림 41. 타임 캡슐 설치 봉헌식 - 마음을 모은 감사의 기도



그림 42. 타임 캡슐 설치 봉헌식 - 기도 중 목이 메이신 신부님



그림 43. 타임 캡슐을 축성하시는 신부님



그림 44. 타임 캡슐에 저장되는 본당 자료 봉헌
왼쪽부터 정갑진, 윤일현, 임승철 신부님, 남규백, 박달규



그림 45. 타임 캡슐 설치 - 우리의 정성이 영원히 기억될 것입니다



그림 46. 타임 캡슐 설치 봉헌식에 모인 신자들

4.9. 전기 공사와 내장 공사

본당 신자로서 황희열 발토로메오 형제가 전기 공사일을 강형주 돈보스꼬 형제가 내장 공사 일을 맡아 하였다. 두 형제는 단지 공사업자로서뿐만 아니라 새 성전을 짓는 공동체의 일원으로 많은 추가적인 노력과 수고를 아끼지 않았다. 이 자리를 빌어 두 형제께 감사의 말씀을 전하고자 한다.

음향시설 설치와 내장 공사를 마치고 장궤틀이 설치되었으며 2002년 9월 30일 마침내 공사를 완료하고 10월 4일 County로부터 임시 입주허가를 받게되었다.

- 본당: 18,200 sq ft
- 친교실: 12,300 sq ft
- 공사 기간: 2년 3개월
- 공사비: \$5,973,743

5. Andrew Kim House (김대건의 집: 노인아파트)

본당 어르신들의 숙원이던 노인 아파트 건축이 새 성전 건축 진행과 더불어 활기를 띠게 되었다. 건축위원회에서 노인 아파트를 담당하신 남규백 형제님의 정성어린 노력이 마침내 결실을 보게되어 1999년 2월 9일, 교구청 관계자와 교구청 산하 기구인 Victory Housing 과 회의를 하여 Olney 극장 쪽의 부지를 노인 아파트 부지로 결정하고, 본당에서 부지를 제공하고 연방 주택 도시청 (HUD)에서 공사비와 운영비를 제공하는 조건으로 저소득층을 위한 무상 주택 자금을 동년 7월 15일에 신청하게 되었다.

같은 해 11월 17일 HUD에서 무상 주택 자금 제공에 대한 인가가 나고 (총금액: \$6,214,300, 건축비: \$5,079,300, 운영비:\$227,000, 임대료 보조비: \$1,135,000) 설계에 들어가게 되었다. 설계 중, 주차장 및 편의 시설에 대한 County의 규정에 따르기 위해 원래 부지 면적 3.11 acres를 5.03 acres로 늘리게 되었다.

2000년 7월 12일에 주민들과의 청문회를 통과하고 준비 기간을 거쳐 2001년 11월 1일 공사에 들어가게 되었다. 노인 아파트 (Andrew Kim House) 착공식에는 새 교구장이신 McCarrick 추기경님과 Montgomery County 군수, Victory Housing 사장, 본당 건축위원회, 사목회 관계자들이 참석하였다 (그림 47).



그림 47. Andrew Kim House 착공식에 참석한 McCarrick 추기경님, 임승철 신부님, Montgomery County 군수, 공사업자, 건축위원, 사목위원 및 관계자들

2002년 6월에 한일 월드컵이 진행되던 때 노인 아파트 입주 신청이 선착순으로 이루어졌는데 본당 신자들이 밤새워 줄을 서 기다리는 열심으로 많은 신자들이 입주하게 되었다.

안나회와 성모회에서 음식을 준비하여 주었고 본당 신부님과 사목회, 건축위원회 관계자들이 입주 신청 장소에 나와 기다리는 신자들을 격려하고 함께하였다. 임승철 신부님께서서는 신자들과 함께 밤을 새시며 야외에 설치된 TV로 월드컵 경기를 보면서 응원을 하셨다 (그림 48., 49.).



그림 48. 노인 아파트 입주 신청 기다리는 동안



그림 49. 오, 필승 코리아!

2002년 11월 입주를 시작한 76 세대의 노인 아파트 (그림 50)는 노인들에 대한 본당의 헌신적인 노력과 봉헌에 워싱턴 지역의 큰 뉴스가 되었고 성전부지를 가진 다른 본당과 교회들도 본당의 사례를 좇아 노인아파트 건축을 하게되는 계기가 되었다.



그림 50. Andrew Kim House 전경

6. 성전 입주 감사 미사 (2002 년 10 월 6 일)

6 년 간의 임기를 성전 건축으로 밤낮없이 뛰어다니시던 임승철 본당 신부님의 환송식 및 새 성전 입주 감사 미사가 2002 년 10 월 6 일 새 성전에서 봉헌되었다 (그림 51., 52.).

‘주님의 사업에는 실패가 없습니다!’, ‘We can do it!’ 하시면서 신자들을 격려해오신 신부님께서 미사 강론 중에 ‘수고하셨고 감사합니다’ 하시며 신자들에게 큰 절을 하시었고 신자들은 신부님의 그동안의 노고와 땀을 눈물로써 감사드렸다. 건축위원회에서는 성전 전경을 조각한 크리스탈 기념패를 신부님께 전달하였다.

신자들을 대표하여 새 성전 건축 기간 동안 수고한 사목회장들 (정갑진, 강길중, 박달규), 남규백, 김영휘 형제와 김치부대 할머니들께 대한 공로패 전달이 있었다.

이어 친교실에서 열린 환송연에서 신자들과 일일이 손을 잡으시며 아쉬운 작별을 하신 신부님께서서는 당신의 땀과 정성이 어린 새 성전을 뒤로하시고 한국으로 떠나셨다.



그림 51. 새 성전 입주 감사 미사를 드리시는 임승철 신부님



그림 52. 친교실에서 열린 임승철 신부님 환송연

7. 새 성전 이사 (2002 년 11 월 15 일)

2002 년 10 월 8 일 이찬일 안드레아 신부님께서 오시었고 Montgomery County 에 정식 입주 허가를 받은 후, 11 월 15 일 새 성전으로 이사하였다 (그림 53., 54.). 사제관은 인근의 타운하우스를 임대하였고 College Park 성당의 성물은 Texas Fort Worth 에 있는 한인 성당⁴에 기증하였다.

⁴ 포트워스 한국 순교자 천주교회, Hurst, TX



그림 53. 제대 뒤 감실 위로 비추는 햇살



그림 54. 새 성전에서의 교중 미사

8. College Park 성전 매각 (2003 년 4 월)

College Park 성전 매각은 새 성전 건축 재정 계획에 (약 \$800,000) 포함되었다. 2001 년 7 월 개신교 교회에서 구매할 의사가 있어 교구청에 승인을 요청한 바, 교구청 재정국장으로부터 가톨릭 교회에서 축성된 건물을 타 종교 단체에 파는 것은 적절치 못하며 교구 내의 소수 이민 교회에 과거에 성전을 구매한 가격으로 양도하는 것이 바람직하다는 의견을 받게 되었다. 이에

건축위원회에서는 성전 매각이 새 성전 건축 재정에 매우 중요한 부분이며 특히 자녀들과 신자들을 위한 교육관 건축의 중요성과 시급성을 부각시키며 성전 매각을 허락해주실 것을 교구장님께 건의하였다. 수 차례의 청원 및 서신 교환과 회의를 통하여 마침내 교구장님께서 성전 매각을 허락하셨고 2003년 4월 \$936,342에 매각하게 되어 전액 성전 건축 기금으로 전환되었다. 성전 매각에 있어 부동산 업에 종사하시던 배한일 바르나바 형제가 수임료없이 봉사해주셨다. 성전 건축 기금 모금은 계속해서 진행되었으며, 2003년 12월 말까지 총 \$6,713,501 (College Park 성전 매각 대금 (\$936,342) 제외)이 모금되었다 (표 4).

표 4. 성전 건축 모금 내역 (12/31/2003 현재)

기간 (회계년도)	건축 헌금	수익 사업	이자 수입	총액
전기 이월금 (6/30/00)	\$ 2,709,792	\$ 728,929	\$ 233,491	\$ 3,672,212
2000년도 (7/1/00 - 6/30/01)	\$ 327,841	\$ 209,909	\$ 158,454	\$ 696,204
2001년도 (7/1/01 - 6/30/02)	\$ 934,565	\$ 251,368	\$ 23,597	\$ 1,209,530
2002년도 (7/1/02 - 12/31/02)	\$ 238,998	\$ 60,567	\$ 4,404	\$ 303,969
2003년도 (1/1/03 - 12/31/03)	\$ 577,532	\$ 246,130	\$ 7,924	\$ 831,586
합계	\$ 4,788,728	\$ 1,496,903	\$ 427,870	\$ 6,713,501

9. 새 성전 축성 및 봉헌식 (2004년 5월 16일)

"이날은 주님께서 만드신 날 우리 기뻐하며 즐거워하세. (시편 118:24)"

2002년 11월 새 성전 이사 후 정리가 된 후 2004년 5월 16일에 교구장이신 McCarrick 추기경님 (Cardinal Theodore McCarrick)을 모시고 새 성전 축성 및 봉헌식을 거행하였다. 본당 공동체가



그림 55. McCarrick 추기경님을 맞이하는 이찬일 신부님과 박달규 사목회장

생긴 이래 최대 행사인 새 성전 봉헌식에 그 의미를 더하기 위해 본당을 맡아주신 모든 본당 신부님들을 초대하였다. 초대 본당신부님이신 왕영수 신부님, 성전 건축에 초석을 놓으신 유재식 신부님, 성전 건축을 하신 임승철 신부님 등이 오셨다. 또한 한인 성직자와 수도자, 워싱턴 교구본당 사제 (초대된 성직자 명단, 표 5 참조)와 사목회장, 워싱턴 지역 한인회장들, 메릴랜드와 Montgomery County의 정치인들 및 지역 인사, 인근 성당 신자들, 교구청 관계자들 등 많은 외부 손님들도 참석하였다 (그림 55.-58.).

표 5. 새 성전 축성 및 봉헌식 미사에 함께 집전하신 성직자 명단

새 성전 축성 및 봉헌식 미사에 함께 집전하신 성직자 명단	
Archdiocese of Washington	Cardinal Theodore E. McCarrick
	Rev. Walter Tappe
	Rev. James Watkins
	Rev. Mr. Robert Allen
	Rev. Mr. Al Turner
본당 신부	이찬일 (안드레아) 신부
역대 본당 신부	왕영수 (프란치스코) 신부
	유재식 (안셀모) 신부
	Rev. Mark Brennan
	임승철 (토마스 아퀴나스) 신부
한인 손님 신부	양권식 신부 (서울 대교구)
	원종철 신부 (서울 대교구)
	정두영 신부 (한국 외방 선교회)
	김병두 신부 (작은형제회)
	유용덕 신부 (말씀 선교회)
	김재화 신부 (서울 대교구)
St. Peter's Parish, Olney, MD	Rev. Thomas M. Kalita



그림 56. 새 성전 축성 및 봉헌미사 - 사제 입장

앞부터 유재식 신부님, 왕영수 신부님, 이웃 본당 St Peter's 성당의 Kalita 신부님, 임승철 신부님



그림 57. 새 성전 축성 및 봉헌미사 - 추기경님과 신부님들



그림 58. 새 성전 축성 및 봉헌미사 - 본당을 꽉 채운 신자들과 손님들

새 성전을 축성하고, 촛대를 봉헌하신 후, 정성스럽게 제대를 축성하고 도유하시는 McCarrick 추기경님의 모습에 모든 신자들이 감격어린 감사와 찬미의 눈물을 흘렸으며 새 성전 봉헌의 기쁨을 나누었다 (그림 59.-64.).



그림 59. 성전을 축성하시는 McCarrick 추기경님



그림 60. 본당 안의 4 개의 촛대를 축성하시는 추기경님



그림 61. 제대를 정성스럽게 성유를 도유하시는 추기경님



그림 62. 제대에 향을 올리시는 추기경님



그림 63. 주일학교 학생들의 제대 초 봉헌



그림 64. 미사를 집전하시는 이찬일 신부님, McCarrick 추기경님, 임승철 신부님 (왼쪽 부터)

설계사가 새 성전 설계 도면을, 공사업자가 시공회사 명단을, 정갑진 건축위원장이 새 성전 열쇠를 (그림 65), 박달규 사목회장이 새 성전 전면도를 (그림 66) 추기경님께 봉헌하였다.



그림 65. 새 성전 열쇠를 추기경님께 증정하는 정갑진 건축위원장



그림 66. 새 성전 전면도를 추기경님께 증정하는 박달규 사목회장

특히 공사 기간 중 현장을 방문하시어 격려해 주시고 우리 공동체를 사랑하시고 기도해 주시는 추기경님께 감사드리고자 친교실을 Cardinal McCarrick Hall 로 명명하였다 (그림 67.,68.).



그림 67. McCarrick Hall 명명식 후 담소하시는 이찬일 신부님, 임승철 신부님, 정갑진, 박달규, McCarrick 추기경님



그림 68. 축하 인사를 하시는 추기경님

또한 친교실에서 열린 행사에서 공사업자, 설계업자, 교구청 관계자, 현장 감독에게 감사패를 전달하였다. 성전 마당에서는 각 에이지 그룹이 포장 마차를 열어 많은 먹거리를 준비하여 잔치의 흥을 더하였다 (그림 69.-72.).



그림 69. 새 성전 축성 미사후 축하 행사에서 - 왼쪽부터 임승철 신부님, McCarrick 추기경님, 이찬일 신부님, 유재식 신부님, 윙영수 신부님



그림 70. 축하 떡을 자르시는 이찬일 신부님, McCarrick 추기경님, 임승철 신부님



그림 71. 에이지 그룹이 준비한 포장 마차



그림 72. 새 성전 축성 미사후 축하 행사에서 - 대건회원들

새 성전 봉헌문이 새겨진 초석이 2004년 5월 7일 성전 입구 양쪽에 설치되었다 (그림 73).

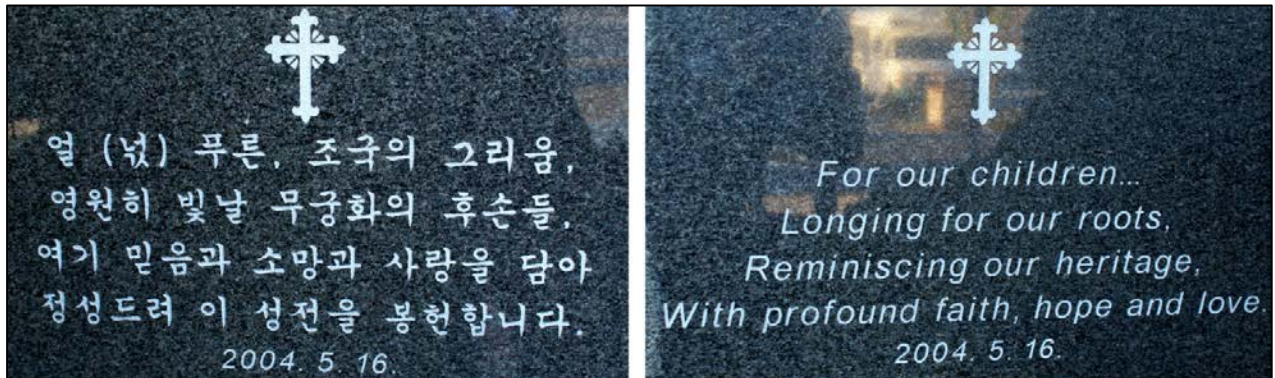


그림 73. 새 성전 입구 양쪽의 초석에 새긴 성전 봉헌문

10, 교육관 (2003 년 12 월 -2005 년 9 월)



그림 74. 교육관 Floor Plan

새 성전이 진행되고 있던 2001 년 3 월 14 일 새로 취임하신 McCarrick 추기경님을 면담하여 교육관 공사의 시급함과 교육관 건축 기금을 충당하기 위한 College Park 에 성당 매각에 대한 승인을 요청하였다. 50%의 공사 금액이 있어야 건축을 시작할 수 있다는 교구청의 기본 방침은 변함이 없어 2001 년 5 월 12 일부터 사제관과 교육관 건축 기금 약정을 위한 구역 방문이 시작되었다. 구역 방문은 23 개 구역을 주말을 이용하여 13 주 동안 이루어졌으며 약 \$900,000 이 약정되었다.

2002 년 11 월 새 성전으로 이사한 후 주일학교 수업을 위한 교실은 친교실을 칸막이로 막아 사용하였으며 사무실 앞 뜰에 컨테이너를 설치하기도 하였다.

2 년 5 개월 동안의 모금한 교육관 건축 기금과 재정 현황을 교구청에 보고하고 2003 년 12 월 10 일 교구장님께서 교육관 건축을 승인하셨다.

교육관의 기초 설계 (그림 74)는 본당 교우 중 설계사로 근무 중인 정태연 안드레아 형제가 건축위원회에 합류하여 제작하였으며 2004 년 2 월 14 일에는 본당 신자들을 대상으로 교육관 디자인 설명회를 개최하였다.

교육관은 공간을 활용하고 밝은 복도와 창문으로 쾌적한 교육 시설을 제공하는 개념으로 설계되었으며 15 개의 교실과, locker room 이 있는 남녀 화장실, 사무실, 신용조합, 사제 집무실, 작은 창고 등으로 구성되었으며 양끝의 큰교실은 방음막으로 열고 닫을 수 있게 하여 대회의실로 사용할 수 있게 하였다.

교육관 공사는 공개 입찰을 거쳐 Nardi Construction Inc., Beltsville, MD 에 낙찰되었으며 County 에서 건축허가를 받고 2004 년 9 월 19 일에 워싱턴 대교구의 Gonzalez 보좌 주교님을 모시고 교육관 기공 미사를 봉헌하였다 (그림 75).



그림 75. Gonzalez 보좌 주교님과 교육관 기공식

2004년 10월 11일에 공사를 시작하여 2005년 9월 30일에 공사가 끝났으며 (총공사비 \$2,464,399, 제반 경비 및 부대 시설비 제외) 2005년 10월 16일 교구장이신 McCarrick 추기경님을 모시고 교육관 봉헌 미사를 드렸다 (그림 76.-82.).



그림 76. 교육관 입구 공사



그림 77. 교육관 전경



그림 78. McCarrick 추기경님과 주일학교 교사들



그림 79. 밝은 복도



그림 80. 깔끔한 교실



그림 81. 소성당



그림 82. 교육관 봉헌식 - 성우회, 안나회, 주일학교, 한글학교 대표

대건회 회원들은 문을 닫는 컴퓨터 교육기관에 가서 교실에 설치할 화이트 보드와 스크린, 책상, 의자, 회의 테이블 등을 트럭으로 싣고 와 박달규 사목회장이 제공한 창고에 보관했다가 교육관 봉헌식 전에 교육관으로 옮겨 모두 설치하였다.

11. 사제관 (2008 년 2 월 - 2009 년 8 월)

2003 년 공사 계획이던 사제관은 위치와 규모에 대한 의견의 결정되지 않아 지연되다가 2007 년 9 월 9 일 박용일 다테오 신부님 부임 후 원래 사제관 예정지인 친교실 뒷편에 화장실이 딸린 방 4 개의 사제관을 짓기로 결정, 2008 년 2 월 8 일 교구청으로부터 Germantown 에 새로 설립될 St. Theodore of Canterbury 성당의 사제관 설계 도면 (설계회사: Studio Z Design Concepts, LLC, Bethesda, MD)을 제공받아 본당 신부님과 협의하여 우리 실정에 맞도록 일부 설계를 변경키로 하고 교구청에서 건축 승인을 받게 되었다.

사제관 설계 완료와 함께 교구 담당자와 건축업자 선정 과정을 통하여 Shin Construction Inc. Sandy Spring, MD 를 선정 (공사 계약 금액: \$625,000)하게 되었다. 2009 년 3 월 15 일 본당 신부님 주관으로 사제관 기공 미사를 봉헌하고 공사를 시작, 같은 해 8 월 30 일 공사를 완료하고 입주하게 되었다 (그림 83). 동년 9 월 27 일 한국 순교자 대축일을 맞아 견진 성사 차 본당을 방문하신 새 교구장이신 Wuerl (Archbishop Donald Wuerl) 대주교님께서 사제관을 축성해주셨다.



그림 83. 사제관 정면

12. 맺는 말

1986년 12월에 시작되어 2009년 9월까지 성전 부지 매입, 본당 및 친교실, 노인 아파트, 교육관, 사제관 공사를 마침으로 해서 새 성전 건축의 일단원의 막을 내리게 되었습니다.

앞으로 남은 또 다른 주님 사업으로는 성전부지 개발을 앞두고 Montgomery County 에 제출한 Master Plan (그림 101, Page 123)에 들어 있는 피정센터와 수녀원 건립이 있는데 이 사업은 장차 주인이 될 다음 세대에서 완성하게 되기를 기대하며 20년 마다 개정할 수 있는 Master Plan 의 내용도 재 검토하여 미래지향적인 장기 계획이 수립되고 실행되기를 간절히 바랍니다.

주님의 은총 안에 모든 것이 이루어졌고 새 성전 건축에 대한 모든 신자들의 열정과 희생이 없었다면 불가능한 일이었습니다. 어려운 경제 여건 속에서도 성전 건축 기금 모금과 수익 사업에 모두 동참하시어 1988년 12월 성전 부지 용자 상환금 완납의 크리스마스의 기적이 2011년 10월 성전 건축 용자금을 완납하면서 다시 이루어진 것은 결코 우연이 아니었음을 우리는 알고 있습니다.

우리 공동체를 사랑하시고 수고해주신 모든 신자분들께 다시 한 번 감사드리며 특별히 새 성전 건축 기간 동안 함께 일해주신 건축위원회 여러분께도 감사드립니다. 또한 이 보고서를 작성하는데 자료정리등 많은 기여를 하신 故 윤일현 건축위 총무와 송화춘, 이유세, 박호태 건축위원들께 특별히 감사를 드립니다.

주님 감사합니다!

교우 여러분, 수고하셨습니다!



그림 84. 새 성전 전경

Appendices

	Page
Appendix A. 남겨진 이야기들	58
Appendix B. 새 성전 부지 (50 acres) 개요.....	72
Appendix C. 새 성전 성물/비품 구입 목록.....	75
Appendix D. Our Windows	79
Appendix E. 성가대 오르간 Purchase Contract	90
Appendix F. 본당 음향효과 분석및 향상 보고서	92
Appendix G. 본당 Sound System Modifications and Upgrade.....	103
Appendix H. 새 성전 음향/비데오시설 사용방법.....	108
Appendix I. 새 성전 음향/비데오 Wiring Diagram.....	111
Appendix J. 새 성전 Floor Plan and Elevation Drawings	114
Appendix K. 새 성전 Site Plan.....	121
Appendix L. 성전 건축 결산 보고.....	131
Appendix M. 성전 건립 일지 요약.....	136

Appendix A. 남겨진 이야기들

남겨진 이야기들

정 갑 진 스테파노 (전 사목회장, 건축위원장)

1997년부터 진행된 새 성전 건축과정에서 뒤에 남겨진 몇가지 이야기들을 정리하여 또 다른 역사의 기록이 되기를 바라며 정리해 본 글이다.

1. 새 성전 건축사업에 대한 신자 설문조사

1997년 3월 26일 부활절을 앞두고 신임 임승철 신부님께서서는 사목회 (회장 정갑진)와 협의하시고 새로 성전을 건축하는데 대하여 신자들의 의견을 청취하고자 설문조사를 실시하였는데, 422명이 참여한 조사 결과는 당시의 경제 여건과 Olney 지역의 개발이 미미했던 것에 대한 우려의 결과로 생각되었다 (표 6).

표 6. 새 성전 건축사업에 대한 신자 설문조사 결과

설문	결과	
Olney 부지에 건축하는 것이 좋겠다	124 명	29%
College Park 의 현부지에 개축 또는 신축을 하자	127 명	30%
제 3 의 새로운 부지를 찾아서 건축하자는 의견 (무응답 포함)	171 명	41%
합계	422 명	100%

그러나 임승철 신부님께서서는 고심 끝에 사목적 판단으로 Olney 의 부지에 새 성전을 건축하시겠다는 결정을 내리시고 신자들에게 뜻을 함께 해 달라고 당부를 하시었다.

2. 워싱턴 대교구와의 관계 및 건축계획 승인과정

1984년 워싱턴 대교구의 정식 본당으로 승격된 이후로 한국에서 파견되어 오시는 신부님 인사문제로 교구와의 관계가 원만치 못하다가 일이 수습된 후로 6년의 세월이 흐른 1997년, 임승철 본당 신부님께서 교구장이신 Hickey 추기경님을 면담하고 새 성전을 계획한다는 말씀을 드리게 되었다.

당시 건축기금으로 \$730,000 를 보유하고 있었는데 어떤 규모의 성당을 어떻게 지을 것인지에 대해 난감해하시는 추기경님의 말씀을 듣고 임승철 신부님께서서는 허락만 해 주시면 구체적인 계획서를

제출하겠노라고 간곡하게 말씀을 드렸고 추기경님께서로부터 우선 새 성전 건축 타당성 연구와 건축기금 확보 계획을 제출하라는 허락을 받게 되었다.

그 자리에서 Lori 보좌주교 (현 Baltimore 대교구장, 대주교)와 교구 재정국장 Farrell 몬시뇰 (현 Texas Dallas 교구장, 주교) 은 교구의 상황을 설명하면서 한국 사람들은 높은 교육열과 수준, 부지런하고 우수한 민족성으로 가장 성공한 이민자들로 알고 있다면서 재정적인 도움은 전혀 해줄 수 없다고 단서를 달았다. 우리는 처음 부터 어떤 재정적 도움을 받으리라는 생각은 하지 않았지만 취약한 재정 상태에서 새 성전을 건축하려는 열망만이라도 받아들여져서 일단 안도의 숨을 돌릴 수 있었다.

수 차례 교구와 협의를 거쳐 성전 건축 계획에 대한 승인은 받았지만 \$5,000,000 로 예상한 건축 비용의 50% (\$2,500,000)를 확보해야되고, 재정 형편 상 본당과 사제관을 먼저 건축하라는 지시를 받게 되었는데 임승철 신부님께서는 다시 Lori 주교님을 면담하시고 이민 교회의 특성상 사제관 보다는 친교실이 더 필요한 상황이라고 설명하셔서 다시 승인을 받게 되었다.

우선 설계사가 필요하였는데 교구의 방침이 교구 내의 건축물 설계 경력이 있어서 인정받은 설계회사로 제한한다는 조건 때문에 교구로부터 설계회사 명단을 받아 회사의 소개 및 경력을 보고 5 개 회사를 면접한 다음, 예외 규정으로 본당 신부가 추천할 수 있는 규정에 따라 Mills, Clagett & Wening (Bethesda, MD) 회사를 면접한 후 교구에 승인을 요청 하였다. 이 회사는 대표 설계사가 한인 나준구씨 이고 Virginia Arlington 교구의 성 정바로 성당을 설계, 시공한 경력이 있어서 교구로 부터 승인을 받을 수 있었다.

그러나 몇 차례의 인근 주민회 (Greater Olney Civic Association) 청문회를 거쳐서 16 개월 만에 설계가 끝나고 부지 개발, 토목 공사 허가를 받은 후 건축 회사를 선정을 하는 과정에서 다시 한번 교구의 방침 때문에 난관에 봉착하게 되었다.

건축 회사는 교구에서 승인 받은 회사로서 반드시 Union (노동조합)에 가입이 되어있어야하고 하청업자도 노조 가입 노동자만 써야 한다는 강력한 교구의 방침이 있었는데 노조 가입 노동자의 임금이 일반 노동자보다 비싸고 노동 시간 제약도 엄격하여 우리의 재정 상태로는 부담스러운 것이었다.

하지만 이러한 난관을 돌파하기 위해 설계 회사 선정때 처럼 본당 신부님의 추천 케이스를 물색하기로 하였을 때 어느 분으로부터 New York 의 Bethel General Contracting Inc. (대표 전재우)라는 한인 건축 회사를 소개 받게 되었다. 1999 년 5 월 14 일 임승철 신부님 께서 윤일현,

진진웅, 최창섭 세분의 건축위원과 함께 New York 의 Bethel 회사를 방문하시고 회사의 현황과 시공 실적등에 대하여 자세히 알아보시고 오셨다.

우리 입장에서는 한인 회사가 공사를 맡으면 여러 가지로 편리한 점이 있을 것으로여기고 교구 입찰에 참여케하는 방법을 물색하고자 하였으나 교구 담당자는 워싱턴 지역의 공사 경험과 실적이 없고 노조에 가입되지 않았으며, 보험이나 Bond 도 충족치 못하다고 하면서 강한 거부감을 나타내며 비협조적으로 일관하였다. 그렇지만 임승철 신부님께서서는 침착하게 대책을 세우자고 하셔서 Bethel 회사로 하여금 교구에서 요구하는 모든 사항들을 보완토록 권고한 바 Pittsburgh 지역에서 크게 건축업을 하여 각종 정부 공사 실적이 좋은 Choi Enterprise 회사와 Consortium 을 만들어서 자료를 제출하여 일단 입찰에 참여할 수 있는 길이 열리게 되었다.

2000 년 3 월 28 일, 드디어 교구청에서 공개 입찰이 있게 되었는데 이지역의 5 개 회사와 New York 의 Bethel 회사가 공개입찰에 들어가게 되었다. 교구 관계자와 설계사가 입찰 과정을 진행하고 우리 성당에서는 신부님과 건축위원장 그리고 건축위원 몇 분이 참석을 하였다.

설계사가 각 회사의 응찰 가격과 공사 기일을 발표하였는데 Bethel/Choi 회사는 응찰가격 \$5,174,000, 공사기일 510 일이 제시되었고 두번 째 낮은가격은 \$5,895,000 에 공사 기일이 430 일이었으며, 나머지 회사들은 거의 \$5,900,000 에서 \$6,300,000 에 공사 기일 400-540 일로 제시되었다. 공개 입찰이었으므로 Bethel/Choi 가 시공 회사로 결정되었지만 입찰이 끝난 후 교구 관계자는 응찰 가격에 대해서 타당한 가격인지를 의문시하는 말을 남기며 앞으로 일이 잘 진행되기를 바란다며 자리를 떴다.

3. 성전 건축 과정

건축이 시작되면서 전 신자들의 노력과 희생으로 건축기금의 봉헌이 날로 늘어나고 한편으로는 교구의 Line of Credit 에서 시중보다 저렴한 이자로 15 년간 \$2,200,000 를 용자받아서 쓸 수 있게 되었다.

어렵게 시작하게 된 공사는 Bethel 회사가 워싱턴지역 회사가 아니어서 노조 가입 노동자나 하청업체를 확보하는데 어려움이 있었고 Montgomery County 와 관계되는 각종 업무에서도 지역회사보다 더 불편함을 겪게 되었다.

공사가 시작되면서 제일 처음 부딪친 문제는 폭우와 퇴적물 관리를 위한 시설이었다. 토양 굴착 공사 전에 설치해야 하는 폭우와 퇴적물 관리를 위한 연못과 같은 모양에 콘크리트 구조물을

설치해야 하는데 구조물이 County Inspector 로 부터 두번이나 불합격 판정을 받아 다시 만들어
와야 하는 일이 생겼다.

굴착 공사가 시작되면서 발견된 많은 양의 쓰레기 흙 처리는 건축 비용에 포함되지 않아서 경비
절약을 위하여 부지 동쪽 108 번 도로 옆으로 쌓아 지금은 조그만 동산이 되어 있다. 겨울에 공사를
하게되니 추운 날씨에 콘크리트 양생에도 지장이 있었고, Olney 지역의 급속한 개발로 인하여
기존의 있던 수압을 올리는 수도 공사도 추가되었다. Old Baltimore Road 에서 108 번 도로로
우회전 하기 위한 도로 확장 공사도 우리의 부담이 되고 이미 조립된 철골에 County 의 새로운
규정에 따라 내화 페인팅을 하라는 소방국의 명령으로 공사가 여러 날 중단되기도 하였다.

내장 공사 중에는 교구 건축심의 위원회에서 권장한 대로 이미 설계과정에서 지시된 성당 바닥을
경사지지 않은 평면으로 하고 이미 설치된 모든 화장실의 출입문은 Wheel Chair 가 회전하며
출입하도록 고쳤으며 본당 양쪽에 있는 고해소에는 고해 신부님의 안전을 위해서 직접 밖으로 나갈
수 있는 문을 별도로 내도록 하는 설계 변경도 있었다.

여러 과정을 거치면서 진행된 공사가 공사 예정일을 넘기게 되자 교구에서는 공사의 효율적인
진행을 위하여 경험이 많은 공사 현장 감독을 고용하여 교구, 건축업자, 노조관계, County 업무등에
대하여 문제를 발견하고 조정하며 공사를 감독하도록 지시하였는데 그의 임금은 성당에서
건축경비로 지출되었다.

4. 성물 및 비품

워싱턴 대교구 내의 모든 본당에 설치될 성물은 교구의 성예술품 심의 기구인 Sacred Arts
Commission 의 심의를 거쳐야 하는데 처음에는 건축위원회에서 스페인의 Granda Liturgical Arts
회사의 제품들을 선택하였으나 본당 신부님의 한국적 조형미를 추구하는 것이 좋겠다는 의견에
따라 한국의 가톨릭 미술가 협회장이신 조각가 최종태 (요셉) 서울대 미대 교수의 작품으로 바꾸게
되었다.

최종태 교수의 작품으로 제대정면 십자가 (오상(五傷) 중 손바닥 상처를 형상화한 십자가), 감실과
감실 받침대, 성모자상, 성요셉상, 제대, 강론대, 그리고 14 처가 제작되었는데 (그림 34.- 39.), 마침
성물이 도착한 때에 최종태 교수가 현장을 방문하게 되어 교구 심의 전에 성물을 설치하게 되었다.
이를 알게된 교구의 담당자가 워싱턴 교구에서는 십자가에 반드시 예수님의 몸체가 표현되어
있어야 한다며 오상 십자가 (그림 37)를 철거하라는 편지를 보내 왔다. 다른 성물들에 대해서는
우리의 설명으로 별도의 심의를 하지 않게 되었다.

처음 설계 때는 감실을 한국적 조형미를 살리고자 초가 지붕을 감실 위에 설치하려 하였으나 교구 심의에서 화재의 위험성과 짙은 색깔이 변하는데 자주 바꿔주기가 어렵다는 이유로 통과되지 못하였다.

십자가상은 성전을 이사를 한 후 새로 부임하신 이찬일 신부님께서 새 성전 축성, 봉헌행사를 계획하시면서 새로운 십자가상을 만들기로 하고 신부님의 제안에 따라 National Shrine (Basilica of the National Shrine of the Immaculate Conception, Washington DC)에서 사용하는 대형 행렬용 십자가 (그림 85)에 대해서 알아보기로 하였다.



그림 85. National Shrine, Washington DC 에서 현재 사용하는 대형 행렬용 십자가
(Overall H: 101", Cross H: 45", Corpus H: 22")

성물과 비품을 담당하는 송화춘 알렉스 형제가 National Shrine 의 전례담당 신부님의 협조로 그 십자가를 제작한 네델란드 회사의 미국 지사 (Adrian Hamers Inc.)를 찾아서 연락을 하였고 설계도면을 받아서 크기를 적당히 줄인 후 주문을 하게되었다 (그림 86).. 이 십자가는 성전 축성, 봉헌식 때 McCarrick 추기경님에 의하여 축성되었으며, 박용일 신부님이 부임하신 후 지금의 대형 고상이 모셔진 다음부터 사용하지 않게되었다.



그림 86. National Shrine 에서 사용하는 대형 행렬용 십자가 축소판
(Overall H: 90", Cross H: 30", Corpus H: 11.5")

5. College Park 성전

College Park 에서 성전으로 쓰던 건물 (8108 54th Ave, College Park, MD)은 노예에서 해방된 흑인들의 자녀 교육을 목적으로 1928 년 건축된 Lakeland High School 건물이었는데 흑,백 분리교육 시절에 처음에는 초, 중, 고 과정이 함께 사용하였다고 한다.⁵

폐쇄되어 있던 이 건물을 1981 년 2 월 Prince George's County 로 부터 매입하여 성당으로 사용하게 되었는데 당시 한 바오로 (Fr. Paul Stephen Holt) 본당 신부님과 많은 신자들의 수고로 자체 성전을 갖게되는 기쁨을 누리게 되었다.

그러나 건물이 노후하여 보수, 유지가 어려워서 1986 년 유재식 신부님이 부임하신 후 새 성전을 계획하셨고 임승철 신부님 임기 중 (1996 - 2002 년) 새 성전을 건축하게 됨에 따라 2002 년에 우리를 키워준 보금자리를 21 년 만에 떠나게 되었다.

새 성전 재정 계획에는 이 건물을 \$800,000 - \$1,000,000 를 받을 수 있을 것으로 예상하고 부동산 감정회사에 의뢰한 바 \$1,100,000 로 평가를 받게 되었다.

이를 근거로 살 사람이나 단체를 물색하였는데 아파트 건축업자는 건물이 철길 옆이라고 터무니없는 가격을 제시하였고, 흑인 문화유산 보존 단체에서는 흑인 사적지로 매입 하려고 정부

⁵ <http://www.mncppcapps.org/planning/HistoricCommunitiesSurvey/Documentations/66-014/66-014.pdf>

보조를 받고자 하였으나 시일이 너무 오래 걸려서 현실성이 없었으며, 인근 지역의 Lakeland Baptist Church 에서 강한 구입 의사를 갖고 있었으나 대금 지급조건을 받아드릴 수 가 없었다.

한편 교구에서는 우리의 계속되는 매각 요청에 대하여 가톨릭 교회에서 축성한 건물을 외부인에게 매각 할 수 없다고 하면서, 기회가 있을 때 적절한 가격으로 교구 내에서 매각 할 수 있게 협조하겠다고 하였다.

그런 공문이 있던 후 1999 년 11 월 23 일 당시의 교구 총대리 Lori 주교님이 건축과 관계되는 일로 본당을 방문하겠다는 이례적인 전화 통지를 받고 성당으로 갔더니 에티오피아에서 오신 주교님 두분과 에티오피아 가톨릭 공동체 (당시에는 D.C 내의 성 가브리엘 성당에서 미사) 남녀 신자 10 여명이 함께 와있었다. 그 사연은 에티오피아 주교님들이 교구를 방문 했을때 에티오피아 공동체가 자체 성전이 필요한데 마침 우리가 새 성전을 건축하게 되어 이 건물을 비우게 될 것이라는 Lori 주교님의 말씀을 듣고 급히 우리 성당을 방문하게 된 것이었다.

본당 신부님, 건축위원장과 에티오피아 손님들과 대화가 시작되었는데 그 쪽에서는 교구가 우리 건물을 아주 싼 값에 넘겨주는 줄 알고 각종 공과금, 관리비 등에 대하여 상세히 알고자 상당히 많은 질문을 준비 해 가지고 왔다.

우리는 우리의 재정 계획을 설명하고 감정받은 액수도 있어서 가격이 무리하게 제시되면 매각을 할 수 없다는 결론으로 대화를 마무리하였고 Lori 주교님께서도 우리의 입장을 어느정도 이해한 것으로 여겨졌다. 그 후로 임승철 신부님께서서는 교구 정책심의 기구 멤버 신부님들께도 성전 매각에 협조해 달라는 전화를 하였고 당시 지역담당 주교이시던 Olivier 주교님을 건축위원장과 함께 방문하고 협조를 간청하셨다.

2000 년 11 월 21 일 워싱턴 대교구에 새 교구장으로 McCarrick 추기경님이 부임을 하셨는데 우리는 다시 성전 매각의 필요성을 설명하는 청원서를 제출하였으나 새 교구장님도 2001 년 10 월 17 일자 공문으로 성전 매각이 교구 심의회에서 부결 되었다면서 우리의 사정을 잘 아니까 다시 한번 심의에 붙이겠다고 하셨다.

그 후 2001 년 11 월 7 일 Andrew Kim House 기공식 참석 차 성전 공사 현장을 방문하신 McCarrick 추기경님께서서는 구 성전 건물 매각에 대하여 긍정적으로 생각하신다면서 좋은 소식이 있을 것이라고 언질을 주셨다.

그러나 아무런 교구의 조치가 없다가 2002 년 10 월에 이찬일 신부님이 부임하신 후 다시 한번 청원서를 내게 되었는데 이때는 전에 교구 재정담당을 하시던 Farrell 몬시뇰이 주교로 서품을

받으셨고 Connecticut 에 있는 Bridgeport 교구의 교구장으로 부임하신 Lori 주교님 후임으로 교구 총대리가 되셨다.

새 주교님은 우리의 사정을 잘 아시고 추기경님께서도 New Jersey 에서 교구장으로 계실때 한인 성당에 많은 격려와 사랑을 보내 주신 분이시라 우리는 새로운 시도를 하기로 하고 다시 청원서를 제출하였다.

2003 년 3 월 13 일자로 Farrell 주교님의 회신은 성전 매각이 승인 되었으니 교구 담당 변호사 Matthew Osnos 와 연락하여 매각 절차를 진행하라는 아주 기쁜 소식을 보내주셨다.

이때 부동산 사업을 하는 배한일 바르바나 교우가 건물을 원하는 브라질인 안식교 교회와 매각에 대비한 준비를 거의 다 해 놓았었고 교구 지정 변호사와 협의하여 신속히 처리하여 2003 년 4 월에 \$936,342 에 매각하였고 교구를 통하여 대부 받았던 금액 중 상당액을 갚게되었다.

이 과정을 거치면서 교구 자산 관리자와 충돌도 있었고 교구에 서신을 보내면 몇 주, 어떤 때는 몇 달이 걸리기도 하였는데 우리는 기다림과 인내로 참아왔으며 특히 배한일 형제는 거의 3 년 간을 애써가면서 여러 사람들을 접촉해 왔으며 상당한 수입료 전액을 건축기금으로 봉헌하는 아름다운 봉사를 해 주신데 대하여 감사를 드린다.

6. 교육관및 사제관

임승철 신부님이 이임하시기 전에 후임 신부님을 배려하여 사제관 건축할 준비를 해 놓고 떠나시기를 원하셔서 기존의 사제관 설계를 백지화 하고 재정 여건을 고려하여 경제성 있는 사제관을 짓고자 교구와 협의 하였는데 교구내의 베트남 성당을 지은 건축업자를 소개 받아 검토 끝에 건축 계약을 체결하고 새 신부님이 부임하시면 착공을 할 예정이었다.

그러나 이찬일 신부님이 부임하신 후 친교실에 칸막이를 하고 주일 학교와 단체 모임을 하고 있는 상황에서 사제관보다는 교육관이 시급하다고 하였고 교육관 공사에도 시간이 걸리게 되므로 위약금을 감수하며 해약을 하고 일단 교육관 완공 후로 미루게 되었다.

교육관 공사는 당초의 설계를 일부 참고로 하여 새롭게 착수하였다. 설계사인 교우 정태연 안드레아 형제가 건축위원회에 영입되어 기초 설계를 검토하고 기존 설계사와 협의를 거쳐서 설계를 마무리 하였다.

교육관 건축 기금도 50%가 확보 되었을때, 1 차 공사를 했던 New York 의 Bethel 회사에 공사를 계속해서 맡기기에 문제가 있어서 교구와 협의하여 다시 입찰을 하고 교구에서 승인된 Nardi Construction Inc., (Beltsville, MD) 회사를 선정하였다.

순조로웠던 공사가 마무리 될 무렵 교구에서 남,여 화장실안에 설계된 샤워장을 폐쇄 하라는 통지를 받았는데 이때는 이미 철제 Locker 의 설치가 끝난 상태였지만 교구 방침에 따라 샤워 시설은 철거하였고 현재는 간이 창고로 사용하고 있다.

교육관이 완공된 후 사제관 공사를 하기위한 준비 과정에서 새로운 설계가 필요하다는 의견이 대두되었고 위치도 재고를 해야한다는 의견이 제시되어 교구 관계자와 협의 결과 새로 장소를 물색하여 설계를 하여 건축할 경우 추가 되는 비용등 많은 문제점들이 있게 되어 일단 진행이 정지 된 상태에서 이찬일 신부님이 이임하시게 되었다.

후임으로 오신 박용일 신부님께서서는 사제관 현황을 들어보신 후 당초 예정된 자리에 건축을 하시겠다고 결정을 하시고 바로 교구 담당자와 협의하던 중 설계 비용을 절약하기 위하여 Germantown 에 신설되는 St. Theodore of Canterbury 성당의 사제관 설계도면 (설계회사: Studio Z Design Concepts, LLC, Bethesda, MD)을 받아서 그 설계사를 초청하여 신부님과 협의한후 설계를 수정하여 설계 비용 일부만 부담하고 사용하게 되었다.

건축회사 선정은 입찰을 하지 않고 교구 담당자와 함께 3 개 회사의 서류심사와 면접을 통하여 한 회사를 결정하고 건축하게 되었다.

7. Andrew Kim House (김대건의 집: 노인아파트)

성전 건축 준비를 하던중 부지 동쪽에 성전 부지를 가로질러 새로 생기게 되는 길 (위치가 변경될 Batchellors Forest Road)이 개통되면 동쪽 끝으로 3.75 acres 의 짜투리 땅이 생기게 되어 이를 활용하는 방안을 의논 하던 중 노인복지사업 차원에서 노인 아파트 건축을 추진하기로 하였다.

남규백 전 사목 회장과 정갑진 건축 위원장이 이미 유니버시티 가든 노인 아파트를 정부의 무상 용자로 건축한 경험이 있는 워싱턴 한인 봉사 센터의 최경수 박사와 만나서 조언을 듣고 교구 산하기구인 Victory Housing 의 Jim Brown 사장에게 우리의 계획과 의사를 전달하고 1999 년 2 월 9 일 건축위원, 교구 관계자, 토목 설계사와 함께 현장회의를 갖게 되었다.

노인 아파트 건축 규정상 이 지역이 5 acres 가 되어야 건축을 할 수 있다는 문제가 나타났고 이러한 규정에 맞추기 위하여 부지 측량을 다시하고 새로 생길 도로의 위치를 서쪽으로 약간 이동하여

성전부지 37.98 acres 를 Parcel A 로 하고 아파트 부지 5.03 acres 를 만들어서 Parcel B 로 분리하였다. (그림 104, Page 126)

길이 나면 사용될 2.04 acres 는 보상없이 제외되고 후에 Good Counsel High School 이사를 때 추가로 3.0 acres 의 성전부지를 수용하게 되었다.

처음의 설계는 4 층의 일자 모양의 건물로 되었으나 GOCA (Greater Olney Civic Association) 주민 청문회에서 경관을 이유로 3 층으로 줄이고 모양도 일자가 아닌 W (또는 M)자 모양으로 바뀌게 되었다.

Victory Housing 에서는 연방 정부 도시주택부 (HUD)의 무상 건축 자금을 신청하여 20 대 1 의 경쟁에서 우리가 선정되었다. 자금 심사 과정에서 우리는 부지를 성당에서 제공 하였고 교회 내에 위치하며 병원과 소방서, 샵센터가 가깝게 있다는 점이 강조되어 높은 점수를 받았다.

아파트의 명칭을 St. Andrew Kim House (성 김대건의 집)으로 하고자 하였으나 정부 기금을 받을 때는 규정상 인종, 종교, 언어 등에 특정 표기를 할 수 없게 되어 명칭에서 Saint 를 빼게 되었다.

건축공사가 한창일 때 교구에서는 아파트와 성전 건축이 완전 분리된 사업임을 강조하면서 성전 건축에 지장이 없도록 하라는 메시지를 보내 오기도 하였다.

공사가 끝나가고 분양 신청 예고가 나오게 될 때 입주를 원하는 신자들이 이틀 간이나 밤샘을 하며 줄을 서서 기다렸는데 분양 가구수는 관리인 용을 제외하고 75 동 이었다. 이 아파트 부지는 본당 (교구장) 이 법인체인 Andrew Kim House Inc. 에 완공 일로부터 76 년간 1 년에 \$1 로 임대 계약을 체결하고 76 년 후에는 소유권이 Andrew Kim House Inc. 에 귀속되게 된다.

8. 성 김대건 신부님 유해 (Relic)

우리 성당 제대 뒤쪽에 모셔진 성 김대건 신부님의 유해에 대하여 알아보고자 한다.

1992 년 7 월 12 일자 우리 성당 주보 1101 호 "본당소식" 에는 "김대건 신부님의 유해" 에 관하여 공지 사항이 있었는데 내용은 이러하였다.

"지난 주 고국으로부터 모셔온 김대건 신부님의 유해를 본당에 영구히 모실 수 있게 되었음을 알려드리며 순교 정신의 삶을 영위해 가도록 우리도 노력합시다."

본당에 모셔온 성 김대건 신부님의 유해는 1993년 7월 5일 김대건 성인 대축일부터 9월 20일 한국 순교자 대축일까지 78일간 각 구역을 순회 하며 기도회 지침에 따라 구역 기도회를 개최하였다.

성인의 유해는 본당 주임 이철호 암브로시오 신부님께서 1992년 7월 서울을 방문하셨을 때 노기남 대주교님의 분부로 오래 전 부터 성인유해를 관리 분배하던 샬트르 성바로로 수녀원을 통하여 입수하셔서 모셔왔으며 이철호 신부님이 이임하신 1995년 2월 이후로는 유해의 소재를 알 수 없게 되었다.

건축위원회에서는 새 성전 축성 때 성인 유해를 제대에 봉헌하려고 소재를 찾고자 이철호 신부님 후임으로 오셨다가 귀국하신 신정순 베네딕도 신부님께 연락을 하여 알아 보았으나 부임 당시 인계 사항이 아니었다고 하시었고 임승철 신부님께서 사제관, 제의방 등을 샅샅이 뒤졌으나 찾지 못하고 말았다.

새 성전으로 이사한 후 2003년 9월 21일 한국 순교자 대축일에 한인 미주 이민 100주년기념 "미주 한인 가톨릭의 날" 행사와 미사가 National Shrine 에서 워싱턴 대교구장 McCarrick 추기경님과 당시 서울 대교구장이신 정진석 추기경님의 집전으로 봉헌되었는데 우리 성당의 성인 유해를 찾지 못한 상황에서 Texas Dallas 의 달라스 성 김대건 한인 성당에서 모셔온 김대건 성인의 유해를 꽃가마에 모시고 입장하게 되어서 아쉬운 마음이 들었다.

그러던 중 2004년 어느 날, 제의실에서 낫선 그로서리 종이 봉지가 발견되었고 그 안에 성인 유해가 들어있었는데 누군가에 의하여 College Park 성당에서 다른 곳으로 옮겨졌다가 10년 후에 슬며시 되돌려 온 것으로 추측되었다.

아마도 유해를 모시고 싶은 간절한 소망을 가졌던 교우 중 한 사람 이었다면 유해를 모셨던 기간에 큰 은총을 받으셨을 것으로 생각하고 되돌려 주신 데 대하여 깊이 감사를 드린다. 그동안 제단 오른 쪽 앞에 모셔져 있다가 지금은 성당 오른 쪽 한국 순교 성인 사진 밑으로 모셔졌는데 유해함이 다른 성당 유해함에 비해서 빈약한 면도 있어보여 앞으로 검토해 볼 사항으로 생각된다.

9. St. Andrew Kim Road

노인 아파트가 완공 되어 입주를 하고 옆으로는 가톨릭 학교인 Our Lady of Good Counsel 고등학교가 신축하고 이사 함에 따라 우리 성당부지를 무상으로 제공한 새 도로 공사가 시작되었다.

건축위원회에서는 새 도로명을 St. Andrew Kim Road 로 하고자 교구장님께 협조를 요청하였는데 쾌히 승락하시면서 관공서 일을 담당하는 Chuck Short 라는 변호사와 협의케 해주셨다.

협의를 결과 정식으로 김대건 성인 약력을 첨부한 청원서를 교구장, Montgomery County Council 의장 Steve Silverman, Maryland National Capital Park and Planning Commission 에 제출하였고 Good Counsel 고등학교의 이사장 Mr. Raimo 도 협조하기로 하였다.

우리의 일이 진행 되려는 때에 담당 하던 Short 변호사가 교구에서 사임을 해서 후속 조치가 되지 않았고 Planning Commission 청문회에서 108 번 도로 건너쪽의 기존 Old Vic Blvd. 를 끼고 있는 Hallowell Home Owners Association 과 GOCA (Greater Olney Civic Association)에서 기존 도로와 연결되므로 이름을 Old Vic Blvd. 로 해야 한다고 강력히 주장하여 우리의 계획은 좌절되었다.

아쉬운 점은 교구에서 일을 도와주던 담당자가 갑자기 사임하여 여러가지 일정에 차질이 있었고 성당 차원의 로비가 기존 시민 단체에 비해서 많이 부족했음을 통감하게 되었다.

10. Cardinal McCarrick Hall (친교실)

성전 건축이 한창이던 2001 년 11 월, 노인 아파트 기공식에 참석하신 McCarrick 추기경님께서 새 성전 공사 현장을 방문하셔서 본당 신부님과 관계자들을 격려하던 중, 친교실을 둘러보시던 추기경님께 임승철 신부님께서 저희 한인 공동체를 사랑하시는 추기경님의 마음을 담아 기억하고자 친교실을 'Cardinal McCarrick Hall'로 명명하기를 청하였고 이에 추기경님께서 기쁘고 감사하는 마음으로 허락하시었다.

성전 축성 봉헌식 때 친교실 입구 양쪽문 가운데 벽에 교구에서 보내온 추기경님 공식 초상 사진을 걸고 "Cardinal McCarrick Hall" 이란 현판을 달은 친교실을 추기경님께서 기뻐하시며 직접 축성하시었다.

그러나 거의 눈에 띄지않는 현판과 함께 사진은 항상 열어놓는 문에 가려져 있고 공식적으로 "Cardinal McCarrick Hall" 이라고 부르는 일이 전혀 없다는 점이 많이 아쉽게 생각된다.

11. 감사의 말씀

1987 년 어려운 환경에서 부지를 준비해 놓으신 유재식 신부님, 남규백, 박달규 두 전 회장님들과 모든 교우들! 우리는 모든 분들이 애써서 뿌리신 씨앗으로 20 년이 넘는 세월을 기도와 땀과 희생으로 하느님 보시기에 매우 아름다운 성전을 이룩하게 되었다.

그 동안 여러 전임 신부님들과 사목회장님들, 모든 교우들의 눈물어린 희생의 보람을 안고 지나간 40년을 뒤돌아 보고 새로운 40년, 100년의 미래를 생각하면서 감사하는 마음에 이 글을 남기고 싶다.

임승철 신부님께서는 1997년 6월 3주동안 서울 옥수동, 금호동, 후암동 성당에 가셔서 새 성전 건축 기금 모금 미사 강론을 하셨지만 갑자기 불어 닥친 IMF 사태에 애만 쓰시기도 하였고 매주 수요일 저녁에 있던 건축위원회에 참석하셔서 새벽 1-2시까지 건축위원들과 함께 계시기를 즐겨하셨다.

성전 건축 기간에 사목회장으로 큰 몫을 하신 강길중, 박달규 회장님, 모든 힘든 업무를 정력적이고 최선을 다하여 해 나가던 故 윤일현 건축위 총무, 모든 서류를 꼼꼼하게 정리해 가며 교구와 대외 공문까지도 맡아서 일을 한 박호태 부총무, 빈틈없는 계획과 일 처리로 성물, 비품의 방대한 일을 잘 마무리한 송화춘 형제, CPA로 건축기금을 관리하면서 신자들 개인적 헌금 내역을 신부님께도 공개하지 않고 철저한 비밀로 제대 아래 묻은 이유세 재무, 신자들의 분위기와 정서를 잘 이해하고 적절한 시기에 홍보 효과 극대화에 노력한 김광수 형제, Engineer로서 전문적 지식을 토대로 많은 기여를 한 진진웅 형제, 젊은 세대로 장차 우리 성당의 중책을 맡아야 할 김선우 형제, 교육관 기초 설계를 한 정태연 형제 등 모든 건축위원들께 감사를 드린다.

이미 잘 알려진 <김치부대> 할머니들의 노고는 우리 성전 건축 사업의 크나큰 부분으로 우뚝 서 있음을 자랑스럽게 여기며 감사를 드린다. 그러나 안타깝게도 많은 분들이 하느님 곁으로 가셨고 생존해 계신 분들도 8, 90대에 계신데 아름다운 성전과 노인 아파트에서 오래 오래 건강히 장수하시기를 기도드린다.

포장 마차가 시작될때 부터 일상생활의 피곤함을 마다 않고 정렬을 불태우신 각 에이지그룹 회원들, 성모회 회원들의 희생도 전설로 남게 되리라 확신한다.

새 성전으로 이사해서 자리잡는 동안 그리고 교육관, 사제관을 건축 할 때 많은 기여를 하신 손경준 회장, 백승환 회장, 최규용 회장, 조명철 회장, 손순희 회장께도 감사를 드리며 故 윤일현 회장께도 감사한 마음과 함께 영원한 천상 행복을 누리시도록 기도드린다.

이 글을 마치면서 다시 한번 모든 교우들의 희생과 봉사가 하느님께서 베풀어 주신 50배 100배의 은총이었음을 다시 한 번 감사드린다. 끝으로 이 자료정리에 수고하신 송화춘, 박호태 건축위원께 감사의 뜻을 전하고자 한다.

Appendix B. 새 성전 부지 (50 acres) 개요

표 7. 새 성전 부지 (50 acres) 개요

새 성전 부지



50 acres의 새 성전 부지

- 1987 년: 유재식 (안셀모) 신부가 50 acres의 새 성전 부지 확보 (\$458,844)
- 1999 년: 성전부지의 일부 (3.11 acres)를 노인아파트 부지로 결정하고, 연방 주택 도시청 (HUD)에서 공사비와 운영비를 제공하는 조건으로 저소득층을 위한 무상 주택 설계에 들어가게 되었다.
- 노인 아파트 설계 중, 주차장 및 편의 시설에 대한 County의 규정에 따르기 위해 원래 부지 면적 3.11 acres를 5.03 acres로 늘리게 되었다.

Summary

- 1986 년 12 월에 시작되어 2009 년 9 월까지
 - 성전 부지 매입,
 - 본당 및 친교실,
 - 노인 아파트,
 - 교육관,
 - 사제관 공사를 마침으로 해서 새 성전 건축의 일단원의 막을 내리게 되었다.
- 앞으로 남은 또 다른 주님 사업으로는 Montgomery County에 제출한 Master Plan (그림 101, Page 123)에 들어 있는 피정센터와 수녀원 건립이 있는데 이 사업은 장차 주인이 될 다음 세대에서 완성하게 되기를 기대하며 20년마다 개정할 수 있는 Master Plan의 내용도 재 검토하여 미래 지향적인 장기 계획이 수립되고 실행되기를 간절히 바란다.

표 8. 새 성전 부지 Acreage Breakdown

50 acres 의 새 성전 부지 Acreage Breakdown ⁽¹⁾		
Lot	부 지	Acres
Parcel A (37.98 acres)	Church Complex	26.41
	Future Retreat Center Complex	6.28
	Forest Conservation Easements (사용불가)	5.29
Parcel B	Andrew Kim House	5.03
기타 (6.99 acres)	Old Vic Blvd (New Road to Our Lady of Good Counsel HS)	2.07
	Old Vic Blvd Bike Path and etc.	1.42
	Rt. 108 확장	3.50
Total		50.00

Church Complex Breakdown	Acres
Building Site	4.93
Parking	2.98
SWM ⁽²⁾ Pond	2.18
Future Ball Fields (2) & Playground	16.32
Total	26.41
Future Retreat Center Complex Breakdown ⁽³⁾	Acres
Building Site	2.95
Parking	1.05
SWM ⁽²⁾ Pond	2.28
Total	6.28

성전부지 사용에서 제외된 부분	Acres
Parcel B (Andrew Kim House)	5.03
Old Vic Blvd (New Road to GC HS)	2.07
Old Vic Blvd Bike Path & etc.	1.42
Rt. 108 확장	3.50
Forest Conservation Easements (사용불가)	5.29
Total	17.31
성전 잔여부지 ⁽⁴⁾	Acres
Future Ball Fields (2) & Playground	16.32
Future Retreat Center Complex	6.28
Total	22.60

(1) Source: 새성전 설계사 나준구 dated 10/9/2000;

(2) SWM = Storm Water Management

(3) 미래 피정 센터 기초 설계 (그림 108, Page 130) 참조

(4) 성전부지 Master Plan (그림 101, Page 123) 참조

Appendix C. 새 성전 성물/비품 구입 목록

표 9. 새 성전 성물 및 비품 구입 목록

새 성전 성물/비품 구입 목록									
Item		Location	Qty	Specification	Source				
Name	Photo				Name	Address	POC	Phone	Email/Website
제대		본당	1	화강암	최종태 교수 ⁽¹⁾ 작품	서울		02-318-6787, 010-2723-3022	http://www.paulgallery.com/ArtShop/ArtShop.aspx?ai=CJT
강론대		본당	1	화강암	최종태 교수 ⁽¹⁾ 작품	서울		02-318-6787, 010-2723-3022	http://www.paulgallery.com/ArtShop/ArtShop.aspx?ai=CJT
미사 해설대		본당	1	Oak wood	Granda Liturgical Arts (스페인)	Chicago, IL	Elia Rivera Pilar Pardo	800-425-0828	info@usagranda.com , http://www.usagranda.com/
감실		본당	1	Metal	최종태 교수 ⁽¹⁾ 작품	서울		02-318-6787, 010-2723-3022	http://www.paulgallery.com/ArtShop/ArtShop.aspx?ai=CJT
14처 등		본당	14	Bronze	최종태 교수 ⁽¹⁾ 작품	서울		02-318-6787, 010-2723-3022	http://www.paulgallery.com/ArtShop/ArtShop.aspx?ai=CJT
감실 등		본당	1		Adrian Hamers	Larchmont, New York	Susan Hamers	914-834-7780	adrianHamers@aol.com , http://www.adrianhamers.com
성수대		본당	2	화강암	최종태 교수 ⁽¹⁾ 작품	서울		02-318-6787, 010-2723-3022	http://www.paulgallery.com/ArtShop/ArtShop.aspx?ai=CJT
LED 성가번호판		본당	1		한인 시스템	서울			
성모상		성전입구	1	Bronze	최종태 교수 ⁽¹⁾ 작품	서울		02-318-6787, 010-2723-3022	http://www.paulgallery.com/ArtShop/ArtShop.aspx?ai=CJT
요셉상		성전입구	1	Bronze	최종태 교수 ⁽¹⁾ 작품	서울		02-318-6787, 010-2723-3022	http://www.paulgallery.com/ArtShop/ArtShop.aspx?ai=CJT

표 10. 새 성전 성물 및 비품 구입 목록 (Continued)

새 성전 성물/비품 구입 목록									
4/11/2004									
Item		Location	Qty	Specification	Source				
Name	Photo				Name	Address	POC	Phone	Email/Website
제대		소성당	1	Oak wood	Granda Liturgical Arts (스페인)	Evanston, IL	Elia Rivera Pilar Pardo	800-425-0828	info@usagranda.com , http://www.usagranda.com/
미사 해설대		소성당	1	Wood, 48"H	Granda Liturgical Arts (스페인)	Evanston, IL	Elia Rivera Pilar Pardo	800-425-0828	info@usagranda.com , http://www.usagranda.com/
사제용 의자		소성당	1	Oak wood	Granda Liturgical Arts (스페인)	Evanston, IL	Elia Rivera Pilar Pardo	800-425-0829	info@usagranda.com , http://www.usagranda.com/
복사용 의자		소성당	5	Oak wood	Granda Liturgical Arts (스페인)	Evanston, IL	Elia Rivera Pilar Pardo	800-425-0830	info@usagranda.com , http://www.usagranda.com/
제대용 십자가		제의실	1		최종태 교수 ⁽¹⁾ 작품	서울		02-318-6787, 010-2723-3022	http://www.paulgallery.com/ArtShop/ArtShop.aspx?ai=CJT
제대촛대		제의실	6		최종태 교수 ⁽¹⁾ 작품	서울		02-318-6787, 010-2723-3022	http://www.paulgallery.com/ArtShop/ArtShop.aspx?ai=CJT
행렬용 십자가		제의실	1	90" x 17" Cross	Adrian Hamers (네델란드)	Larchmont, New York	Susan Hamers	914-834-7780	adrianHamers@aol.com , http://www.adrianhamers.com
감실 받침대		성물 Storage	1	화강암	최종태 교수 ⁽¹⁾ 작품	서울		02-318-6787, 010-2723-3022	http://www.paulgallery.com/ArtShop/ArtShop.aspx?ai=CJT
제대정면 십자상 (오상(五傷) 중 손바닥 상처를 형상화한 십자가)		성물 Storage	1	Bronze	최종태 교수 ⁽¹⁾ 작품	서울		02-318-6787, 010-2723-3022	http://www.paulgallery.com/ArtShop/ArtShop.aspx?ai=CJT
14처		성물 Storage	14	Bronze	최종태 교수 ⁽¹⁾ 작품	서울		02-318-6787, 010-2723-3022	http://www.paulgallery.com/ArtShop/ArtShop.aspx?ai=CJT

표 11. 새 성전 성물 및 비품 구입 목록 (Continued)

새 성전 성물/비품 구입 목록									
4/11/2004									
Item		Location	Qty	Specification	Source				
Name	Photo				Name	Address	POC	Phone	Email/Website
스테인드 글라스		본당	22	디자인	인보성체 수녀원	전주	김영자 (안셀모) 수녀	63-232-4340 02-993-8039	kanselmus@hanmail.net
				제작	송림 스테인 글라스	서울	남기형 (이나시오)	02-2277-9328	airforce0416@hotmail.com
				설치 (강화유리)	건화 종합건설(주)	인천	임완식	32-462-1044	lmj6392@hanmail.net
성가대 오르간		본당	1	Model: Trillium 797	R. A. Daffer Church Organs	Jessup, MD	Ken Brown	800-419-4448	kbrown@dafferorgans.com , http://www.dafferorgans.com
장궤틀		본당	64		Rainsville Church Pew	Rainsville, AL	Shari Jones	800-828-8140	shari@rainsvillepew.com , http://www.rainsvillepew.com
음향 시설		본당/소성당 교육관/친교실			American Amplifier	Lanham, MD	Bob Burdett	(301) 564-0600	Info@Americanamplifier.com , http://www.americanamplifier.com/
FM Transmitter/Receivers for Elderly ⁽²⁾		본당		Williams Sound PPA R37 Receiver	American Amplifier	Lanham, MD	Bob Burdett	(301) 564-0600	https://www.williamssound.com/catalog/ppa-r37
머릿돌 제작 및 설치		본당입구	2	화강암, 24"x16"x4"	R. S. Kinnaird Memorials	Thurmont, MD	John Kinnard	800-675-4807	johnkinnairdmemorials.com
친교실 테이블/의자		친교실	685		A & O Church Furniture, Inc	Jamestown, NC	Lee Chesnutt	800-523-9058	aochurchfurniture@hotmail.com

Note (1): 최종태 요셉 조각가: 가톨릭 미술가 협회 회장 (서울대 미대 명예교수)

Note (2): 성당의 청각이 잘 안들리시는 어르신들을 위해 마이크 소리를 송신기에 연결한 후 리시버 (개인부담, 성물부에 문의)를 통해 신부님 강론을 듣기 위한 장치.

Appendix D. Our Windows

표 12. Our Windows

스테인드 글라스 유리



St. Andrew Kim Catholic Church
17615 Old Baltimore Rd., Olney, Md 20832

디자인: 김영자 (안셀모) 수녀
제작: 송림 스테인드 글라스, 2002년



성당 정면 입구



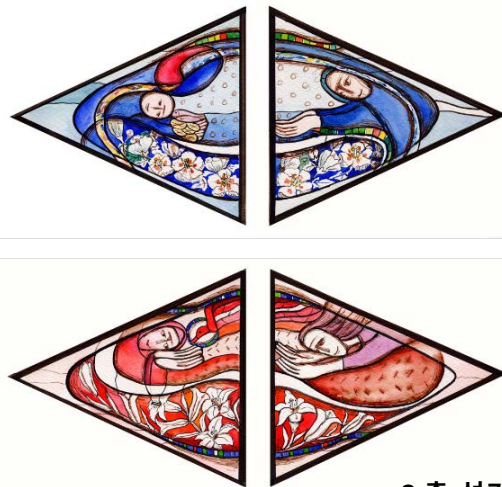
제대 정면



성당 내부 오른쪽



성당 내부 왼쪽



2층 성가대

천상의 잔치에 참여한 예수님의 용감한 제자들

옳은 일을 하다가 박해를 받는 사람은 행복하다. 하늘나라가 그들의 것이다. 너희가 받을 큰상이 마련되어 있다. (마태오 5 : 10~12)

- † 빵과 포도주로 영원한 생명을 얻은 예수님이 마련한 천상의 잔치에 예수님의 제자들과 강완숙 골롬바를 안고 계신 성모님, 한국 순교성인들이 같이 참여하고 있다.
- † 그리고 예수님께서서는 김대건 안드레아를 안아 주시며 위로하고 계신다.
- † 김대건성인의 붉은 옷은 피를 흘려 순교하였음을
- † 머리 뒷쪽의 흰색 연기는 군문효수형으로 하늘나라에 들어간 순교를 상징하며
- † 불꽃모양은 성령이 함께 하였음을 보여 주고 있다.
- † 밀과 포도는 성체성사를
- † 알파와 오메가는 하느님의 영원성.
- † 백합은 그리스도께 대한 성인들의 순결한 사랑.
- † 나뭇잎의 월계관은 세상의 여정을 마치고 하느님께로 돌아간 모든 천상의 성인들을 상징하고 있다.



15'8" x 8'1"



9'5" x 3'9"



예수님과 부르심을 받은 제자들 (루가 5 : 1~11)

- † 예수님께서서는 당신의 첫 번째 제자들을 부르시고 계신다.
- † 제자들의 다양한 표정은 당신을 따르는 일들의 사명을 상징하고 있으며,
- † 하느님 나라의 기쁜 소식을 전하는데 걸림돌에 대한 두려움과 기쁨을 함께 나타내고 있다.
- † 연 미색 모시조각 보는 엄청나게 고기가 걸려든 그물을 상징하였다.

성 김대건 안드레아의 사제 서품식.

- † 김대건 안드레아는 상해 김가향(金家巷) 성당에서 1845년 8월 17일 페레올 주교가 서품식을 집전하였고 안수를 받고 있다.
- † 둥근 원은 하느님의 영원하심을 상징하며 그분으로부터 은총을 받고 있으며 불덩어리는 성령의 충만하심을 표현하고 있다.
- † 김대건 신부님 제의의 무궁화 꽃은 하느님께 드릴 순교의 꽃을 준비하고 있음을 상징하고 있다.



9'5" x 3'9"



나는 포도나무와 생명의 말씀 (요한 15 : 1~17)

나는 포도나무나무요 너희는 가지다. 누구든지 나에게서 떠나지 않고 내가 그와 함께 있으면 그는 많은 열매를 맺는다. 나를 떠나서는 너희가 아무것도 할 수 없다. (요한 15 : 5)

- + 포도나무의 줄기는 우리들은 예수님의 영원한 생명과 연결됨을 뜻하고,
- + 색이 다른 풍성한 포도 열매는 우리는 다양하면서도 함께 그리스도를 증거하고 끊임없이 공동체를 키워 나가도록 부르심을 받고 있으며, 그러므로 영원한 풍요로운 생명에 참여할 수 있음을 상징한다.

영원한 생명을 얻기 위하여 모진 박해를 각오하면서 고문의 도구들을 받아들였다. (마태오 10 : 16~19)



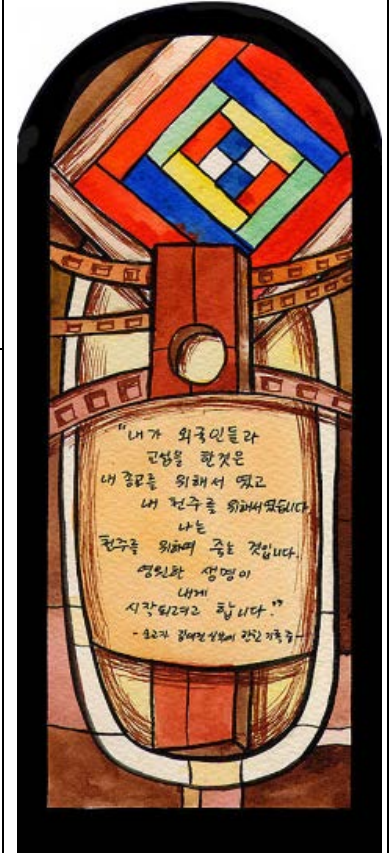
“내가 외국인들과 교섭한 것은 내 종교를 위해서였고 내 하느님을 위해서 였습니다. 나는 하느님을 위해서 죽는 것입니다. 영원한 생명이 내게 시작되려고 합니다.”

순교자 김대건신부에 관한 기록 중 -

- + 한국의 순교자들은 그리스도의 영원한 생명의 식탁에 참여하기 위해서 그 당시 죄인들과 같이 취급되며
- + 움직이지 못하게 하던 칼과 족쇄를 기쁘게 받아들이고 이것이 천상을 향해 가는 길목임을 알고 두려워하지 않았다.



5'6" x 2'9"



5'6" x 2'9"

표 16. Our Windows (제대 정면)

죽음을 이기고 부활하신 예수 그리스도를 어린양으로 상징

- † 인간으로써 가장 불품없이 사라진 예수그리스도.
- † 인간에 대한 사랑이 넘쳐 그 어린양의 피가 인류 구원을 위해 당신을 온전히 제사의 제물로 바치신 예수그리스도는 성체가 되어 빵은 밀로 성혈은 포도로 상징하면서 인간은 이것을 먹을때 비로소 참 구원을 이루는 것을 상징 했으며,
- † 노란 띠는 참된 죽음으로 참된 자유를 얻으신 그리스도와 그의 제자들,
- † 붉은 조각보는 한국의 순교자들을 상징했으며
- † 둥근원은 성체와
- † 동시에 둥근원 여러개는 우리 제자들에게 마지막으로 주신 말씀인 "너희는 세상 끝까지 복음을 전하라" (마르코 16 장 15 절) 하신 말씀을 우리가 기억하며 세계로 복음을 전하기 위함을 상징합니다.
- † JHS 는 초대교회에서 2 세기 부터 사용했던 모노그램입니다. 해석은 "인간의 구원자 예수"(Jesus Hominum Salvator) 라틴어의 첫 글자를 사용했습니다. 그리고 이 모노그램은 현대에서는 성체의 뜻으로 많이 상징되기도 합니다.



13'3" x 6'11"



4'2" x 3'5"

← **예수의 머리에 향유를 부은 마리아와 (요한 12 : 1~8),
열 처녀의 비유 (마태오 25 : 1~13)**

- + 마리아는 자기가 지닌 죄와 누추함 때문에 향유가 담긴 옥합을 들고 와 예수님의 발치에서 울며 눈물로 그분의 발을 적시고
- + 자기 머리카락으로 닦고 그 발에 온통 입맞추며 향유를 발라드렸다.
- + 예수님은 이 여인의 용기는 세상 사람들에게 당신을 알리는 예언이 될 수있음을 마르크 26 장 13 절에서 "예수님을 기억하는 곳에서는 이 여자가 저절로 기억될 것입니다." 라고 말씀하십니다.
- + 열 처녀의 비유로써 예수님을 기다리는 처녀 다섯은 오시는 주님을 마중 나가려고 정의를 실천 (기름 준비) 하는 모습. 늘 그리스도신자 공동체는 깨어 기다리고 준비하는 것을 표상한다.

**베드로의 장담 (마태오 26 : 31~35),
잃었던 아들 (루가 15 : 11~32),
잃었던 양 한 마리 (루가 15 : 1~7)**

- + 베드로는 "저는 주님과 함께 죽는 한이 있어도 결코 주님을 모른다고 하지 않겠습니다." 하고 장담하였으나 예수님을 버리고 달아난 베드로는 순박한 사람들 앞에서 닭이 두 번 울기 전 예수님을 세 번이나 모른다고 배반하고는 배반을 미리 아신 예수님의 말씀이 생각나 슬피 울었다.
- + 경제적으로 윤리적으로 방탕한 생활에서 깊이 느끼고 돌아온 작은아들을 아버지의 따뜻한 품에 맞아주시고 좋은 옷과 장신구를 달아 주시며 잔치로써 아들의 품위를 되돌려 주신다. 그러나 큰아들은 자기 탄에 잘못된 적이 없고 충실했지만 동생과 그를 용서한 아버지를 받아들이지 못하고 어두움에 쌓여있음을 표현하였다.
- + 예수님은 아버지의 사랑으로 길 잃은 양 한 마리를 찾아 어깨에 메고 환하게 웃시면서 집으로 돌아오고 있으며 위선자들은 예수님의 이런 태도에 손가락질을 하고 있다. 예수님은 당신 안에 계신 하느님의 모습을 보여주고 계신다.



8'11" x 3'5"



11'8" x 3'5"



**제자들의 발을 씻어 주신 예수님 (요한 13 : 1~30),
어린이들을 축복하시는 예수님 (마태오 19 : 13~15)**

- † 예수님께서 제자들의 발을 씻어주심으로 제자들에게 사랑의 증거의 최고의 행위인 가르침을 주시고 계신다.
- † 제자들과 베드로의 난감함에 예수님께서 권위는 섬김에 있고 그리스도의 공동체는 힘이 합하여 사랑의 효과를 낼 수 있음을 가르쳐 주신다.
- † 어린이들을 축복하시는 예수님의 말씀에서 표현의 의미는 어린이의 상징 약함이다.
- † 예수님 시대의 어린이는 사회에서 아무런 의미를 가지지 못했고 따라서 어린이는 가난한 사람들을 상징한다.
- † 예수님은 어린이와 같은 사람은 자신을 비우고 있으며 하느님 나라를 받아들이기 쉽다고 말씀하신다.

예수와 그의 어머니, 십자가에서 내려짐 (요한 19 : 25~40)



- † 예수님께서 십자가에서 죽음을 당하시고 끝으로 내려지는 장면을 나타냈다.
- † 예수님 뒤의 붉은 원은 예수님의 죽음은 하느님이 인간을 끝까지 위해 주시는 사랑의 선물을 표현하였고
- † 옆구리에서 흘러내리는 붉은 피의 십자가는 우리의 구원을 상징하며 예수님의 죽음은 우리에게 영원한 생명을 가져다 주었다.
- † 그 아래 애통해 하시는 성모님과 사랑하시는 제자 요한과 마리아 막달레나가 함께 있고
- † 푸른계열 색의 옷은 예수님의 죽음으로 지켜질 구원의 희망을 상징한다.
- † 십자가 아래 내려진 예수님의 주검을 안고 성모님께서 슬피 울고 계신다.



15'5" x 3'5"

표 19. Our Windows (성당 내부 왼쪽)



강완숙과 여성신앙 공동체

- † 강완숙은 우리나라 최초의 여성 회장이었다. 강완숙은 신분의 높낮이를 따지지 않고 자신의 주변에 있는 부녀자들에게 천주교를 전했으며 여성들로 이루어진 신앙공동체를 이루고 믿음을 실천해 갔다.
- † 강완숙의 붉은 옷은 1801년 신유박해 때 41세 나이로 서소문 밖에서 참수형으로 순교를 당했음을 표현하였다.



4'2" x 3'5"

고백성사와 옹기장이의 신분으로 박해를 받으면서 신앙을 지켜 나간 한국의 순교자들

- † 한국교회의 신자들은 신앙의 박해 속에서도 민가에 숨어서 몰래 고해성사를 보았고, 또 고해성사를 보기 위해 몇 백리 길도 걸어서 죽음의 위협을 마다하지 않고 고해성사를 보고 참회의 눈물을 흘렸다.
- † 신부님의 붉은 색 영대는 순교를 상징하였다.
- † 이런 신앙을 전하기 위하여 관헌들의 눈을 피해 산 속에 들어가 옹기를 구우면서 옹기 그릇 속에 "천주실의"나 교리서인 "성경직해", 묵주, 성물 등을 지게에 싣고 몰래 서로의 연락을 취하고 자신들의 신앙을 지키고 전파하였다.



8'11" x 3'5"



11'8" x 3'5"



신앙집회 모습

- † 신분의 귀천이 없는 한국 초기공동체는 박해의 눈을 통해 성(性)과 신분 높낮이를 따지지 않고 함께 기도를 하면서 믿음을 실천해 나갔다.
- † 상단의 손가락질하는 손은 박해의 손과 오가작 통법을 상징하였고
- † 큰 눈은 신자들은 모진 박해 속에서도 삼위일체이신 하느님이 그들과 함께 하심을 마음으로 굳게 믿음을 상징하였다.

태형과 고문 속에서도 의연한 순교자

- † 한국 순교자, 윤지충과 권상현이 사학 죄인이라는 명패를 목에 걸고 하늘나라에 들어가고 있다.
- † 흰색과 붉은색 끈은 하느님께 바쳐진 순교의 제사를 표현하였고
- † 구름속에 손은 하느님의 손길을 상징하였다.
- † 칼을 목에 차고 있는 효주 아녜스나 효임 골롬바는 하느님 생각에 모진 고문 속에서도 의연하고 침착한 모습을 잃지 않는 아름다운 모습을 표현하였다.



15'5" x 3'5"

표 21. Our Windows (2 층 성가대)



15'5" x 3'5"

어린이가 가진 보리빵 다섯개와 작은 물고기 2 마리로 예수님께서 군중 5 천명 먹이신 기적의 말씀 부분 (요한 6:9)

- † 대한민국 국민으로써 멀리 미국땅에서 그리스도의 말씀을 가슴에 담고 훌륭하게 이민 생활을 하시는 한인들을 생각하면서 태극 마크을 사용하였습니다.
- † 태극에서 나온 무늬가 있는 선은 한국인을 통하여 그리스도의 사랑이 그곳에서도 널리 전파되기를 바라는 것을 표현하였습니다.
- † 무궁화는 신자들이 그리스도안에서 서로 서로 삶이 도움이 되고 아끼면서 풍성한 꽃을 피우는 것을 상징하였습니다.



15'5" x 3'5"

예수의 탄생 예고 (수태 고지) (루가 1 : 18)

- † 성모님은 하느님의 말씀에 늘 귀 기울이고 계셨기에 가브리엘 천사가 구세주의 어머니가 되리라는 느닷없는 소식에 "예" 라고 응답하셨습니다. 그리고 성령으로 말미암아 예수님을 잉태 하실 수 있으셨습니다.
- † 중간의 흰 띠는 구원의 기쁜 소식이 성모님으로 부터 시작되어 온 세상에 전파 되었음을,
- † 빛금은 엄청난 은총이 우리에게 와 있음을 상징하였습니다

Appendix E. 성가대 오르간 Purchase Contract

CONTRACT OF SALE

CONTRACT OF SALE, made this 15th day of August, 2002, between **R.A. DAFFER CHURCH ORGANS, INC.**, 10545 Guilford Road, Suite 106, Jessup, Maryland 20794, **SELLER** and **SAINT ANDREW KIM CHURCH**, Route 108, Olney, MD, **BUYER**

1. **SELLER** agrees to sell and **BUYER** agrees to buy:
 - A. One Rodgers Organ, model 797 in #88 finish
 - B. Four Rodgers FR1.7 speakers in white finish with white grilles, installed on the front of the balcony
 - C. Two Rodgers FR1.7 speakers in white finish with white grilles, installed on the wall behind the choir
 - D. Two Rodgers SW7.5 subwoofer cabinets finished in black, installed on the balcony floor.
2. IN CONSIDERATION OF THE ABOVE, **BUYER** agrees to pay the **SELLER** \$35,000, including all rights, title and interest in the **BUYER'S** existing Allen organ, payable as follows: \$10,500 is due upon approval of this agreement; ~~\$21,000 is due upon delivery~~ of the new console to the sanctuary; and the final \$3,500 is due upon completion of the installation. *9/8/02 R. Thomas Im* \$10,500⁰⁰
± 1072
8-5-02
RI
3. IN CASE OF DEFAULT, **BUYER** agrees to return the organ to **SELLER** or allow **SELLER** to enter said premises and remove organ. Any late payments shall bear interest at a rate of 1 1/2% per month on the unpaid balance.
4. **FREE SERVICE**: **SELLER** will provide free service for a period of three years from date of completed installation. This warranty expressly does not cover acts of God (Lightning, floods, etc.), vandalism, or service by a non-authorized technician.
5. **FACTORY WARRANTY**: Ten years on parts.
6. **DELIVERY AND INSTALLATION**: **SELLER** to provide complete delivery and installation. Every effort will be made to have the organ installed and voiced by September 14th, 2002. **SELLER** is not responsible for any delay due to labor disputes, acts of God, or anything beyond the **SELLER'S** control. Title of the instrument will pass to the **BUYER** at the time of final payment.
7. **BUYER** will provide any conduits, electrical outlets, or building modifications that may be necessary.
8. **SELLER** agrees to provide a loaner organ for the church if necessary.



R. A DAFFER CHURCH ORGANS, INC.
SELLER
Robert A. Daffer
President
Date 8/15/02

SAINT ANDREW KIM CHURCH
BUYER
R. Thomas Im
Signature
Date 8/15/02

TRILLIUM *797*

Rodgers Instruments LLC Musical Instrument Limited Warranty

Warranty Coverage

A. Parts Warranty. Rodgers Instruments LLC warrants to the original Purchaser of this Rodgers manufactured product that all the parts contained in this Rodgers product will be free from defects in materials and/or workmanship for a period of ten (10) years from the date of purchase. Any repaired or replaced parts in your Rodgers product will be warranted for the unexpired portion of this parts warranty. All transportation and freight charges shall be paid by Purchaser.

B. Labor Warranty. The Authorized Rodgers Dealer which originally sold this Rodgers product to Purchaser is typically responsible for any and all labor which may be required for this Rodgers product, including any and all labor required in connection with the service, exchange and/or installation of certain Rodgers parts. Rodgers Instruments LLC is not responsible for any labor for this Rodgers product. Purchaser should carefully review the labor warranty which may have been issued by the Authorized Rodgers Dealer for this Rodgers product. At the conclusion of any applicable labor warranty period, all labor costs for this Rodgers product shall become the sole responsibility of Purchaser, and Rodgers Instruments LLC's sole obligation to Purchaser shall be for the parts warranty which is described in Section A above.

Conditions, Limitations and Restrictions of this Warranty

The Warranty for this Rodgers product does not apply to the following:

- A. Any product which was not purchased directly from an Authorized Rodgers Dealer.
- B. Any defects or damage which may have occurred as a result of abuse or misuse, lack of proper maintenance, neglect or abnormal service or handling.
- C. Any defects or damage which may have been caused by installation, repairs or service provided or attempted by anyone which is not authorized by Rodgers Instruments LLC.
- D. Any defects or damage which may have been caused, either directly or indirectly, by another product, or if the product has been altered or modified in any way or contains improper parts.
- E. Any defects or damage which may have been caused by an Act of God, such as fire, flood, earthquake, lightning, rain, wind, hurricane, etc., which are beyond the control of Rodgers Instruments LLC.
- F. Any defects or damage which may have occurred by ordinary wear and tear.
- G. Blower motors (note: these products usually carry their own separate warranty coverage).
- H. Any and all accessories, floppy disk drives, peripheral products or other equipment which are not manufactured by Rodgers Instruments LLC (note: these products usually carry their own separate warranty coverage).

1. THIS WARRANTY DOES NOT INCLUDE OR PROVIDE FOR INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES. SOME STATES DO NOT ALLOW THE EXCLUSION OR LIMITATION OF INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES, SO THE ABOVE LIMITATION OR EXCLUSION MAY NOT APPLY TO YOU. THIS WARRANTY GIVES YOU SPECIFIC LEGAL RIGHTS, AND YOU MAY ALSO HAVE OTHER RIGHTS THAT VARY FROM STATE TO STATE.

Procedure to Obtain Warranty Performance

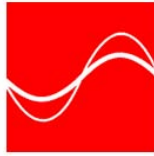
If you experience a defect with your Rodgers product which is covered by this Warranty, then you should notify your Authorized Rodgers Dealer. If your Authorized Rodgers Dealer does not correct the defect in a satisfactory manner, then you should notify Rodgers Instruments LLC in writing. Please provide Rodgers Instruments LLC, 1300 N.E. 25th Ave. Williston, OR 97144 with the information requested below.

Model Number: Trillium T-977 Serial Number: ZG10252 Sale Date: Sept. 25, 2002
 Authorized Rodgers Dealer: R.A. Daffer Church Organs Jessup, MD
 Owned Name: Saint Andrew Kim Church
 Address: Route 108 City/State/Zip Code: Olney, MD 20832
 County: Montgomery

From time to time, Rodgers Instruments LLC may introduce upgrades and/or enhancements which could be made available to Purchaser at a nominal cost through either Rodgers Instruments LLC or your Authorized Rodgers Dealer; provided, however, that Rodgers Instruments LLC is under no obligation to introduce any such upgrades and/or enhancements.

그림 87. 성가대 오르간 Purchase Contract

Appendix F. 본당 음향효과 분석및 향상 보고서



**ACOUSTICAL DESIGN
COLLABORATIVE, LTD**

DATE: 21 September 2006

TO: Eugene Song
St. Andrew Kim Korean Catholic Church

COPY: File

PAGES: Six (6), plus enclosures

FROM: Rob Miller
Neil Thompson Shade

SUBJECT: St. Andrew Kim Korean Catholic Church
Sanctuary Acoustical Analysis

An acoustical analysis has been completed for the Sanctuary at St. Andrew Kim Korean Catholic Church based on the meeting and acoustical measurements of 16 August 2006.

This memorandum summarizes the results of the site inspection, acoustical measurements, calculations, and describes options for acoustical modifications

Description of Problems

Congregation members describe the Sanctuary as overly reverberant for worship resulting in poor speech intelligibility from the sound system.

Site Observations

The Sanctuary is a large square-shaped space with both Altar and Narthex on opposite diagonals. At the left and right extremes, the room is 125'-6" and 82'-0" front to rear. The ceiling is 33'-0" through the center of the room reaching upwards of 60'-0" at a skylight over the Altar. The ceiling slopes at the sides to 14'-0". Above the Narthex is a choir loft with an opening 13'-0" in width and 15'-0" in height. The room volume is estimated at 227,000 ft³.

Acoustical Design Criteria

The Sanctuary reverberation time is recommended to be approximately 1.6 seconds in the speech frequency range with one-half the seats occupied.

Acoustical Measurements and Results

Measurements of the reverberation time were performed at six (6) locations in the Sanctuary. A Norsonic NOR-118 sound analyzer with a Norsonic Type 1201 preamplifier and Type 1233 diffuse field microphone were used to collect reverberation time and sound level data. The sound analyzer and microphone were calibrated with a Norsonic Type 1251 acoustical calibrator prior to and after performing the acoustical measurements. For all measurements, the microphone was positioned 4'-0" above the floor level.

The measured reverberation time data were averaged between the 250 and 2,000 Hz octave frequency bands. As measured, the room reverberation time is 2.7 seconds in the unoccupied Sanctuary. Half occupancy will reduce the reverberation time to 2.4 seconds. Therefore, room reverberation will need to be reduced 0.8 seconds to attain the design criterion.

Acoustical Modifications

The modifications described below are proposed to improve room acoustic conditions. Acoustical wall panels are necessary to control sound reflections from rear walls, while acoustical ceiling tiles will reduce reverberation time in the Sanctuary resulting in higher speech intelligibility. Modifications are prioritized in the following order and shown on attached interior elevation drawings. The numbers below refer to installation phases.

1. Phase 1. Install 2-inch thick RPG "BAD" acoustical wall panels to House Left wall, extending from 4'-0" above finished floor to 9'-0" above finished floor, just below the HVAC linear diffuser. Panels should be 38'-0" feet abutting the rear wall corner extending to House Left corner of Sanctuary. Panels should be planned for 100 percent coverage. The panel area is approximately 190 ft². (RPG, Inc., Tel: 301-249-0044, Web: www.rpginc.com)

Install 2-inch thick RPG "BAD" acoustical wall panels to House Left Rear wall, extending from 4'-0" above finished floor to 9'-0" above finished floor to match with panel described above. Panels should be 6'-0" abutting rear wall corner and extending towards center of wall. Panels should be planned for 100 percent coverage. The approximate panel area is 30 ft².

Likewise, install 2-inch thick RPG "BAD" acoustical wall panels to House Right Rear wall, extending from 4'-0" above finished floor to 9'-0" above finished floor to match with panel described above. Panels should be 6'-0" abutting rear wall corner extending to center of wall. Panels should be planned for 100 percent coverage. The approximate panel area is 30 ft².

Install 2-inch thick RPG BAD acoustical wall panel above double doors and single door adjacent to Crying Room at House Right Rear of Sanctuary. Panels should extend from top of door frames, 7'-0" above finished floor to 9'-0" above finished floor. Panels should be 10'-0" in width abutting panel on left and extending over doors. Panels should be planned for 100 percent coverage. The total panel area is 20 ft².

Install 2-inch thick RPG BAD acoustical wall panel above Crying Room window and door in the House Right Rear of Sanctuary. Panels should extend from top of door and window heads, 7'-0" above finished floor to 9'-0" above finished floor, just below the HVAC linear diffuser. Panels should be 18'-0" in width, abutting panel to the right, and planned for 100% coverage. Total panel area is 36 ft².

2. Phase 2. Install 2-inch thick RPG "BAD" acoustical wall panels above and behind the Choir Loft in the Balcony. Panels should extend from 4'-0" above finished floor to 11'-0" above finished floor, and be 12'-0" wide, centered on the rear balcony front wall. The panels should be planned for 100 percent coverage. The panel area is approximately 84 ft².

Install 2-inch thick RPG "BAD" acoustical wall panels to the front of the Balcony below the rail. The panels should be 1'-0" in height centered on the rail and extend 16'-0" centered between the organ speakers. The panels should be planned for 100 percent coverage. The panel area is approximately 16 ft².

3. Phase 3. Install 2-inch thick RPG BAD acoustical wall panels between window casings in the Front Right and Front Left of Sanctuary. Panel areas are recommended to be 4-feet by 4-feet, 4-feet by 8-feet, and 4-feet by 12-feet. Panels should be typical both walls. Total panel area is approximately 120 ft². See attached drawing for placement.
4. Phase 4. Replace some of the GWB tile at the ceiling with acoustical ceiling tile of identical type as existing acoustical ceiling tile. The manufacturer and model number of the ceiling tile is likely marked on the back of the ceiling tile. Alternately, the ceiling tile distributor (see below) should be able to identify the ceiling tile based on an inspection of a sample tile. The existing acoustical ceiling tile can be kept in place, unless a similar color and style match cannot be found. Another factor that may recommend the existing acoustical ceiling tile be replaced is the paint finishes from the existing and new ceiling tiles may not match. Two options are provided for the acoustical ceiling tile modification.

Option #1 is to replace GWB tile from the centerline of the Sanctuary rearward. This option will require approximately 2000 ft² of acoustical ceiling tile, or 500 tiles. Resulting reverberation time, assuming the acoustical wall panel modifications described above are made will be 1.8 seconds, slightly higher than the acoustical design goal.

Option #2 is to replace all GWB tile at 33'-0" above finished floor and lower, extending to the front side walls in addition to the area covered by Option #1. This modification will require approximately 4050 ft² of acoustical ceiling tile, or approximately 1013 tiles. The reverberation time, assuming the acoustical wall panels described above are installed will be 1.6 seconds.

While Option #2 will result in lower reverberation that increases speech intelligibility in the room, Option #1 will be adequate and provides a measure of economy, both in ceiling tile costs and ease of installation.

Recommended Manufacturers

The following manufacturers are recommended to provide materials for acoustical modifications.

1. Acoustical wall panels: RPG, Inc., Tel: 301-249-0044, Web: www.rpginc.com. Local sales and ordering through Bob Gannett at Specialty Sales, Tel: 301.262.4848.
2. Acoustical ceiling tile: Capitol Building Supply, Inc. (Armstrong distributor), Tel: 800-284-6246.

Since the Church is purchasing the materials directly, there is only one local sales organization (listed above) that you can purchase from, not three organizations to purchase from. You could solicit bids from local contractors to buy and install the above acoustical products, but they will purchase the acoustical materials from the above two companies.

Cost Estimate

Tables 1, 2, 3, 4, and 5 shown below outline the costs in phases, as numbered above, that may be anticipated for the above recommendations.

Table 1. Phase 1 Cost Estimate			
Material	Qty. (ft²)	Unit Price	Subtotal
RPG BAD panels	336	\$26.00	\$8,736
Shipping			\$550
Grand Total			\$9286

Table 2. Phase 2 Cost Estimate			
Material	Qty. (ft²)	Unit Price	Subtotal
RPG BAD panels	100	\$26.00	\$2,600
Shipping			\$150
Grand Total			\$2,750

Table 3. Phase 3 Cost Estimate			
Material	Qty. (ft²)	Unit Price	Subtotal
RPG BAD panels	224	\$26.00	\$5,824
Shipping			\$150
Grand Total			\$5,974

Table 4. Phase 4 Option #1 Cost Estimate			
Material	Qty. (ft²)	Unit Price	Subtotal
Acoustical ceiling tiles	2000	\$1.10	\$2,200
Shipping			\$350
Grand Total			\$2,550

Table 5. Phase 4 Option #2 Cost Estimate			
Material	Qty. (ft²)	Unit Price	Subtotal
Acoustical ceiling tiles	4050	\$1.10	\$4,455
Shipping			\$350
Grand Total			\$4,805

Specifications

Table 6, shown below outline acoustical wall panel dimensions, color, and edge type for each phase. The color is an off-white "bone" color. If you do not like this color, please see the manufacturer's website for additional colors. (Guilford of Maine (Tel: 616.554.2250, Web: www.guilfordofmaine.com). We have specified a square edge, but you can order the panels in a different edge type if you like. Please see the RPG website above for options on edge conditions. The color and edge type will need to be specified at the time of ordering.

Table 6. Acoustical Wall Panels by Phase						
Phase	Material	Qty.	Width (ft.)	Height (ft.)	Color	Edge
1A	RPG "BAD" 2-inch	12	3	5	GoM FR701 #748	Square
1A	RPG "BAD" 2-inch	1	2	5	GoM FR701 #748	Square
1B	RPG "BAD" 2-inch	2	3	5	GoM FR701 #748	Square
1C	RPG "BAD" 2-inch	2	3	5	GoM FR701 #748	Square
1D	RPG "BAD" 2-inch	3	3	2	GoM FR701 #748	Square
1D	RPG "BAD" 2-inch	1	1	2	GoM FR701 #748	Square
1E	RPG "BAD" 2-inch	2	3	5	GoM FR701 #748	Square
1F	RPG "BAD" 2-inch	6	3	2	GoM FR701 #748	Square
2A	RPG "BAD" 2-inch	4	3	7	GoM FR701 #748	Square
2B	RPG "BAD" 2-inch	4	4	1	GoM FR701 #748	Square
3	RPG "BAD" 2-inch	12	4	4	GoM FR701 #748	Square

Sound System Modifications

Adjustments to the sound system may be necessary even with the above acoustical modifications to improve the loudspeaker coverage. The following modifications are recommended:

1. Add a third loudspeaker column element to the left and right sides of the array. This will require relocating the loudspeakers to clear the nearby lighting fixture.
2. Tilt the loudspeakers to provide more direct sound coverage for the congregation.

We recommend that you contact Mr. Keith Dorset (Dorset Sound & Communications, Manassas, VA, (703) 335-1257, keith@dorsetsound.com) to provide the sound system modifications.

Conclusions

An acoustical analysis has been completed for the Sanctuary at St. Andrew Kim Korean Catholic Church.

The Sanctuary when approximately one-half occupied has a reverberation time of 2.4 seconds, resulting in poor speech intelligibility from the sound system.

Installing additional sound absorptive material will reduce reverberance and improve speech intelligibility. Acoustical panels are recommended at the rear and side wall surfaces to control long-delayed sound reflections. Replacing some of the gypsum board acoustical ceiling tiles with acoustical ceiling tiles will further reduce room reverberance. A prioritized modification scheme has been developed for the acoustical materials.

Modifications to the sound system loudspeakers are also recommended to improve direct sound coverage for the congregation.

Please call me at 410.821.5930 or neil@akustx.com if you have any questions.

PHASE 1 & 2 REAR WALL ACOUSTICAL WALL PANEL PLACEMENT

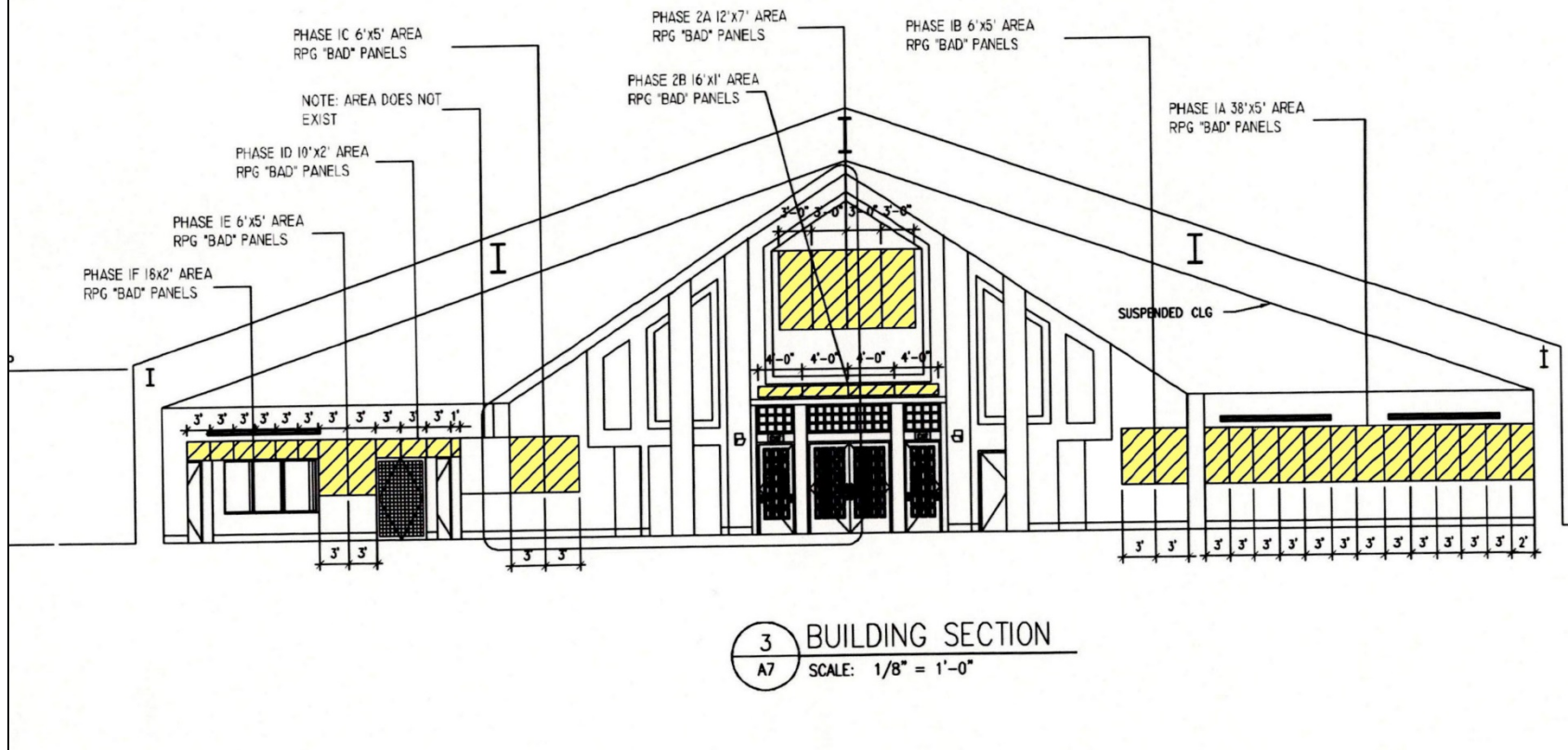


그림 88. Recommended Locations for Acoustical Wall Panel (Real Wall)

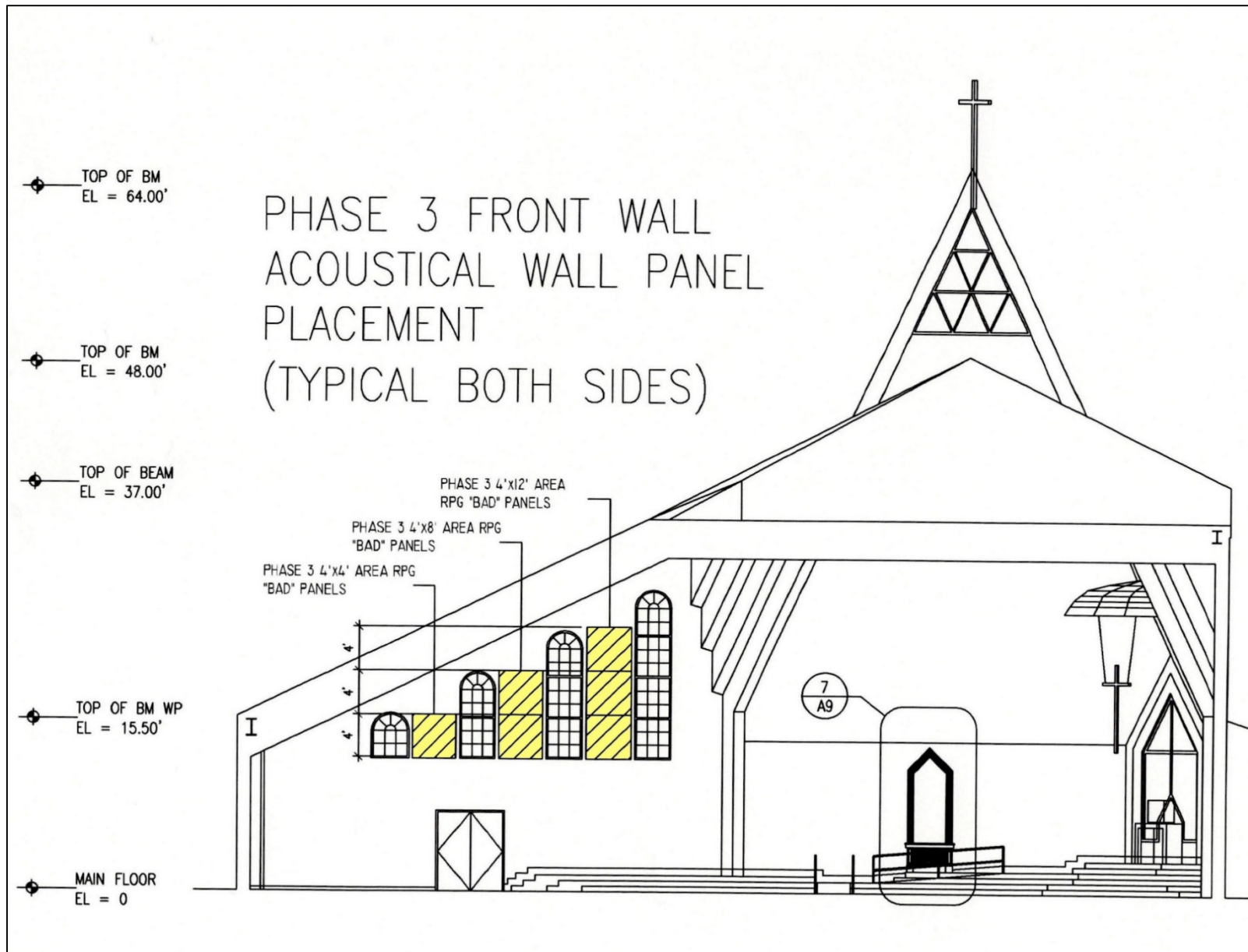


그림 89. Recommended Locations for Acoustical Wall Panel (Side Walls)

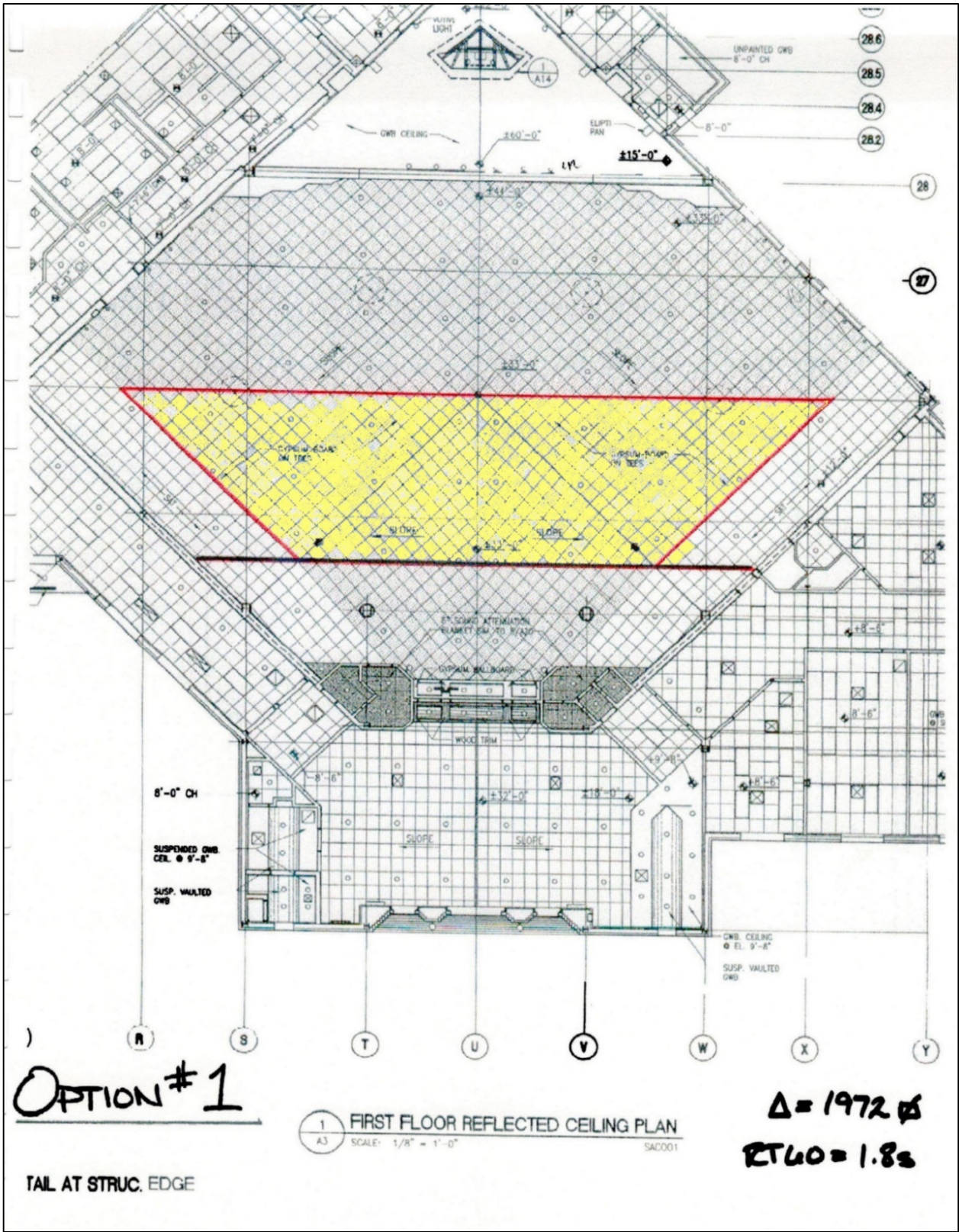


그림 90. Recommended Locations for Acoustical Ceiling Tiles (Option #1)

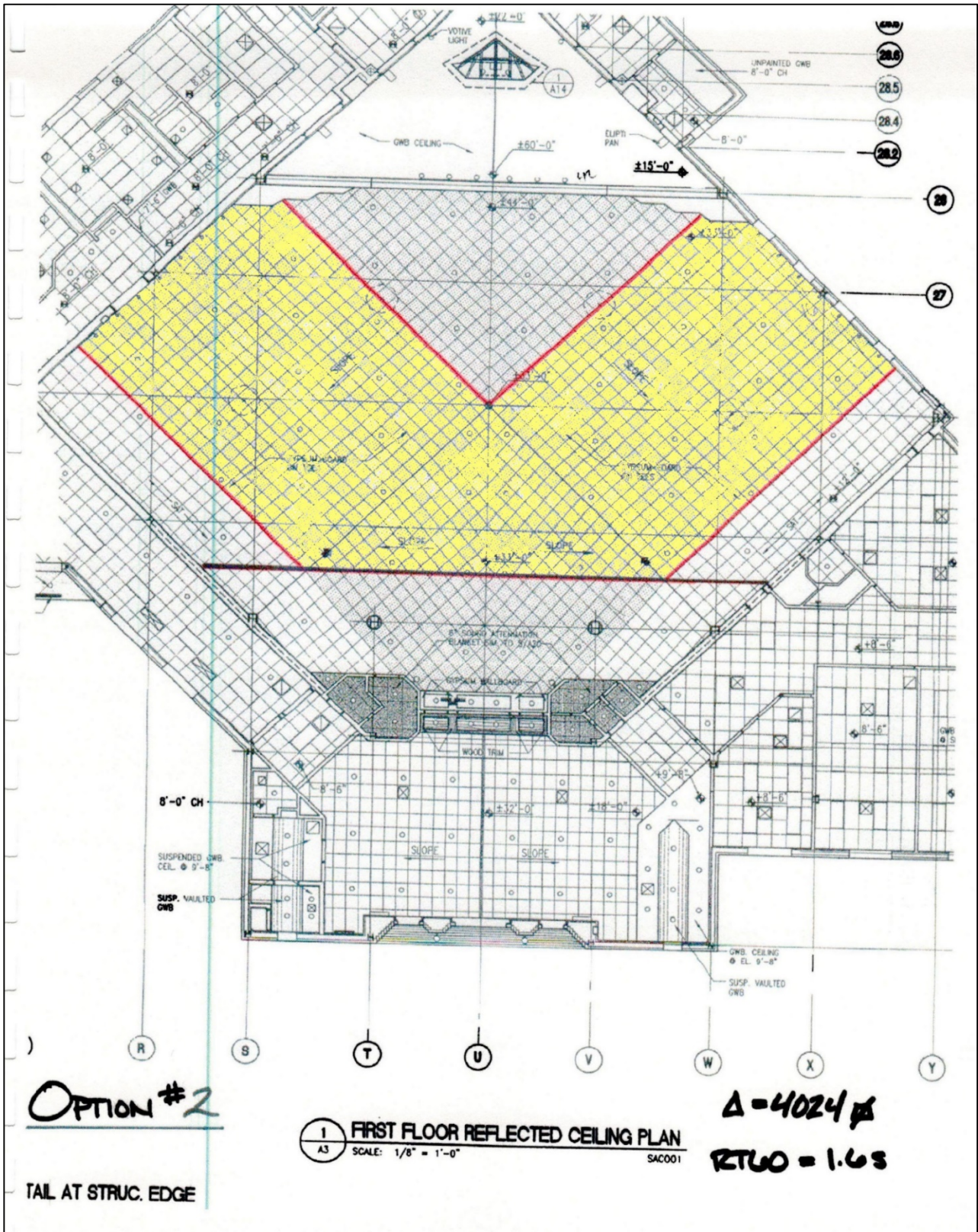
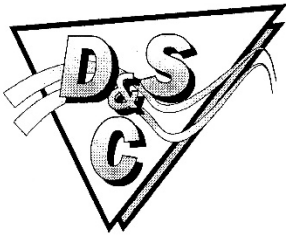


그림 91. Recommended Locations for Acoustical Ceiling Tiles (Option #2)

Appendix G. 본당 Sound System Modifications and Upgrade



Dorset Sound & Communications
Systems Integration / Audio Video Data / Sales Design Installation Repair

Ph (703) 335-1257 Fax (703) 369-9337 E-mail keith@dorsetsound.com
10104 Chokecherry Court Manassas VA 20110

Mr. Eugene Song
Saint Andrew Kim Catholic Church
17615 Old Baltimore Rd.
Olney, MD 20832

September 13, 2006

re: Sound System modifications

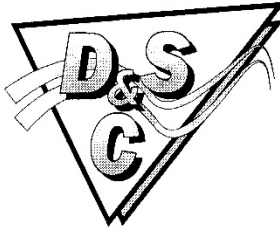
Eugene,

Following is my proposal to modify, upgrade and adjust your church sound system according to recommendations from Mr. Neil Shade and our discussions.

Please, do not hesitate to call me if you have any questions or comments. Thanks for your interest in DS&C. I look forward to serving Saint Andrew Kim Korean Catholic Church.

With best regards,

Keith Dorset



Dorset Sound & Communications

Systems Integration / Audio Video Data / Sales Design Installation Repair

Ph (703) 335-1257 Fax (703) 369-9337 E-mail keith@dorsetsound.com
10104Chokecherry Court Manassas VA 20110

1.0 Sound System Equipment List for Saint Andrew Kim Korean Catholic Church, September 13, 2006

Item	Equipment Model & Description	Quantity	Cost	Extension
1	Bose Panaray MA12 speakers, white	2	\$800	\$1,600
2	Bose CBMA12 coupling brackets, white	2	\$30	\$60
3	Bose BP-MA12 bipivot wall brackets	2	\$98	\$196
4	Cable, connectors, hardware	1	\$120	\$120
5	Installation	1	\$2,640	\$2,640
6	TOTAL	\$4,616		\$4,616

2.0 Tasks

- 2.1 Relocate current speakers to allow correct aiming. Install third speaker element on each speaker column.
- 2.2 Correct amp rack wiring.
- 2.3 Reprogram existing digital signal processors for best tonal quality, highest feedback stability and best intelligibility.
- 2.4 Modify system documentation to reflect changes.
- 2.5 Train client personnel in operation.

3.0 Conditions, Specifications and Standards of Installation

3.1 The purpose of this specification is to provide the operational concepts, design and performance standards for the new sound system and/or sound system upgrades (hereafter called the system) to be installed in the Saint Andrew Kim Korean Catholic Church (hereafter called the client). DS&C reserves the right to revise this specification and design, until it is accepted, as necessary to maintain or improve the quality and integrity of the system to be supplied and to keep up with rapid technological changes within the industry.

3.2 The system shall be guaranteed for a period of one year from the date of acceptance and sign-off or from the date of the first beneficial use. Beneficial use is defined as any scheduled service, meeting, program, conference or performance in which use of equipment, systems or installation sold to the client by DS&C is used and employed to the benefit, enjoyment or crucial necessity of the client or their members, employees, paying customers or dependents. Defective

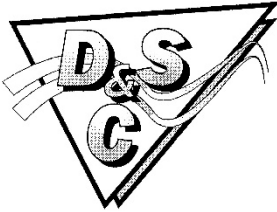
equipment shall be replaced at no expense, providing there is no evidence of abuse, tampering or improper adjustment or use. Consumer grade equipment (as indicated on the equipment list with an asterisk) shall be exclusively covered by manufacturer's warranties.

3.22 Payment. Standard terms are: 50% of the proposed cost due at contract signing and the balance of the contract amount plus all costs for additions to the contract due at the completion of the project or the first beneficial use of the system. See definition of beneficial use above.

For jobs or sales under \$600 in value no deposit is generally required. The full amount shall be billed upon completion or delivery. Waiver or imposition of deposit and COD status is solely at the discretion of the DS&C owner and will depend on the client's financial record and history with DS&C.

A surcharge of \$75 plus applicable interest shall be charged for each check presented with insufficient funds to cover payment (bounced). A legal surcharge of 2% per month compounded monthly shall be imposed after 30 days on all unpaid balances. The client shall be responsible and liable for any legal, court or collection charges incurred by DS&C to effect collection or redress of unpaid debts. DS&C reserves the right in dispute or severe indebtedness to file a property lien to the amount of the unpaid balance with applicable legal costs until such time as the dispute or indebtedness is resolved.

3.23 This proposal or quotation is solely for evaluation by the prospective client to whom it is presented. This quotation or proposal includes proprietary design information and data that shall not be duplicated, used, or disclosed to competitors - in whole or in part. Such disclosure to competitors for the purpose of shopping the equipment list or duplicating the design is generally considered unethical and shall be considered basis for levy of consultation and design fees. A biddable set of design documents is much more comprehensive than a proposal. Please give us a call if you would like DS&C to develop a system design package on a consulting basis. To avoid a conflict of interest, DS&C will not bid on projects for which we will be judging bid competitors



Dorset Sound & Communications

Systems Integration / Audio Video Data / Sales Design Installation Repair

Ph (703) 335-1257 Fax (703) 369-9337 E-mail keith@dorsetsound.com
10104 Chokecherry Court Manassas VA 20110

4.0 Contractual Agreement

Dorset Sound & Communication hereby proposes to furnish labor and materials to the Saint Andrew Kim Korean Catholic Church, complete in accordance with the above proposal and specifications dated (September 13, 2003) for the sum of \$4616.00, without options.

Keith E. Dorset
September 13, 2003

This proposal or estimate may be withdrawn by DS&C if not accepted within 30 days.

An agreement shall be entered up on receipt of an approved contract from Saint Andrew Kim Korean Catholic Church accompanied by a deposit for 50% of the contract (see clause 3.22 for other payment conditions). The installation shall commence within a nominal period of 30 days. The contract balance including the agreed cost of all changes shall be due on the day of completion or on the occasion of the first beneficial system use.

The agreed price includes the addition of these options and changes as requested by the client; (Write in changes and options desired with a DS&C quoted price and initial. Add changes to the above price)

Item	Price	Initial

I agree to a contract price of \$ 4,616.⁰⁰ including any listed changes and options. I have read the above contract, proposal and specification of work in its entirety. By signing below I acknowledge that I fully understand and agree to the provisions and responsibilities of the above contract, proposal and specification of work. DS&C is authorized to perform the work as specified.

Authorized client representative: 01 [Signature] date accepted: 9/16/06
Contact phone: 410-436-3755 fax: 253-322-1043 email: exsonkj@comcast.net

A signed copy of this agreement page must be returned to DS&C in all cases whether private, commercial or governmental before DS&C may proceed. Please retain a copy with the proposal and specifications for your records.

Appendix H. 새 성전 음향/비데오시설 사용방법

표 22. 음향/비데오시설 사용방법 (본당)

OPERATING INSTRUCTION Audio/Video Equipment for Main Sanctuary		
STEP NO	DESCRIPTION	SPECIFIC INSTRUCTION
<u>1</u>	Start-Up Procedure	Power ON: Press “Main Power Switch“ in center of console one (1) time.
<u>2</u>	Audio Cassette Recording	<ol style="list-style-type: none"> 1. Place “Cassette Record – Cassette Playback” toggle switch (located in lower right of console) in the RECORD position 2. Press RECORD button (button with red dot) 3. When ready to record, press PLAY (▶) button. The indicating direction (▶ or ◀) is shown on screen. 4. When finished press STOP button
<u>3</u>	Audio Cassette Play	<ol style="list-style-type: none"> 1. Place “Cassette Record – Cassette Playback” toggle switch (located in lower right of console) in the PLAY position 2. Press PLAY button 3. Adjust volume control on mixer labeled “Cassette” 4. When finished press STOP button
<u>4</u>	CD Player	<ol style="list-style-type: none"> 1. Open door 2. Place Compact Disc in machine 3. Press PLAY 4. Adjust volume on mixer labeled “Compact Disc” 5. To STOP play – Press the STOP button
<u>5</u>	Video Recording System	<ol style="list-style-type: none"> 1. Turn power switch on for the following devices <ul style="list-style-type: none"> • Joystick Controller • Monitor • Video Cassette Recorder (VCR) 2. To place recording – Press PLAY and RECORD simultaneously 3. To stop recording – Press STOP button
<u>6</u>	Joystick Control Operation	<ol style="list-style-type: none"> 1. Turn power switch on for the following devices <ul style="list-style-type: none"> • Joystick Controller • Monitor • Video Cassette Recorder (VCR) 2. Follow preset procedure on console: Enter preset number followed by “PRESET” button 3. AUTO FOCUS: Press “Near” and “Far” switch simultaneously 4. ZOOM: Simply press the “Wide” or “Tele” position 5. JOYSTICK: Holding down “Slow” button will slow down pan & tilt
<u>7</u>	Shutdown Procedure	<ol style="list-style-type: none"> 1. Turn power switch off from the following devices <ul style="list-style-type: none"> • Main Power - Simply press momentary switch in center of console. • Joystick Controller • Monitor 2. Return all volume control knobs on mixer to default setting (white marks)

표 23. 음향/비데오시설 사용방법 (친교실)

OPERATING INSTRUCTION																				
Audio/Video Equipment for																				
The Cardinal McCarrick Hall																				
STEP NO	DESCRIPTION	SPECIFIC INSTRUCTION																		
<u>1</u>	Start-Up Procedure	<ol style="list-style-type: none"> 1. Turn on "Main Power" (located under storage drawer) 2. From AMX Remote Controller <ul style="list-style-type: none"> • Press Ceiling Speakers On • Press Wall Speakers Up or Down 3. Reset all volume control knobs on mixer to default (white marks) 																		
<u>2</u>	If problem continues after Step No 1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Be sure that the "Bose Equalizer" is turned on. 2. Be sure that the "Rack Power" on AMX Remote Controller is turned on 																		
<u>3</u>	How to use Microphones <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 70%; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Mic 1 – Mic 4</i> • <i>Wireless 1 & 2</i> • <i>Auxiliary equip</i> </td> <td style="width: 30%; padding: 5px; text-align: center; vertical-align: middle;">Ceiling speakers only</td> </tr> </table>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mic 1 – Mic 4</i> • <i>Wireless 1 & 2</i> • <i>Auxiliary equip</i> 	Ceiling speakers only	<ol style="list-style-type: none"> 1. Connect microphone to Mic jack located on the wall in social hall. 2. Adjust Volume: Use the corresponding Mic Jack No on mixer in cabinet (Mic1 – Mic4, 혹은 Wireless1 & 2) 																
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mic 1 – Mic 4</i> • <i>Wireless 1 & 2</i> • <i>Auxiliary equip</i> 	Ceiling speakers only																			
<u>4</u>	How to use the following equipment <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 70%; padding: 5px;"> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="border: none;"><i>a. PC 1</i></td> <td style="border: none;"><i>b. PC 2</i></td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><i>c. VCR</i></td> <td style="border: none;"><i>d. DVD</i></td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><i>e. Camera (A/V from Sanctuary)</i></td> <td style="border: none;"><i>f. DJ Jack</i></td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><i>g. Karaoke</i></td> <td style="border: none;"></td> </tr> </table> </td> <td style="width: 30%; padding: 5px; text-align: center; vertical-align: middle;">Ceiling & Wall speakers</td> </tr> </table>	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="border: none;"><i>a. PC 1</i></td> <td style="border: none;"><i>b. PC 2</i></td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><i>c. VCR</i></td> <td style="border: none;"><i>d. DVD</i></td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><i>e. Camera (A/V from Sanctuary)</i></td> <td style="border: none;"><i>f. DJ Jack</i></td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><i>g. Karaoke</i></td> <td style="border: none;"></td> </tr> </table>	<i>a. PC 1</i>	<i>b. PC 2</i>	<i>c. VCR</i>	<i>d. DVD</i>	<i>e. Camera (A/V from Sanctuary)</i>	<i>f. DJ Jack</i>	<i>g. Karaoke</i>		Ceiling & Wall speakers	<ol style="list-style-type: none"> 1. Press Equipment of Choice from AMX Remote Controller <table style="width: 100%; border: none; margin-top: 5px;"> <tr> <td style="border: none;"><i>a. PC 1</i></td> <td style="border: none;"><i>b. PC 2</i></td> <td style="border: none;"><i>c. VCR</i></td> <td style="border: none;"><i>d. DVD</i></td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><i>e. Camera</i></td> <td style="border: none;"><i>f. DJ Jack</i></td> <td style="border: none;"><i>g. Karaoke</i></td> <td style="border: none;"></td> </tr> </table> 2. Adjust Volume <ul style="list-style-type: none"> • Ceiling Speakers: Use the "Ceiling" knob on mixer in cabinet. • Wall Speakers: Use AMX Remote Controller. 	<i>a. PC 1</i>	<i>b. PC 2</i>	<i>c. VCR</i>	<i>d. DVD</i>	<i>e. Camera</i>	<i>f. DJ Jack</i>	<i>g. Karaoke</i>	
<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="border: none;"><i>a. PC 1</i></td> <td style="border: none;"><i>b. PC 2</i></td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><i>c. VCR</i></td> <td style="border: none;"><i>d. DVD</i></td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><i>e. Camera (A/V from Sanctuary)</i></td> <td style="border: none;"><i>f. DJ Jack</i></td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><i>g. Karaoke</i></td> <td style="border: none;"></td> </tr> </table>	<i>a. PC 1</i>	<i>b. PC 2</i>	<i>c. VCR</i>	<i>d. DVD</i>	<i>e. Camera (A/V from Sanctuary)</i>	<i>f. DJ Jack</i>	<i>g. Karaoke</i>		Ceiling & Wall speakers											
<i>a. PC 1</i>	<i>b. PC 2</i>																			
<i>c. VCR</i>	<i>d. DVD</i>																			
<i>e. Camera (A/V from Sanctuary)</i>	<i>f. DJ Jack</i>																			
<i>g. Karaoke</i>																				
<i>a. PC 1</i>	<i>b. PC 2</i>	<i>c. VCR</i>	<i>d. DVD</i>																	
<i>e. Camera</i>	<i>f. DJ Jack</i>	<i>g. Karaoke</i>																		
<u>5</u>	Projector and Screen	<ol style="list-style-type: none"> 1. Press "Projector On" button on AMX Remote Controller. (Note: It takes about 2 min for projector to warm up) 2. Press "Screen Down" button on Remote Controller. 																		
<u>6</u>	Karaoke System Installation	<ol style="list-style-type: none"> 1. Press "Karaoke" button on AMX Remote Controller 2. Connect Audio line to Karaoke Jack located on the wall in social hall. 3. Connect Video line to Karaoke Jack located on the wall in social hall. 4. Adjust Volume: See Step No 4 above. 																		
<u>7</u>	DJ System Installation	<ol style="list-style-type: none"> 1. Press "DJ Jack" button on AMX Remote Controller. 2. Connect DJ line to "DJ Input" jack located on the wall in social hall. 3. Adjust Volume: See Step No 4 above 																		
<u>8</u>	Shutdown Procedure	<ol style="list-style-type: none"> 1. Turn off "Main Power" in cabinet (located under storage drawer) 2. Return AMX Remote Controller back into storage drawer 																		

Appendix I. 새 성전 음향/비디오 Wiring Diagram

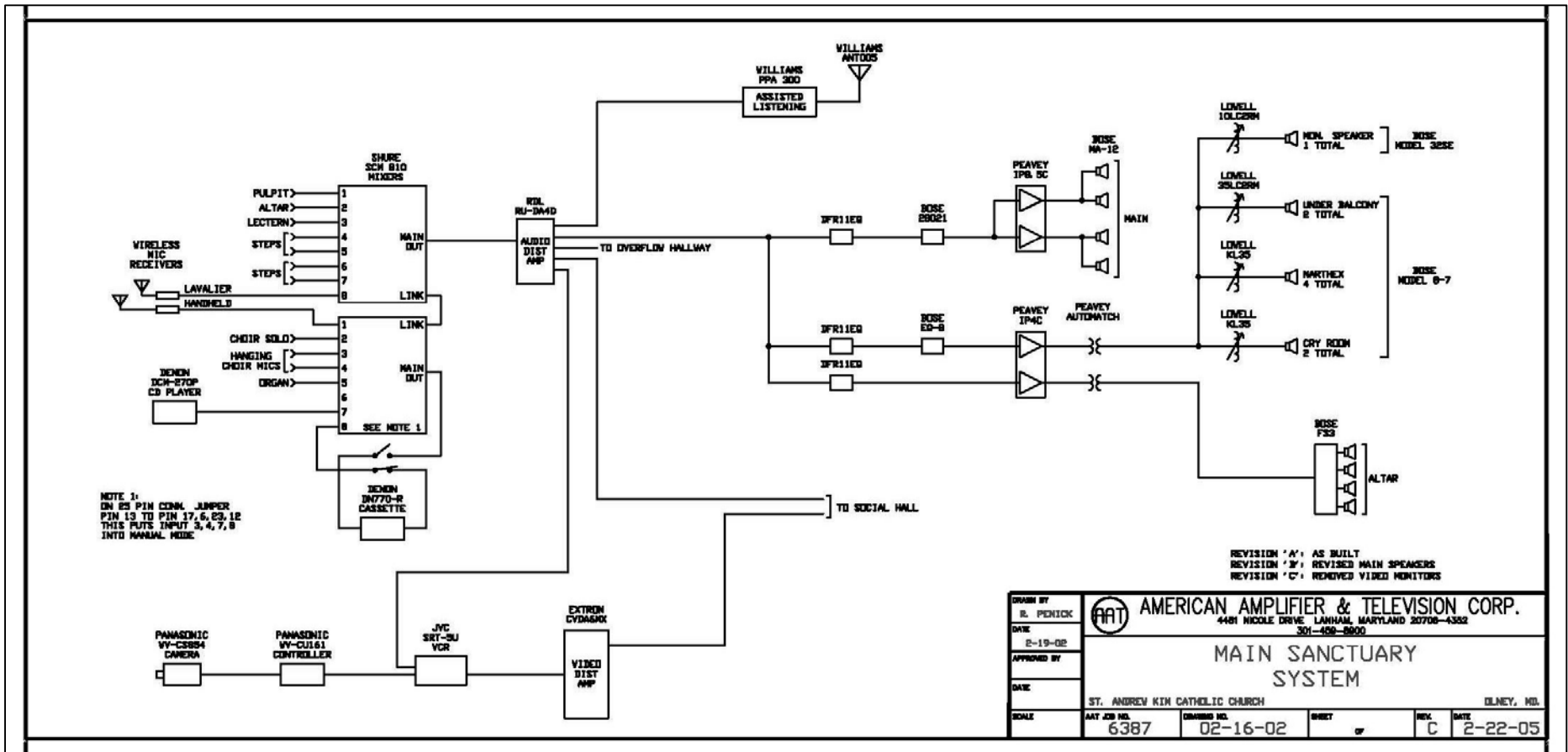


그림 92. 음향/비디오 Wiring Diagram (본당)

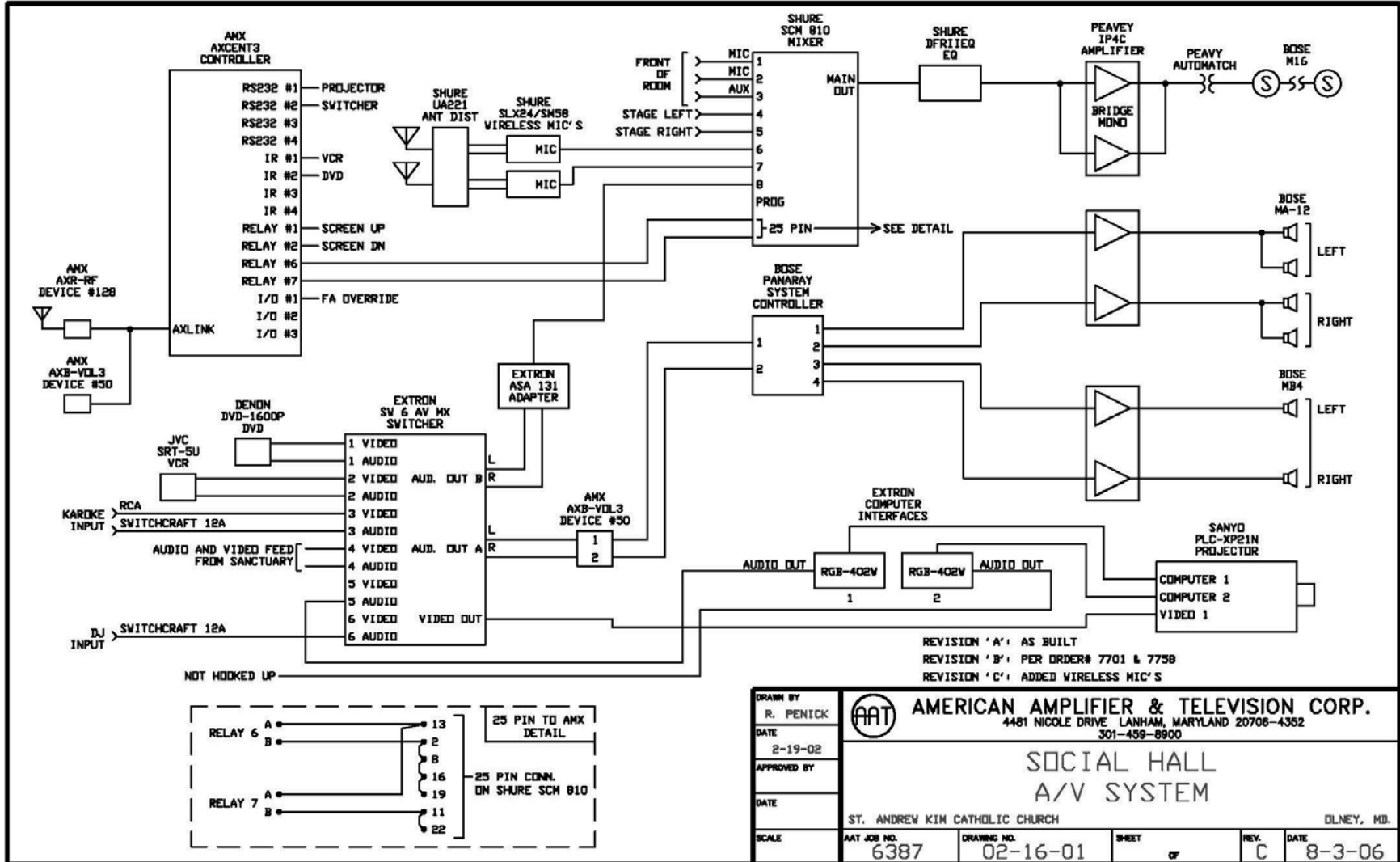


그림 93. 음향/비디오 Wiring Diagram (친교실)

Appendix J. 새 성전 Floor Plan and Elevation Drawings

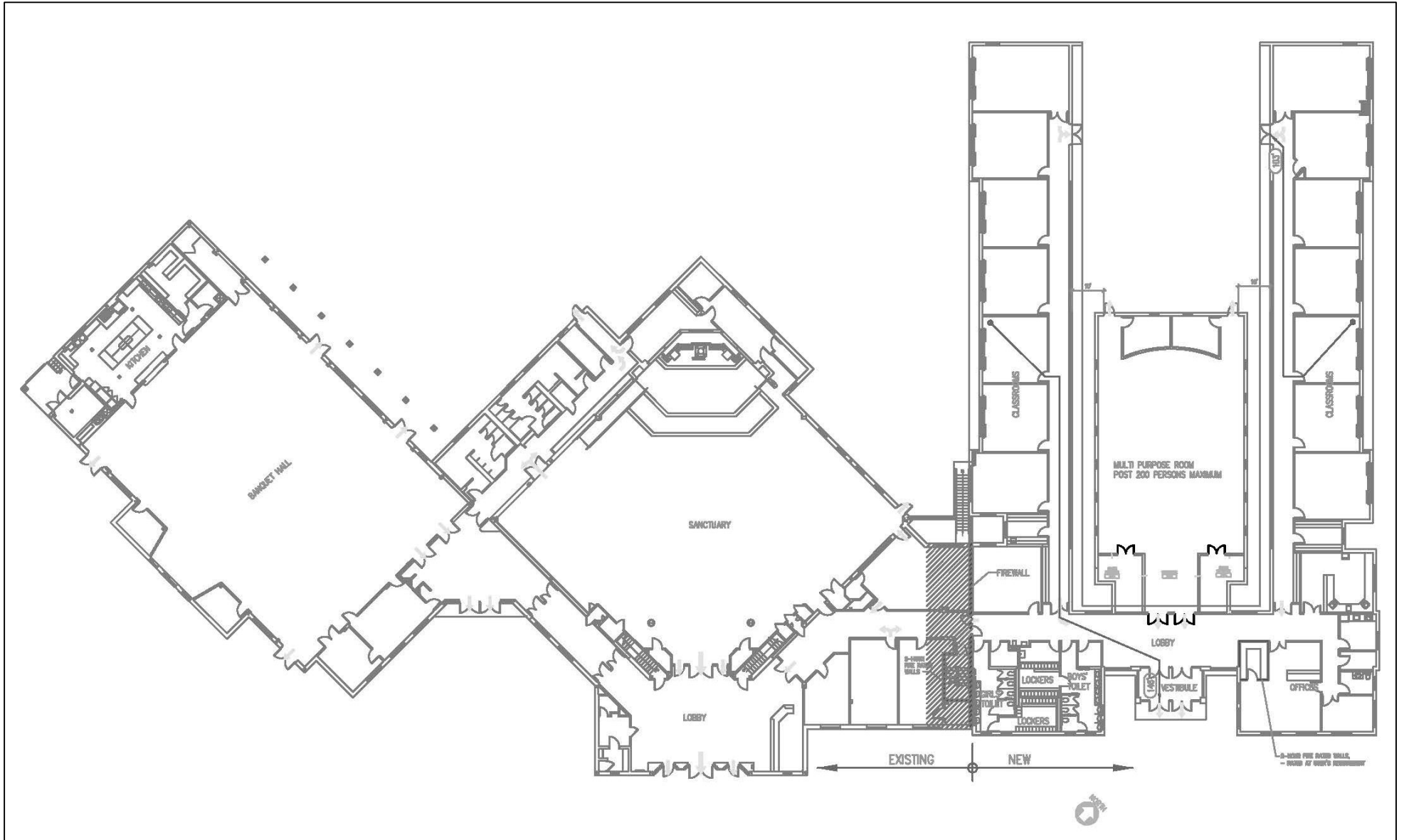


그림 94. 새 성전 Floor Plan (친교실, 본당, 교육관)

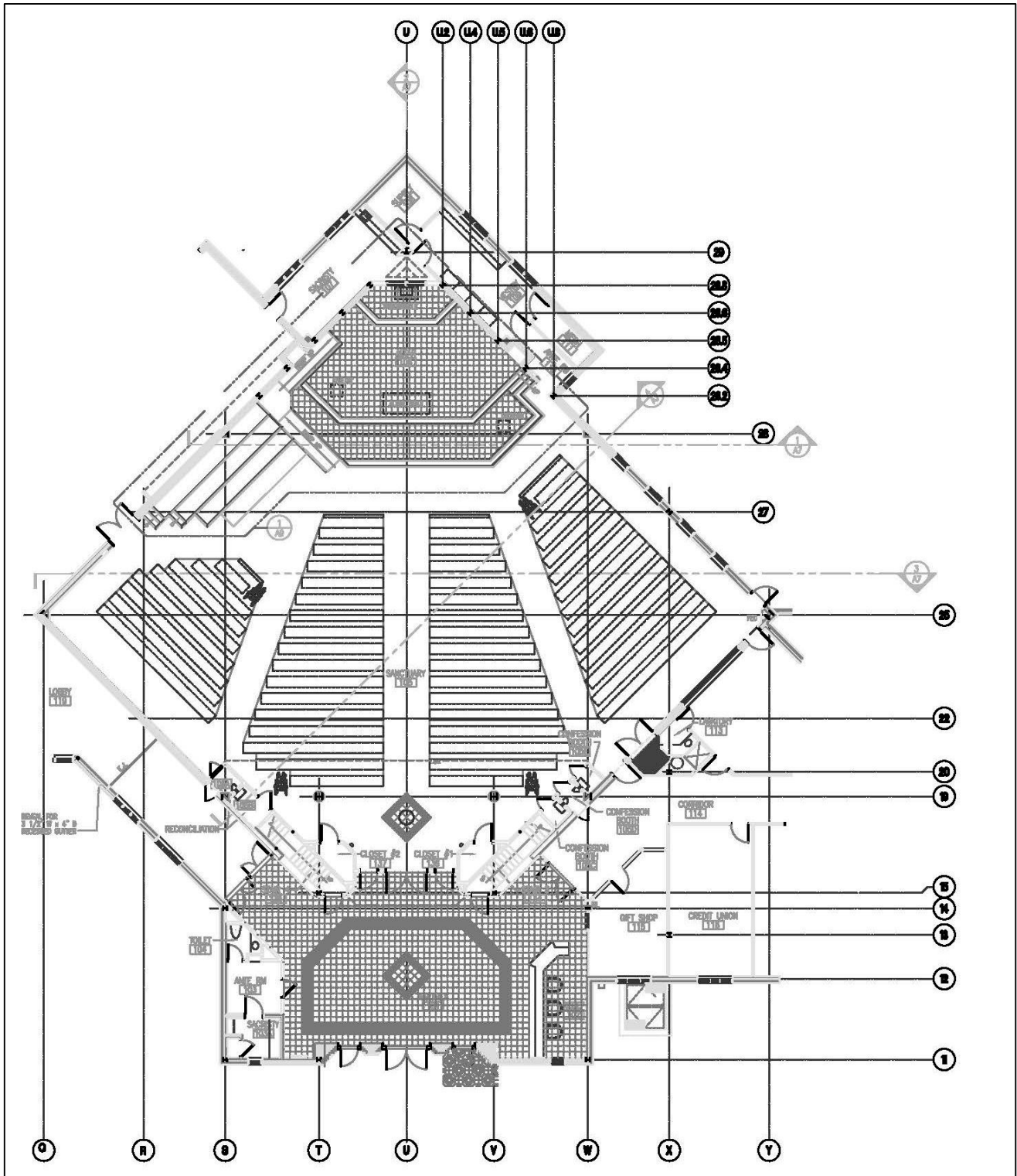


그림 95. 새 성전 Floor Plan (본당)

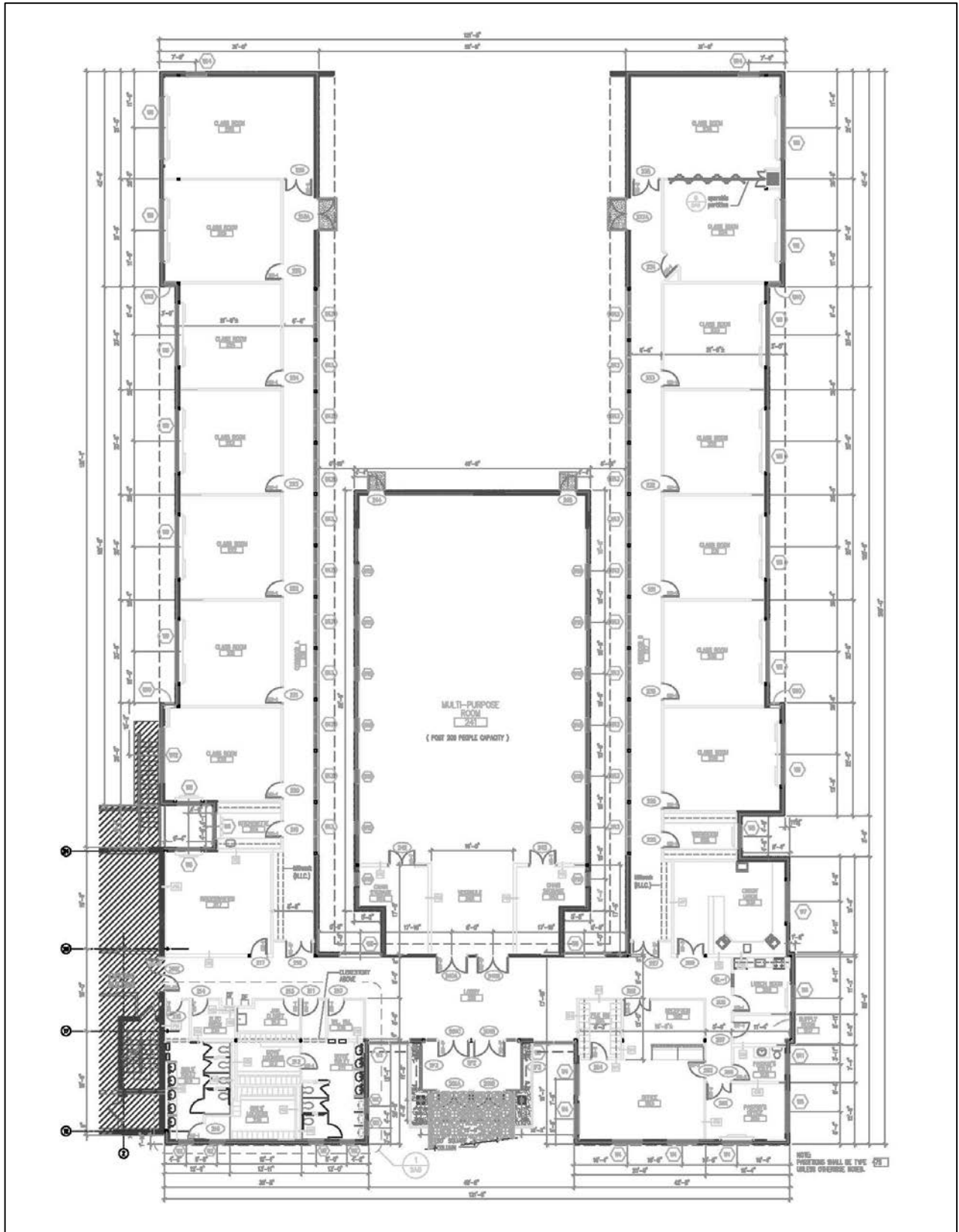


그림 96. 새 성전 Floor Plan (교육관)

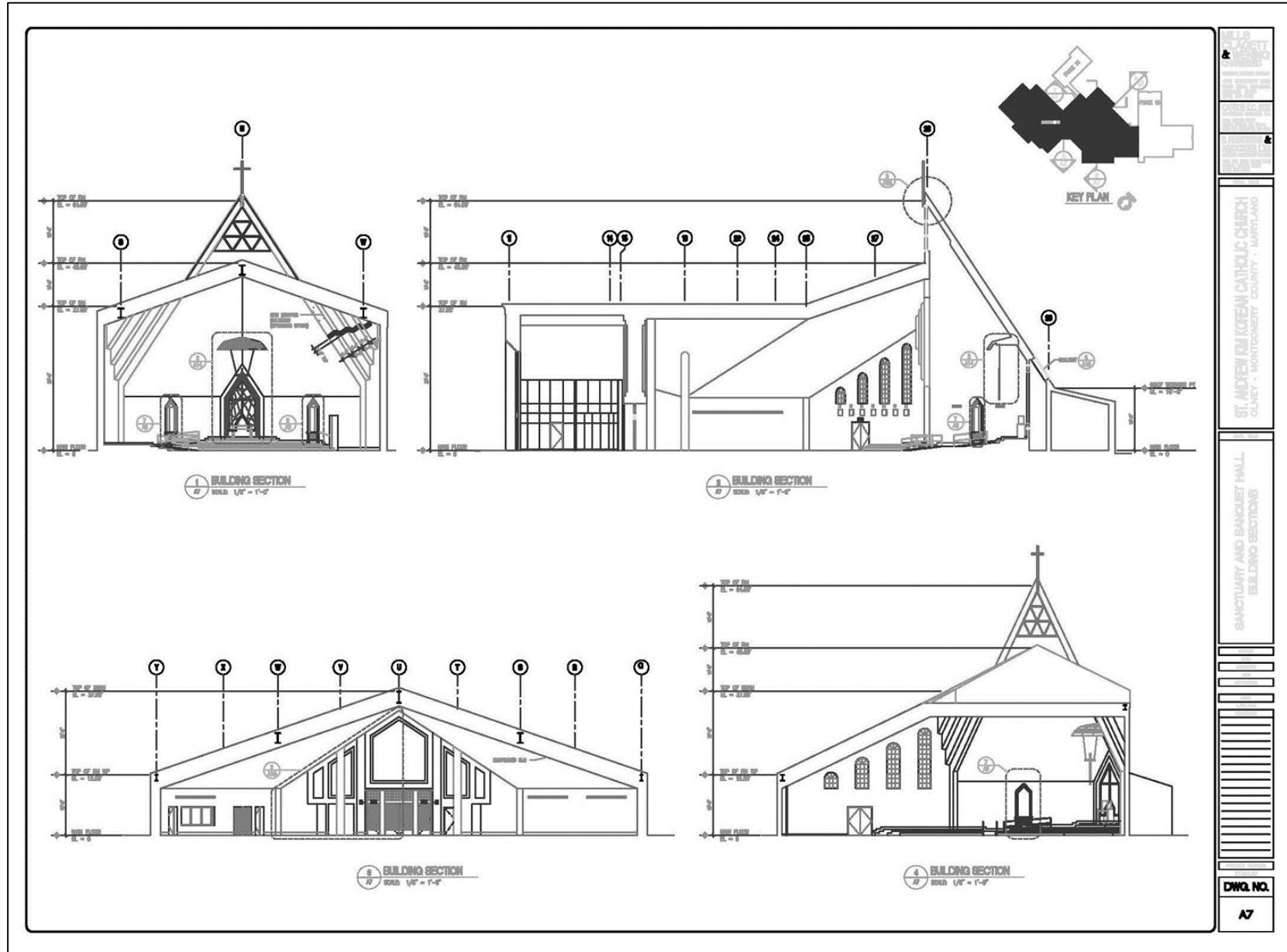


그림 97. 새 성전 Elevation Drawing #1

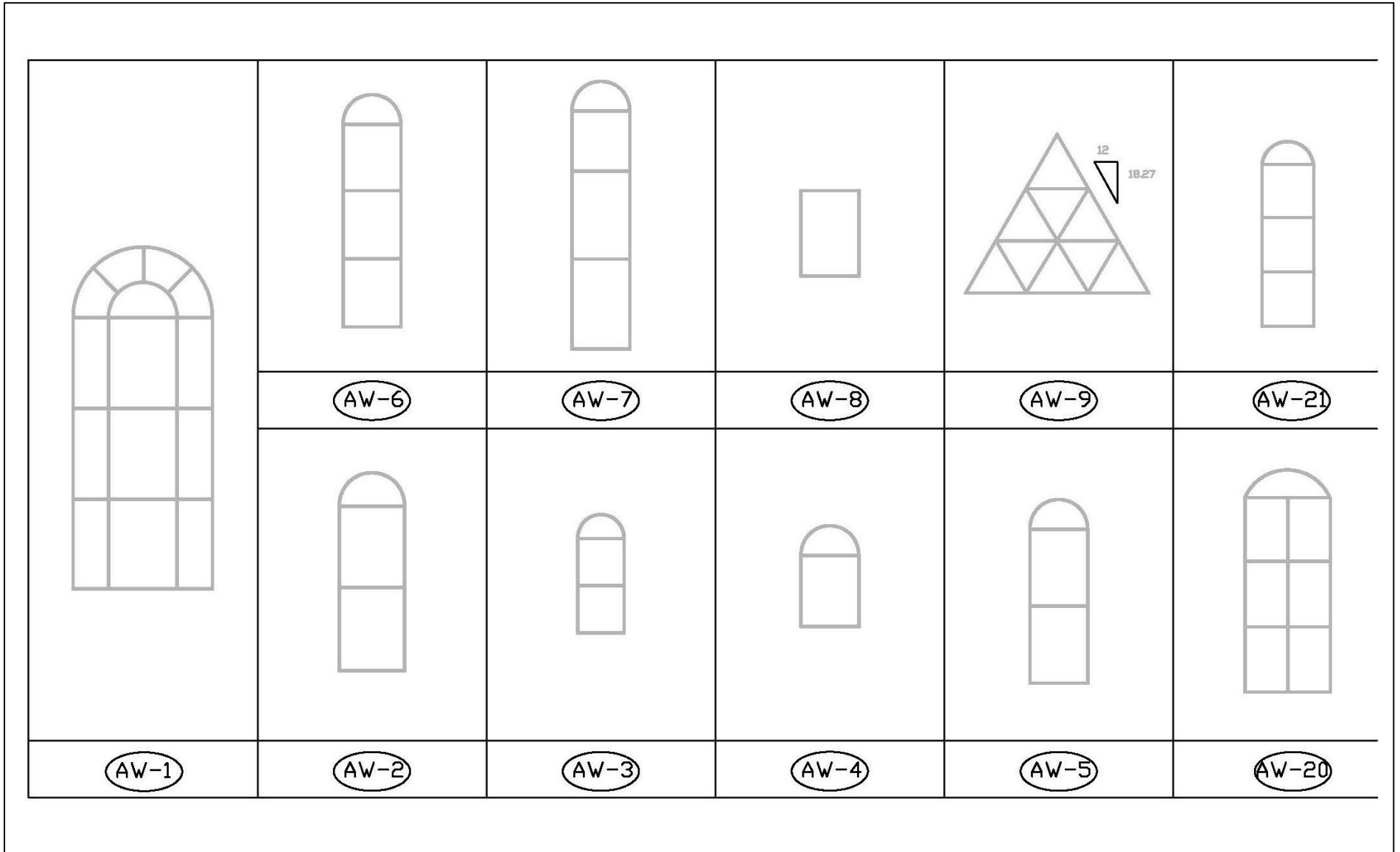


그림 99. 새 성전 Window Drawings (본당)

Appendix K. 새 성전 Site Plan

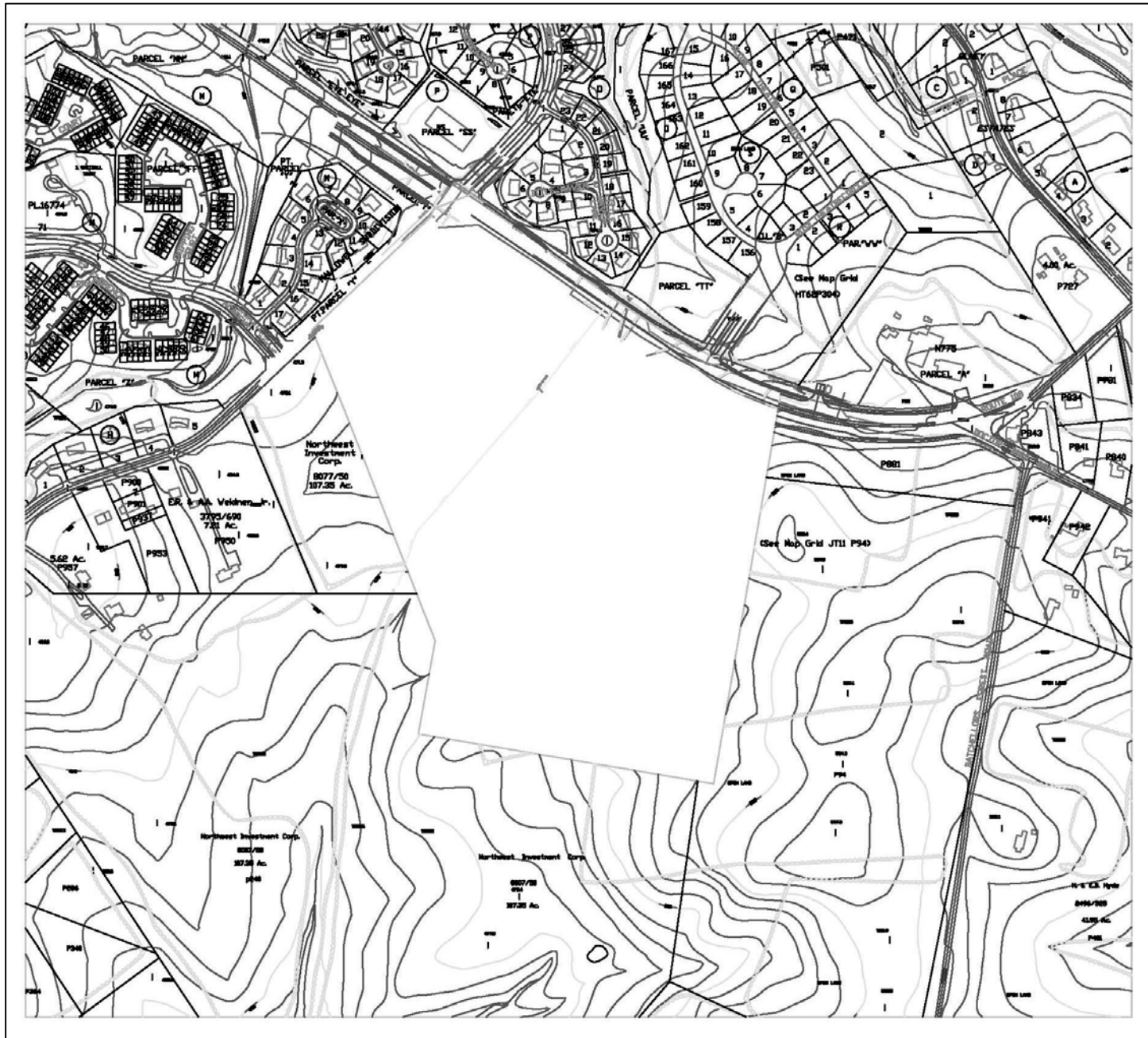


그림 100. 새 성전 부지 Site (50 acres)

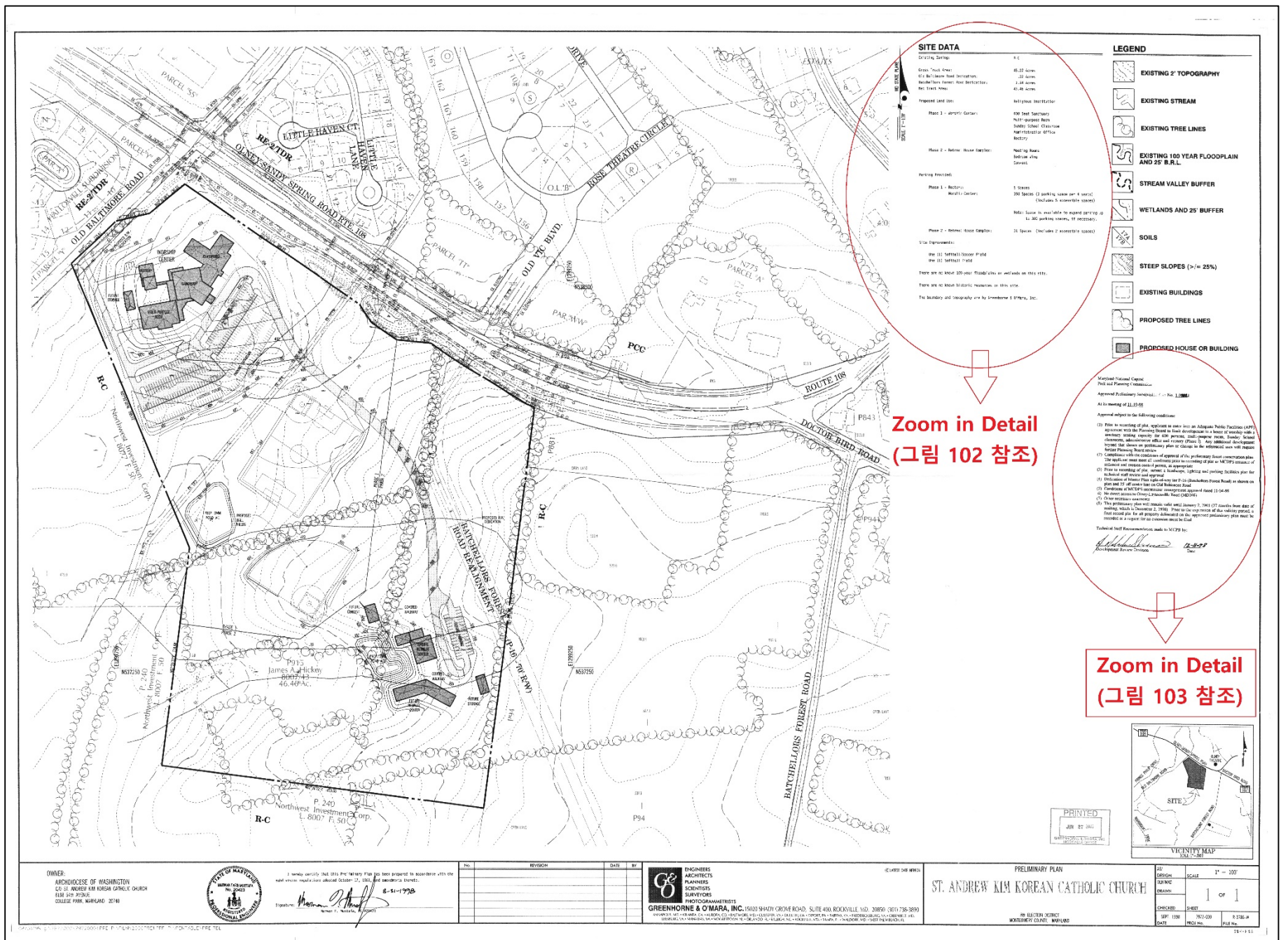
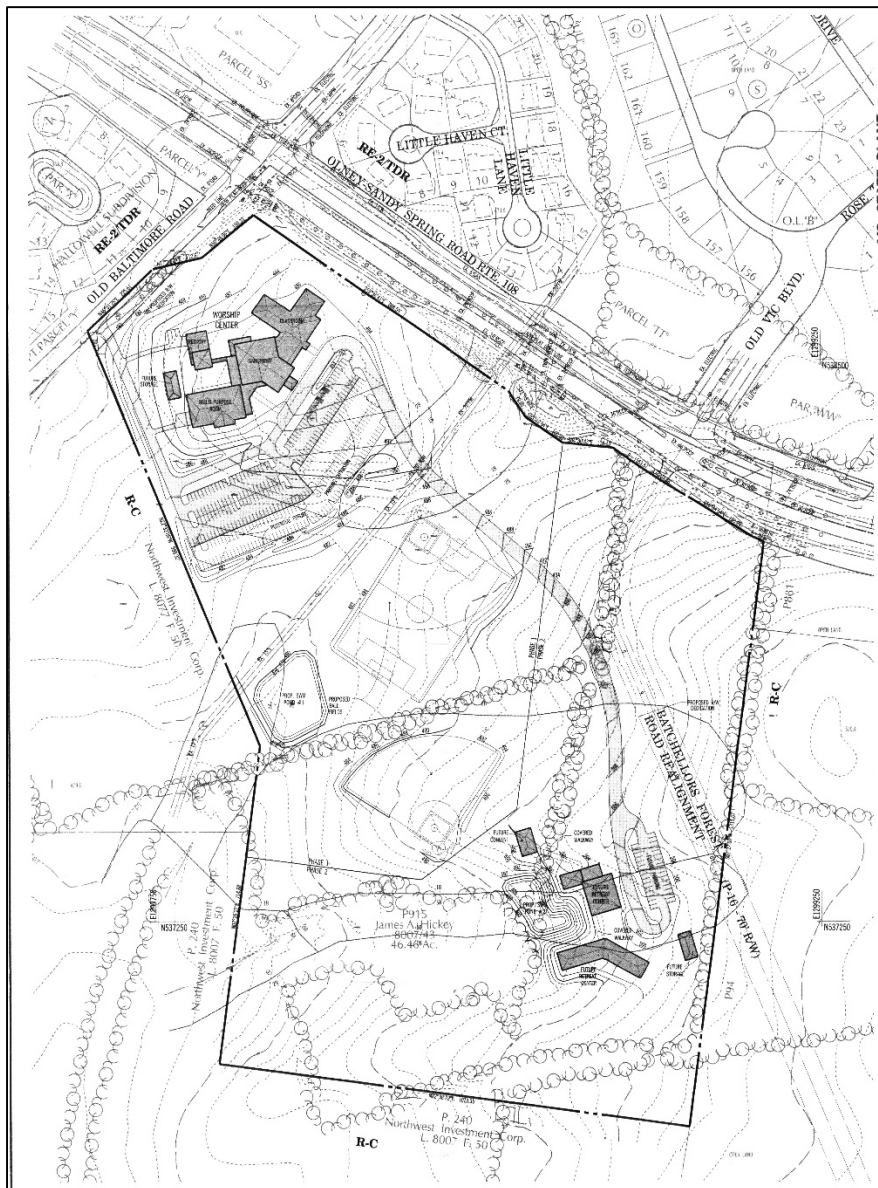


그림 101. 새 성전 부지 Master Plan (dated Sept 1998)



MD STATE PLANE
SCALE: 1" = 100'

SITE DATA

Existing Zoning:	R-C
Gross Tract Area:	45.22 Acres
Old Baltimore Road Dedication:	.22 Acres
Batchellors Forest Road Dedication:	1.54 Acres
Net Tract Area:	43.46 Acres
Proposed Land Use:	Religious Institution
Phase 1 - Worship Center:	600 Seat Sanctuary Multi-purpose Room Sunday School Classroom Administration Office Rectory
Phase 2 - Retreat House Complex:	Meeting Rooms Bedroom Wing Convent
Parking Provided:	
Phase 1 - Rectory:	5 Spaces
Worship Center:	150 Spaces (1 parking space per 4 seats) (includes 5 accessible spaces)
Phase 2 - Retreat House Complex:	31 Spaces (includes 2 accessible spaces)
Site Improvements:	
	One (1) Softball/Soccer Field One (1) Softball Field
There are no known 100-year floodplains or wetlands on this site.	
There are no known historic resources on this site.	
The boundary and topography are by Greenhorne & O'Mara, Inc.	

<p>OWNER: ARCHDIOCESE OF WASHINGTON 600 ST. ANDREW KIM KOREAN CATHOLIC CHURCH 6,885 549 4150NE COLLEGE PARK, MARYLAND 20740</p>		<p>I hereby certify that this Preliminary Plan has been prepared in accordance with the laws and regulations of the State of Maryland, and I am a duly licensed Professional Engineer in the State of Maryland.</p> <p>8-31-1998 James A. Hickey</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>NO.</th> <th>REVISION</th> <th>DATE</th> <th>BY</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	NO.	REVISION	DATE	BY					<p>ENGINEERS ARCHITECTS PLANNERS SCIENTISTS SURVEYORS</p> <p>PHOTODUPLICATIONS GREENHORNE & O'MARA, INC., 3200 SHADY GROVE ROAD, SUITE 400, ROCKVILLE, MD 20850 (301) 718-1000 ANNAPOLIS • ANNAPOLIS • BALTIMORE • BETHESDA • CLIFTON • GAITHERSBURG • GREENBELT • GUMMERSVILLE • HYATTSVILLE • JARVIS • JESSUP • LARGO • LITTLE ROCK • MOUNTAIN VIEW • NORTON • PINE BLUFF • ROCKVILLE • SILVER SPRING • WASHINGTON • WOODBRIDGE • WOODMONT • WOODMONT HILLS • WOODMONT PARK • WOODMONT PARK NORTH • WOODMONT PARK SOUTH • WOODMONT PARK WEST • WOODMONT PARK WEST NORTH • WOODMONT PARK WEST SOUTH • WOODMONT PARK WEST WEST</p>	<p>PRELIMINARY PLAN ST. ANDREW KIM KOREAN CATHOLIC CHURCH</p> <p>NO. SHEET OR 20 SHEETS NORTHWEST CORNER 7850 2ND</p>	<p>VIQUINITY MAP SEE P. 200</p> <table border="1"> <tr> <td>NO.</td> <td>DESIGN</td> <td>SCALE</td> <td>1" = 100'</td> </tr> <tr> <td>DESIGN</td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td>DESIGN</td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> <p>CHECKED: SHEET DATE: 7/27/98 7/27/98 0.1338-A FILE NO.:</p>	NO.	DESIGN	SCALE	1" = 100'	DESIGN				DESIGN			
NO.	REVISION	DATE	BY																							
NO.	DESIGN	SCALE	1" = 100'																							
DESIGN																										
DESIGN																										

그림 102. 새 성전 부지 Master Plan (Zoom in Detail-1)

Maryland-National Capital
Park and Planning Commission

Approved Preliminary Subdivision Plan No. 1-97021

At its meeting of 11-19-98

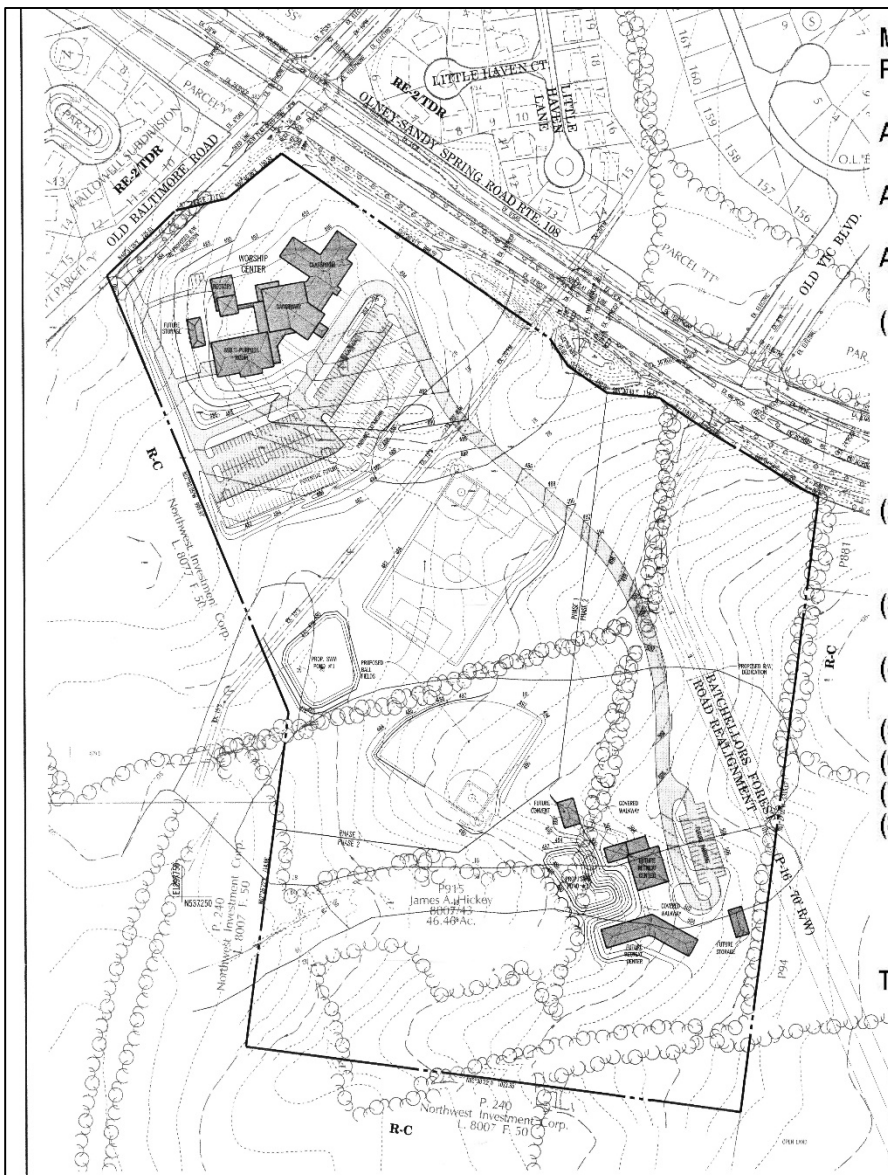
Approval subject to the following conditions:

- (1) Prior to recording of plat, applicant to enter into an Adequate Public Facilities (APF) agreement with the Planning Board to limit development to a house of worship with a sanctuary seating capacity for 600 persons, multi-purpose room, Sunday School classrooms, administrative office and rectory (Phase I). Any additional development beyond that shown on preliminary plan or change in the referenced uses will require further Planning Board review
- (2) Compliance with the conditions of approval of the preliminary forest conservation plan. The applicant must meet all conditions prior to recording of plat or MCDPS issuance of sediment and erosion control permit, as appropriate
- (3) Prior to recording of plat, submit a landscape, lighting and parking facilities plan for technical staff review and approval
- (4) Dedication of Master Plan right-of-way for P-16 (Batchellors Forest Road) as shown on plan and 35' off center line on Old Baltimore Road
- (5) Conditions of MCDPS stormwater management approval dated 11-04-98
- (6) No direct access to Olney-Laytonville Road (MD108)
- (7) Other necessary easements
- (8) This preliminary plan will remain valid until January 2, 2001 (37 months from date of mailing, which is December 2, 1998). Prior to the expiration of this validity period, a final record plat for all property delineated on the approved preliminary plan must be recorded or a request for an extension must be filed.

Technical Staff Recommendation made to MCPB by:

J. Andrew Sherman
Development Review Division

12-11-98
Date





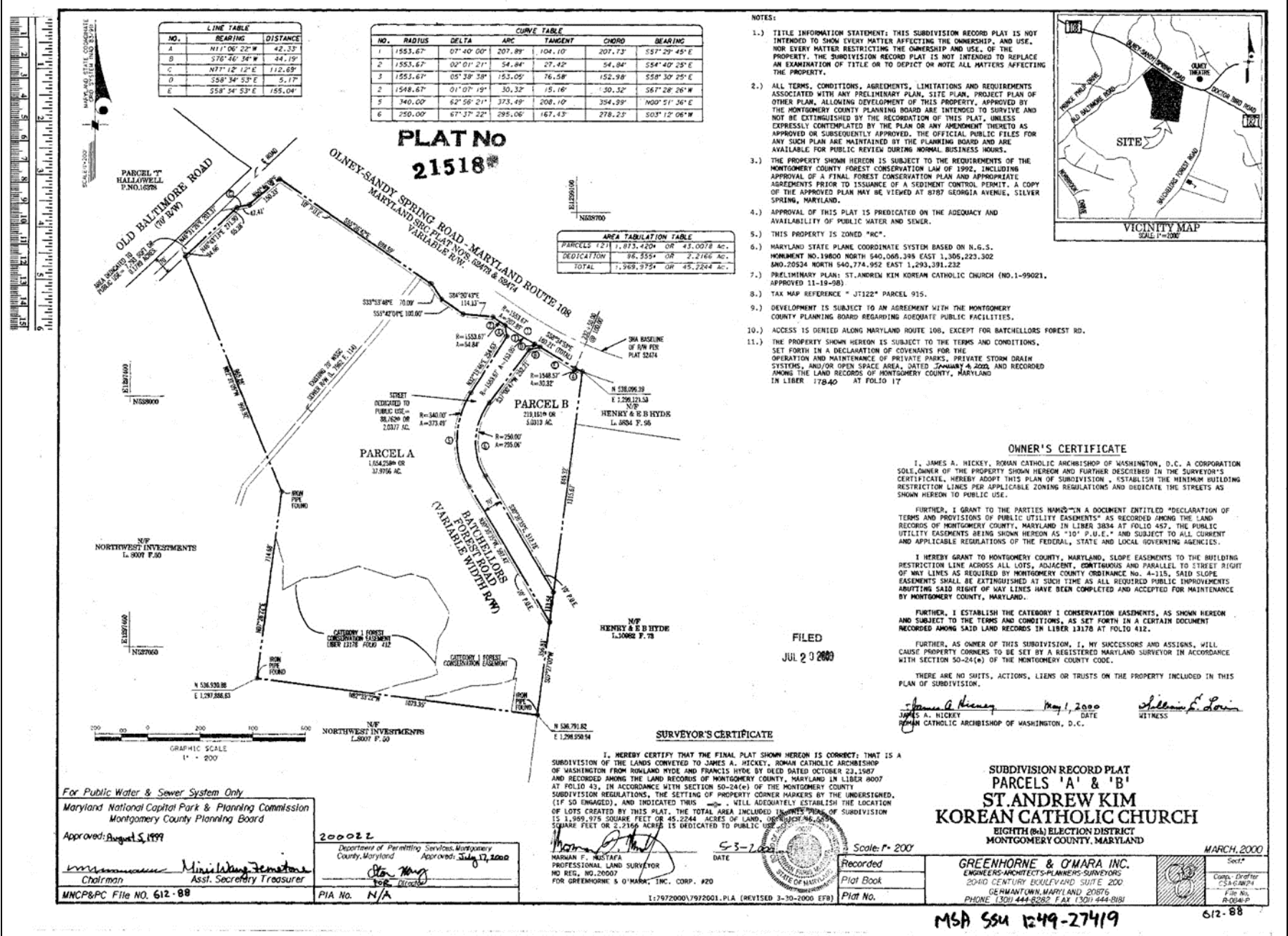
<p>OWNER: ARCHDIOCESE OF WASHINGTON C/O: ST. ANDREW KIM KOREAN CATHOLIC CHURCH 830 5th AVENUE COLLEGE PARK, MARYLAND 20740</p>		<p>I hereby certify that this Preliminary Plan has been prepared in accordance with the uniform provisions applicable to the subject property.</p> <p>Signature: <i>James A. Hickock</i> 8-31-1998</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>No.</th> <th>REVISION</th> <th>DATE</th> <th>BY</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	No.	REVISION	DATE	BY					 <p>ENGINEERS ARCHITECTS PLANNERS SCIENTISTS SURVEYORS PHOTOGRAMMETRISTS</p> <p>GREENHORNE & O'MARA, INC. 13021 SHADY CROVE ROAD, SUITE 400, ROCKVILLE, MD, 20850 (301) 738-3800</p>	<p>PRELIMINARY PLAN ST. ANDREW KIM KOREAN CATHOLIC CHURCH</p> <p>IN THE ELECTION DISTRICT WILMOTHE COUNTY, MARYLAND</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>NO.</th> <th>DESIGN</th> <th>SCALE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td>1" = 100'</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>CHECKED</th> <th>SHEET</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td>1 OF 1</td> </tr> </tbody> </table>	NO.	DESIGN	SCALE			1" = 100'	CHECKED	SHEET		1 OF 1
No.	REVISION	DATE	BY																					
NO.	DESIGN	SCALE																						
		1" = 100'																						
CHECKED	SHEET																							
	1 OF 1																							

그림 103. 새 성전 부지 Master Plan (Zoom in Detail-2)

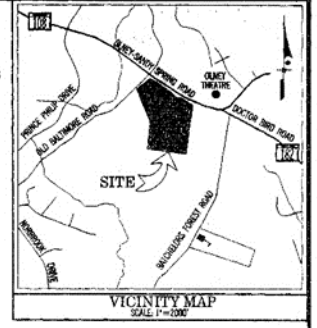


LINE TABLE		
NO.	BEARING	DISTANCE
A	N11°06'22"W	42.33'
B	S76°46'34"W	44.19'
C	N71°12'12"E	112.69'
D	S58°34'53"E	5.17'
E	S58°34'53"E	155.04'

CURVE TABLE						
NO.	RADIUS	DELTA	ARC	TANGENT	CHORD	BEARING
1	1553.67	07°40'00"	207.89	104.10	207.73	S57°29'45"E
2	1553.67	02°01'21"	54.84	27.42	54.84	S54°40'25"E
3	1553.67	05°38'38"	153.05	76.58	152.98	S58°30'25"E
4	1548.67	01°07'19"	30.32	15.16	30.32	S67°28'26"W
5	340.00	62°56'21"	373.49	208.10	354.39	N00°51'36"E
6	250.00	67°37'22"	286.06	167.43	278.23	S03°12'06"W

AREA TABULATION TABLE	
PARCELS 12317, 8732, 4204	OR 43, 0078 AC.
DEDICATION	98, 5554 OR 2, 2166 AC.
TOTAL	1, 969, 3754 OR 45, 2264 AC.

- NOTES:
- 1.) TITLE INFORMATION STATEMENT: THIS SUBDIVISION RECORD PLAT IS NOT INTENDED TO SHOW EVERY MATTER AFFECTING THE OWNERSHIP, AND USE, NOR EVERY MATTER RESTRICTING THE OWNERSHIP AND USE, OF THE PROPERTY. THE SUBDIVISION RECORD PLAT IS NOT INTENDED TO REPLACE AN EXAMINATION OF TITLE OR TO DEPICT OR NOTE ALL MATTERS AFFECTING THE PROPERTY.
 - 2.) ALL TERMS, CONDITIONS, AGREEMENTS, LIMITATIONS AND REQUIREMENTS ASSOCIATED WITH ANY PRELIMINARY PLAN, SITE PLAN, PROJECT PLAN OF OTHER PLAN, ALLOWING DEVELOPMENT OF THIS PROPERTY, APPROVED BY THE MONTGOMERY COUNTY PLANNING BOARD ARE INTENDED TO SURVIVE AND NOT BE EXTINGUISHED BY THE RECORDATION OF THIS PLAT, UNLESS EXPRESSLY CONTEMPLATED BY THE PLAN OR ANY AMENDMENT THERETO AS APPROVED OR SUBSEQUENTLY APPROVED. THE OFFICIAL PUBLIC FILES FOR ANY SUCH PLAN ARE MAINTAINED BY THE PLANNING BOARD AND ARE AVAILABLE FOR PUBLIC REVIEW DURING NORMAL BUSINESS HOURS.
 - 3.) THE PROPERTY SHOWN HEREON IS SUBJECT TO THE REQUIREMENTS OF THE MONTGOMERY COUNTY FOREST CONSERVATION LAW OF 1992, INCLUDING APPROVAL OF A FINAL FOREST CONSERVATION PLAN AND APPROPRIATE AGREEMENTS PRIOR TO ISSUANCE OF A SEDIMENT CONTROL PERMIT. A COPY OF THE APPROVED PLAN MAY BE VIEWED AT 8787 GEORGIA AVENUE, SILVER SPRING, MARYLAND.
 - 4.) APPROVAL OF THIS PLAT IS PREDICATED ON THE ADEQUACY AND AVAILABILITY OF PUBLIC WATER AND SEWER.
 - 5.) THIS PROPERTY IS ZONED "R2C".
 - 6.) MARYLAND STATE PLANS COORDINATE SYSTEM BASED ON N.G.S. MONUMENT NO. 19600 NORTH 840,065.399 EAST 1,305,223.302 AND 20524 NORTH 840,774.952 EAST 1,293,391.232
 - 7.) PRELIMINARY PLAN: ST. ANDREW KIM KOREAN CATHOLIC CHURCH (NO. 1-99021, APPROVED 11-19-98)
 - 8.) TAX MAP REFERENCE "JT122" PARCEL 915.
 - 9.) DEVELOPMENT IS SUBJECT TO AN AGREEMENT WITH THE MONTGOMERY COUNTY PLANNING BOARD REGARDING ADEQUATE PUBLIC FACILITIES.
 - 10.) ACCESS IS DENIED ALONG MARYLAND ROUTE 108, EXCEPT FOR BATCHELLOWS FOREST RD.
 - 11.) THE PROPERTY SHOWN HEREON IS SUBJECT TO THE TERMS AND CONDITIONS, SET FORTH IN A DECLARATION OF COVENANTS FOR THE OPERATION AND MAINTENANCE OF PRIVATE PARKS, PRIVATE STORM DRAIN SYSTEMS, AND/OR OPEN SPACE AREA, DATED JANUARY 4, 2002, AND RECORDED AMONG THE LAND RECORDS OF MONTGOMERY COUNTY, MARYLAND IN LIBER 17840 AT FOLIO 17



OWNER'S CERTIFICATE

I, JAMES A. HICKEY, ROMAN CATHOLIC ARCHBISHOP OF WASHINGTON, D.C. A CORPORATION SOLE, OWNER OF THE PROPERTY SHOWN HEREON AND FURTHER DESCRIBED IN THE SURVEYOR'S CERTIFICATE, HEREBY ADOPT THIS PLAN OF SUBDIVISION, ESTABLISH THE MINIMUM BUILDING RESTRICTION LINES PER APPLICABLE ZONING REGULATIONS AND DEDICATE THE STREETS AS SHOWN HEREON TO PUBLIC USE.

FURTHER, I GRANT TO THE PARTIES NAMED "IN A DOCUMENT ENTITLED "DECLARATION OF TERMS AND PROVISIONS OF PUBLIC UTILITY EASEMENTS" AS RECORDED AMONG THE LAND RECORDS OF MONTGOMERY COUNTY, MARYLAND IN LIBER 3834 AT FOLIO 457, THE PUBLIC UTILITY EASEMENTS BEING SHOWN HEREON AS "10' P.U.E." AND SUBJECT TO ALL CURRENT AND APPLICABLE REGULATIONS OF THE FEDERAL, STATE AND LOCAL GOVERNING AGENCIES.

I HEREBY GRANT TO MONTGOMERY COUNTY, MARYLAND, SLOPE EASEMENTS TO THE BUILDING RESTRICTION LINE ACROSS ALL LOTS, ADJACENT, CONTIGUOUS AND PARALLEL TO STREET RIGHT OF WAY LINES AS REQUIRED BY MONTGOMERY COUNTY ORDINANCE NO. 4-115, SAID SLOPE EASEMENTS SHALL BE EXTINGUISHED AT SUCH TIME AS ALL REQUIRED PUBLIC IMPROVEMENTS ABUTTING SAID RIGHT OF WAY LINES HAVE BEEN COMPLETED AND ACCEPTED FOR MAINTENANCE BY MONTGOMERY COUNTY, MARYLAND.

FURTHER, I ESTABLISH THE CATEGORY I CONSERVATION EASEMENTS, AS SHOWN HEREON AND SUBJECT TO THE TERMS AND CONDITIONS, AS SET FORTH IN A CERTAIN DOCUMENT RECORDED AMONG SAID LAND RECORDS IN LIBER 13178 AT FOLIO 412.

FURTHER, AS OWNER OF THIS SUBDIVISION, I, MY SUCCESSORS AND ASSIGNS, WILL CAUSE PROPERTY CORNERS TO BE SET BY A REGISTERED MARYLAND SURVEYOR IN ACCORDANCE WITH SECTION 50-24(c) OF THE MONTGOMERY COUNTY CODE.

THERE ARE NO SUITS, ACTIONS, LIENS OR TRUSTS ON THE PROPERTY INCLUDED IN THIS PLAN OF SUBDIVISION.

James A. Hickey May 1, 2000
 JAMES A. HICKEY DATE
 ROMAN CATHOLIC ARCHBISHOP OF WASHINGTON, D.C.

William E. Levin
 WILLIAM E. LEVIN
 WITNESS

SURVEYOR'S CERTIFICATE

I, HEREBY CERTIFY THAT THE FINAL PLAT SHOWN HEREON IS CORRECT; THAT IS A SUBDIVISION OF THE LANCES CONVEYED TO JAMES A. HICKEY, ROMAN CATHOLIC ARCHBISHOP OF WASHINGTON FROM HOWLAND WIDE AND FRANCIS HYDE BY DEED DATED OCTOBER 23, 1907 AND RECORDED AMONG THE LAND RECORDS OF MONTGOMERY COUNTY, MARYLAND IN LIBER 8007 AT FOLIO 43, IN ACCORDANCE WITH SECTION 50-24(c) OF THE MONTGOMERY COUNTY PROFESSIONAL LAND SURVEYOR REGULATIONS, THE SETTING OF PROPERTY CORNER MARKERS BY THE UNDERSIGNED, (IF SO ENGAGED), AND INDICATED THIS _____ WILL ADEQUATELY ESTABLISH THE LOCATION OF LOTS CREATED BY THIS PLAT. THE TOTAL AREA INCLUDED IN THESE PLANS OF SUBDIVISION IS 1,969,975 SQUARE FEET OR 45,224.4 ACRES OF LAND, OF WHICH 98,555.4 SQUARE FEET OR 2,216.6 ACRES IS DEDICATED TO PUBLIC USE.

Mariam F. Mustafa
 MARIAM F. MUSTAFA
 SUBDIVISION LAND SURVEYOR
 NO REG. NO. 20007
 FOR GREENHORNE & O'MARA, INC. CORP. #20

DATE 5-3-2000

Scale: 1" = 200'

For Public Water & Sewer System Only
 Maryland National Capital Park & Planning Commission
 Montgomery County Planning Board

Approved: August 5, 1999

Maria Minichillo-Jernston
 Chairman

Michael J. Jernston
 Asst. Secretary Treasurer

MNCP&PC File No. 612-89

200022
 Department of Permitting Services, Montgomery County, Maryland
 Approved: July 17, 2000

John W. ...
 PIA No. N/A

SUBDIVISION RECORD PLAT
 PARCELS 'A' & 'B'
 ST. ANDREW KIM
 KOREAN CATHOLIC CHURCH
 EIGHTH (8th) ELECTION DISTRICT
 MONTGOMERY COUNTY, MARYLAND

GREENHORNE & O'MARA INC.
 ENGINEERS-ARCHITECTS-PLANNERS-SURVEYORS
 2040 CENTURY BOULEVARD SUITE 200
 GERMANTOWN, MARYLAND 20876
 PHONE 1301-444-8282 FAX 1301-444-8881

MARCH 2000

Sheet
 612-88

MSA 554 1249-27419

그림 104. 새 성전 부지 (Parcel A and Parcel B)

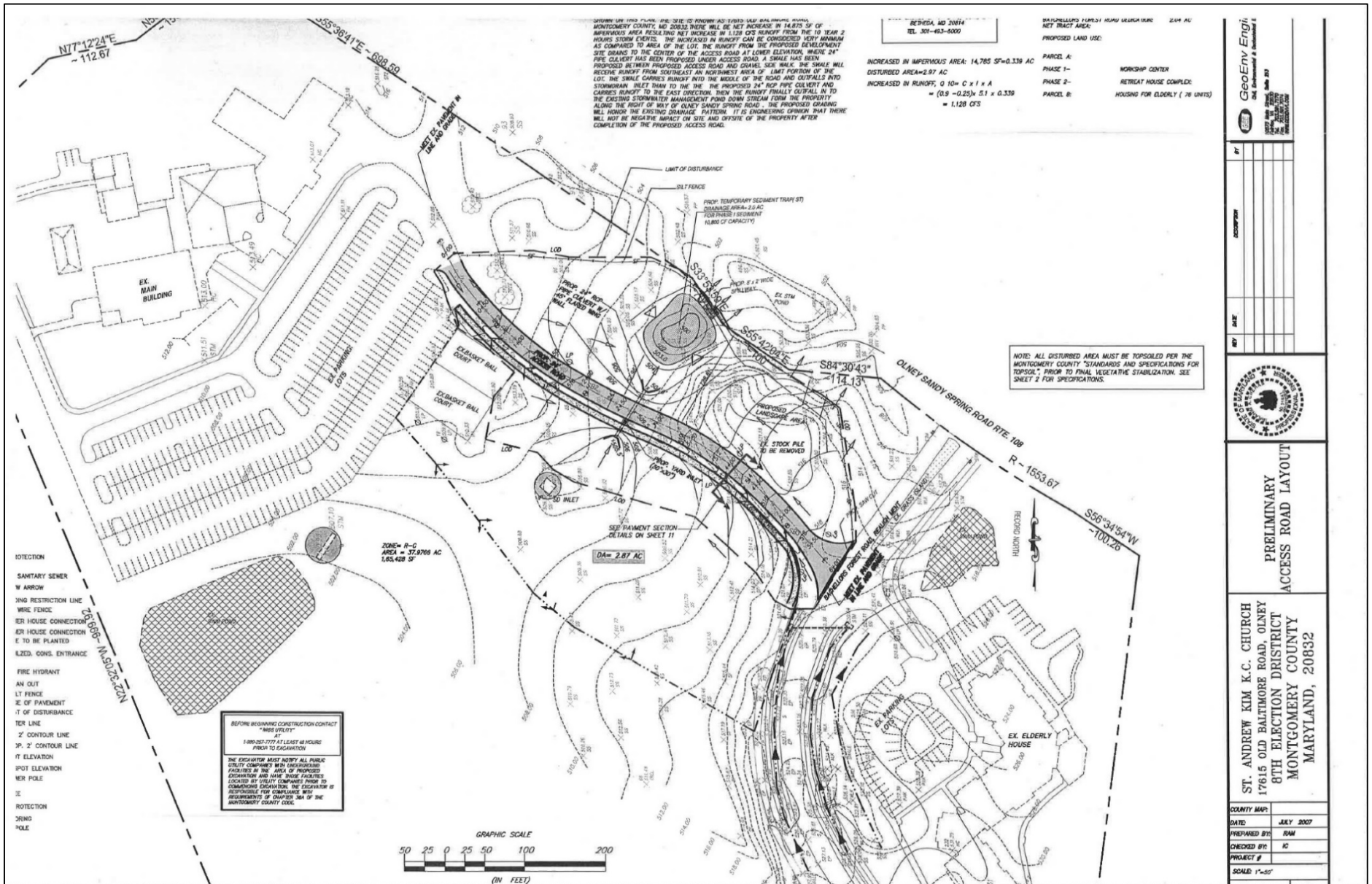


그림 105. 성당 새 진입로 초안 도면 (dated July 2007)

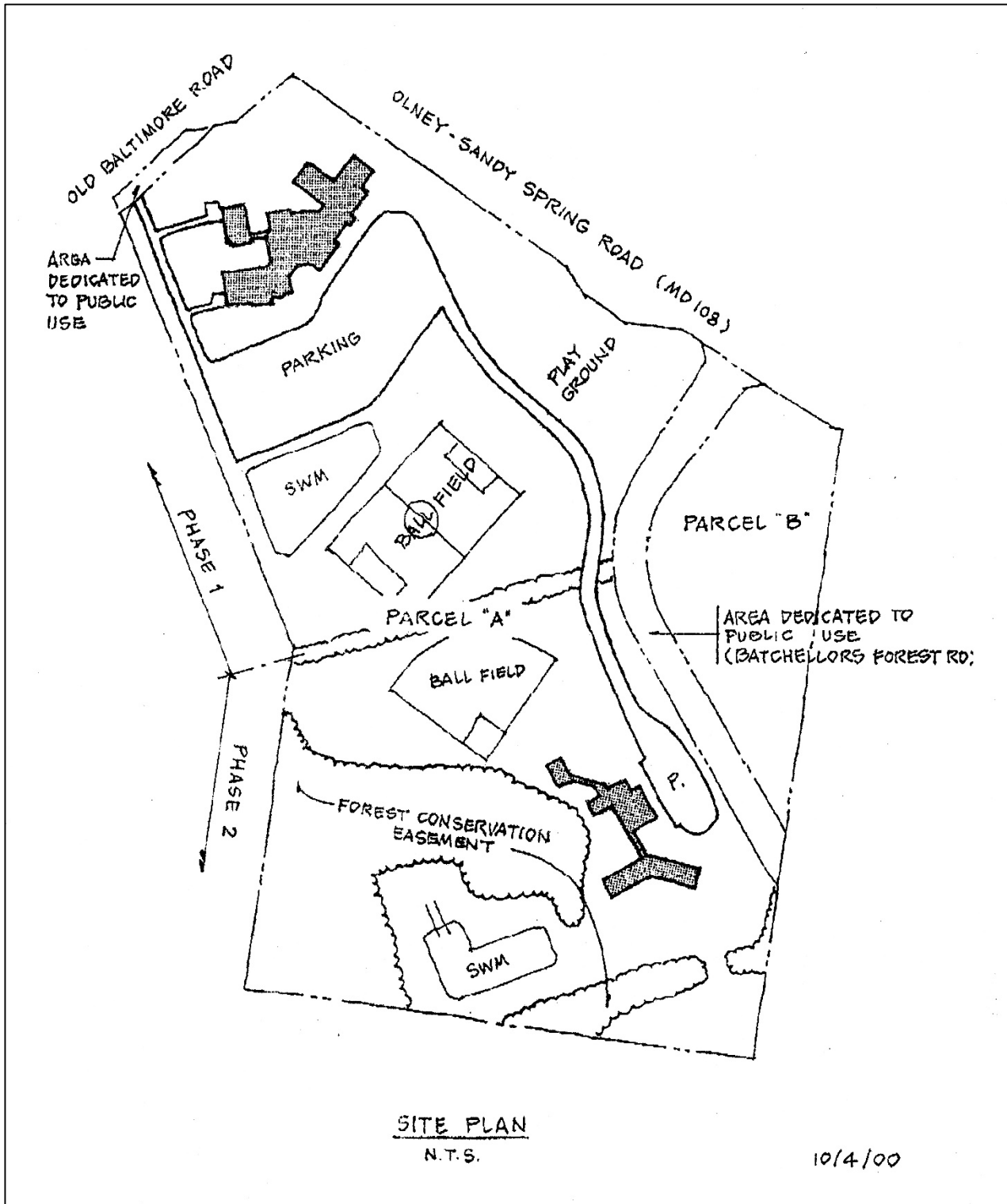
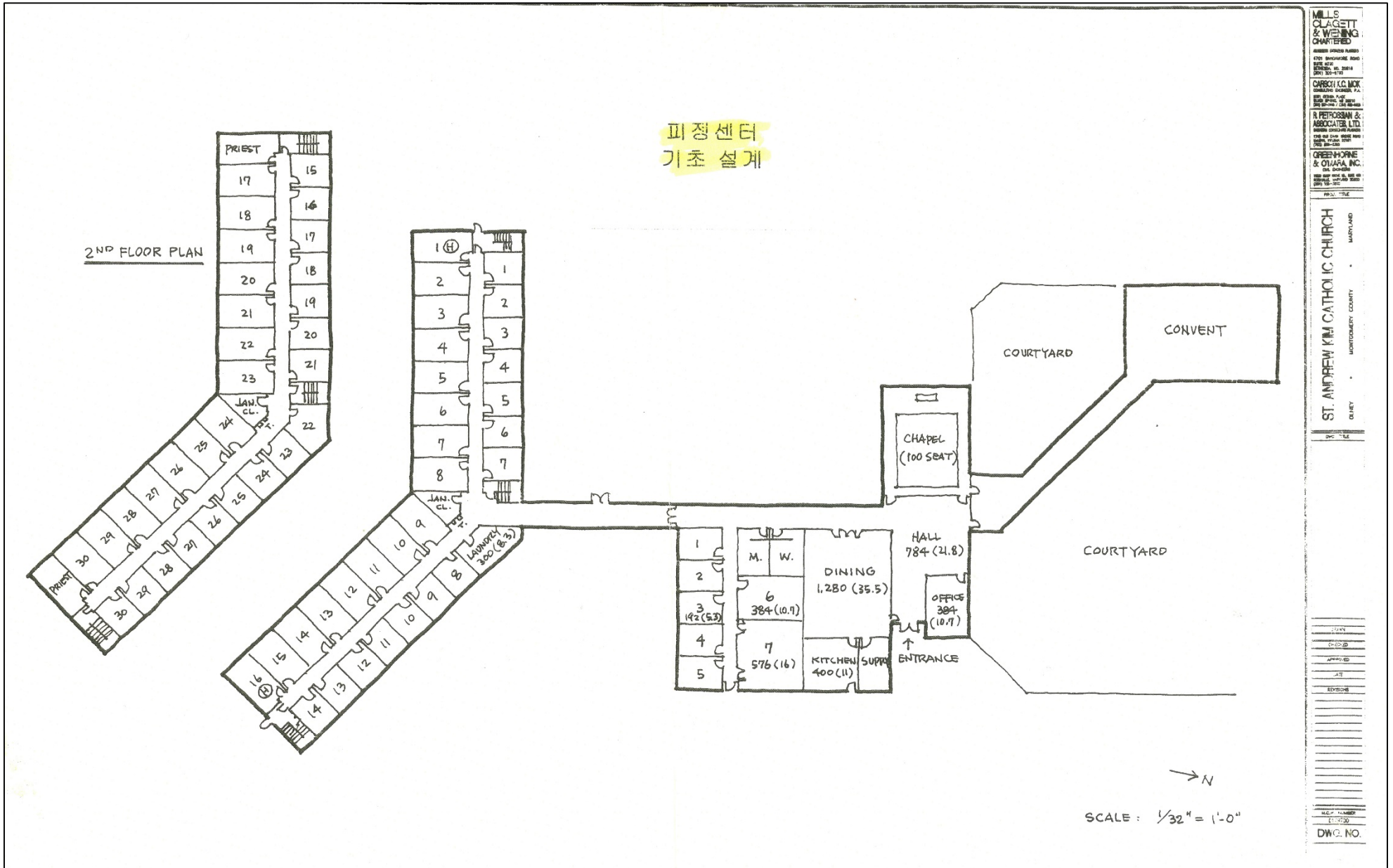


그림 106. 새 성전 부지의 Forest Conservation Easements (2) 위치



그림 107. 새 성전 Site Plan (Church Complex)



MILLS
CLAGETT
& WELSH
ARCHITECTS

GREENHORN &
OLIVARI, INC.

ST. ANDREW KIM CATHOLIC CHURCH
MONTGOMERY COUNTY, MARYLAND

DATE: 11/15/88

REVISIONS

NO. 1

NO. 2

NO. 3

NO. 4

NO. 5

NO. 6

NO. 7

NO. 8

NO. 9

NO. 10

NO. 11

NO. 12

NO. 13

NO. 14

NO. 15

NO. 16

NO. 17

NO. 18

NO. 19

NO. 20

NO. 21

NO. 22

NO. 23

NO. 24

NO. 25

NO. 26

NO. 27

NO. 28

NO. 29

NO. 30

NO. 31

NO. 32

NO. 33

NO. 34

NO. 35

NO. 36

NO. 37

NO. 38

NO. 39

NO. 40

NO. 41

NO. 42

NO. 43

NO. 44

NO. 45

NO. 46

NO. 47

NO. 48

NO. 49

NO. 50

NO. 51

NO. 52

NO. 53

NO. 54

NO. 55

NO. 56

NO. 57

NO. 58

NO. 59

NO. 60

NO. 61

NO. 62

NO. 63

NO. 64

NO. 65

NO. 66

NO. 67

NO. 68

NO. 69

NO. 70

NO. 71

NO. 72

NO. 73

NO. 74

NO. 75

NO. 76

NO. 77

NO. 78

NO. 79

NO. 80

NO. 81

NO. 82

NO. 83

NO. 84

NO. 85

NO. 86

NO. 87

NO. 88

NO. 89

NO. 90

NO. 91

NO. 92

NO. 93

NO. 94

NO. 95

NO. 96

NO. 97

NO. 98

NO. 99

NO. 100

그림 108. 미래 피정 센터 기초 설계

Appendix L. 성전 건축 결산 보고

표 24. 성전 건축 기금 내역 (12/31/2003 현재)

성전 건축 기금 내역				
(7/1/1997 - 12/31/2003)				
1. 성전 건축 기금 수지 내역 (12/31/2003 현재)				
수입금		지출금		
내역	총액	내역	금액	
성전 건축 모금	\$ 6,713,501	본당및 친교실 건축 공사 대금	\$ 5,973,743	
은행 용자	\$ 2,200,000	본당및 친교실 건축 설계 및 감리 비용	\$ 400,803	
College Park 성전 매각 대금	\$ 936,342	본당및 친교실 건축 공사 인/허가 비용	\$ 310,306	
총 수입금	\$ 9,849,843	세금 및 기타 경비	\$ 20,004	
		성물, 비품 및 부속 기기	\$ 423,424	
자금 현황 (12/31/2003 현재)		사제관 건축 준비 비용	\$ 22,809	
총 수입금	\$ 9,849,843	교육관 건축 준비 비용	\$ 35,959	
총 지출금	\$ 7,773,258	건축 용자금 상환	\$ 586,210	
잔액	\$ 2,076,585	총 지출금	\$ 7,773,258	
2. 성전 건축 모금 내역 (12/31/2003 현재)				
기간 (회계년도)	건축 헌금	수익 사업	이자 수입	총액
(7/1/97) 전기 이월금	\$ 647,176			\$ 647,176
1997년도 (7/1/97 - 6/30/98)	\$ 800,015	\$ 261,130	\$ 35,547	\$ 1,096,692
1998년도 (7/1/98 - 6/30/99)	\$ 673,204	\$ 187,142	\$ 93,483	\$ 953,829
1999년도 (7/1/99 - 6/30/00)	\$ 589,397	\$ 280,657	\$ 104,461	\$ 974,515
2000년도 (7/1/00 - 6/30/01)	\$ 327,841	\$ 209,909	\$ 158,454	\$ 696,204
2001년도 (7/1/01 - 6/30/02)	\$ 934,565	\$ 251,368	\$ 23,597	\$ 1,209,530
2002년도 (7/1/02 - 12/31/02)	\$ 238,998	\$ 60,567	\$ 4,404	\$ 303,969
2003년도 (1/1/03 - 12/31/03)	\$ 577,532	\$ 246,130	\$ 7,924	\$ 831,586
합계	\$ 4,788,728	\$ 1,496,903	\$ 427,870	\$ 6,713,501

표 25. 본당및 친교실 건축 공사비 결산 (9/30/2002)

본당및 친교실 건축 공사비 결산		
(9/30/2002)		
건축회사: Bethel General Contracting Inc., New Hyde Park, NY		
(1) 본당및 친교실 공사비		\$5,973,743
최초 공사 계약 금액	\$5,174,000	
추가/변경 공사비	\$799,743	
(2) 제반 경비		\$731,113
설계 및 감리 비용	\$400,803	
공사 인/허가 비용	\$310,306	
세금 및 기타 경비	\$20,004	
(3) 부대 시설비		\$423,424
성물 (스페인)	\$30,000	
성물 (네델란드)	\$19,500	
성물 (한국)	\$58,030	
성가번호판 (한국)	\$3,375	
스테인드 글라스 (한국)	\$46,671	
성당 내 강화유리 설치 (한국)	\$19,608	
장궤틀	\$82,195	
음향시설	\$83,921	
친교실 무선 마이크	\$250	
전자오르간	\$35,000	
제의실 가구	\$13,133	
고해소 가구	\$1,740	
성모/요셉상 바침대	\$160	
2층 음향 control 가구	\$2,100	
친교실 테이블/의자	\$24,149	
기타 경비	\$3,592	
본당및 친교실 건축 전체 경비		\$7,128,280

표 26. 교육관 건축 공사비 결산 (12/11/2005)

교육관 건축 공사비 결산		
(12/11/2005)		
건축회사: Nardi Construction Inc., Beltsville, MD		
(1) 교육관 공사비		\$2,464,399
기본 계약 금액	\$1,651,000	
자재비 인상에 따른 추가액	\$214,000	
교육관 부지 보완 공사비	\$66,000	
교육관 다목적실 추가	\$389,800	
냉난방 설비 추가	\$59,400	
기타 설계 및 설비 변경	\$72,669	
공사중 조정 금액	\$11,530	
(2) 제반 경비		\$188,799
교육관 설계비	\$79,957	
공사 감독비 (10/1/2004 - 10/31/2005)	\$33,800	
건축 허가비 (보증보험 포함)	\$38,091	
상하수도 허가비	\$18,061	
토목, 건축 검사비	\$18,891	
(3) 부대 시설비		\$114,348
다목적실 마루 설치비	\$35,598	
교육관 앞 가로등 이전	\$3,973	
양쪽 복도 붙박이 장 및 사무실 카운터	\$23,165	
다목적실 음향 시설	\$20,010	
교육관 문 고정 설비	\$1,371	
교육관 앞 조경비	\$9,300	
사무실 가구 제작비	\$2,990	
유치반 가구/주일학교 교사실	\$8,846	
교실 칠판/책상/의자 운반, 보관, 설치 경비	\$2,358	
전화/네트워크 이전 설치비	\$4,200	
기타 경비	\$2,538	
교육관 건축 전체 경비		\$2,767,547

표 27. 사제관 건축 공사비 결산 (11/30/2009)

사제관 건축 공사비 결산		
(11/30/2009)		
건축회사: Shin General Construction Inc., Sandy Spring, MD		
(1) 사제관 공사비		\$635,854
최초 공사 계약 금액	\$625,000	
추가/변경 공사비	\$12,355	
전기공사 환불	-\$1,072	
기타 환불	-\$428	
(2) 제반 경비		\$145,887
토목공사 설계 및 신청비	\$21,533	
침전물 및 폭우 관리 설비 허가비	\$9,905	
건축 허가비	\$39,114	
상하수도 공사 허가비	\$7,576	
토질/콘크리트 및 구조물 검사비	\$2,317	
설계비	\$19,992	
공사 감독 및 감리비 (2008년 2월 - 2009년 11월)	\$45,450	
(3) 부대 시설비		\$54,203
TVs, 가전 제품	\$13,249	
침대, 가구, 기타 설비	\$31,973	
공사 현장 책임 보험	\$1,500	
기타 경비	\$2,840	
전화 및 인터넷	\$4,640	
사제관 건축 전체 경비		\$835,944

Appendix M. 성전 건립 일지 요약

워싱턴 한인천주교회 성전건립 일지



1987

- 10. 27 유재식 (안셀모) 신부가 Olney, MD 에 50 acres 의 새 성전부지 확보 (\$458,844)

1996

- 10. 6 임승철 (토마스 아퀴나스) 신부 부임

1997

- 3.11 새 성전 건축 의사 교구청에 전달
- 3.26 전 신자 대상 새 성전 건축에 대한 여론 조사
- 4.6 새 성전 신축 결정 발표 (임승철 신부)
- 4.17 성전 건축위원회 발족
- 4 월 성전 건립 기도문 배포
- 5.10 새 성전 신축 계획서 교구청에 제출
- 6.4 교구장으로부터 신축 준비 착수하라는 서신 받음
- 9.13 건축 기금 약정을 위한 구역 방문 미사 시작. (\$1,562,000 약정)

1998

- 5.4 새 성전 설계 계약 체결 (Mills Clagett & Wening, Bethesda, MD) (\$338,850)
- 12.13 성전부지 축성 및 기공식 미사 (교구장 Hickey 추기경)

1999

- 4.15 새 성전 설계 완성
- 11.9 Montgomery County 에서 건축 허가와 부지 개발 허가서 발급

2000

- 3.28 1 차 공사 (본당 및 친교실)에 대한 공개 입찰
- 5.17 성전 공사계약 체결 (Bethel General Contracting Inc., NY). 총공사비 \$5,174,000, 공사기일: 510 일
- 6.13 Montgomery County 에서 토목 공사 착수 승인
- 6.25 성전 부지에서 착공식 미사 봉헌
- 7.6 Montgomery County 에서 건축 허가 승인
- 8.3 공사 개시일 (2001 년 11 월 말 완공 예정)

2001

- 5.12 사제관과 교육관 건축 기금 약정을 위한 2 차 구역 방문 미사 시작. (약정액 약 \$900,000)

2002

- 5.31 스테인드 글라스 설치 (디자인/김영자 안셀모 수녀, 인보성체 수도회, 제작/송림 스테인 글라스)
- 6.30 제대 밑에 영구 기념물 (타임 캡슐)을 넣고 봉인함
- 7.26 제대/강론대/감실/성모상/요셉상/14 처 설치 (최종태 요셉 교수 作, 한국 가톨릭 미술가 협회장)
- 8.28 장궤틀 설치
- 9.30 새 성전 건립 완성 (총공사비: \$5,973,743, 공사 기간: 2 년 3 개월)
- 10.6 새 성전에서 첫미사 봉헌 (임승철 신부)
- 10.8 이찬일 (안드레아) 신부 부임
- 11.15 College Park 에서 새 성전으로 이사를 마침

2003

- 4 월 College Park 성전 매각 (\$936,342)
- 12.10 교육관 건축 계획 교구장 승인 받음

2004

- 2.14 본당 신자들에게 교육관 설계 설명회를 개최함 (이찬일 신부)
- 2 월 교육관 설계 계약 체결 (Mills Clagett & Wening, Bethesda, MD)
- 2.19 교육관 공사에 대한 공개 입찰 진행
- 5.16 새 성전 봉헌 미사 (교구장 McCarrick 추기경)
- 6.14 Montgomery County 에서 교육관 건축허가 발급
- 9.9 교육관 공사계약 체결 (Nardi Construction Inc., Beltsville, MD)
- 9.19 교육관 기공 미사 봉헌 (Gonzalez 보좌 주교)
- 10.11 교육관 공사 시작

2005

- 9.30 교육관 건립 완성. 총공사비 \$2,464,399
- 10.16 교육관 봉헌 미사 (교구장 McCarrick 추기경)

2007

- 9.9 박용일 (타데오) 신부 부임

2008

- 10.29 사제관 설계 완료 (Studio Z Design Concepts, LLC, Bethesda, MD)와 함께 건축업자 선정 (Shin General Construction Inc., Sandy Spring, MD) 총공사비: \$635,854

2009

- 3.15 사제관 기공 미사 (박용일 신부), 공사 시작
- 8.30 사제관 건립 완성
- 9.27 사제관 축성 (교구장 Donald Wuerl 추기경)

성당 건축 이야기

"이날은 주님께서 만드신 날
우리 기뻐하며 즐거워하세."

(시편 118:24)

펴낸날	2018 년 12 월 25 일
발행인	이준성 (요셉) 신부
자료수집 및 편집인	정갑진 (스테파노) 송화춘 (알렉스) 박호태 (노렌쵸)
펴낸곳	워싱턴 한인 천주교회

St. Andrew Kim Catholic Church

17615 Old Baltimore Rd
Olney, MD 20832
Phone: (301) 260-1981

